

Kitab Km

M.A.LIBRARY, A.M.U.



بيني برستاد سنكه يحقبناكر

المول

15. 14 19 44 تيعنديني موتى ودفوتني كي ابتدا

14 49 مرایه داری کے جمل 14 00 حودعوصي كالمتجرعلاي 19 خوسرا بدركصته بسء ورمهرات داراني فودغوه فرفعي بيس بندوستانون كى سرايددارى رمايدر كفصف واسليج مسرأيه واديني فووفون بنس بفلس معى سرايد دارىنى مؤد غرض بوسكتاب AA 90 ا في خيالات كى ديكه كعال اور مايخ ... و و و و و انسان کن ک کالات

مع	يام مضمون	المتزار
111 2	الجين الم ووزفني إكسى عادت كو ووركم في ادرا	. 19
	اخلاق سدهار نے بر کھید هروری بتین	
ird	بٹال کے طور پر کچھ اعربی مایتن کیونی کی مشترح ادر اسکا حصول	ri ri
re.	بہتے کے میچھ کیل	1 mr
164	65	44
ian	كامكة فوض مجركران ادبريم بس كرفيس فرق	mh.
164	جان بريم الم دين بمشت	10
i^.	ا داب وض	1
144	كاب كے متعلق ديند باتيں تماسب شياح بونے كے سائل .	\$
144	ما تب سي و يع عرب ال	
		270

مبری ایک قربانه درخواست

مندوستان کی نیرات تو از ل سے فرب المتل سے مرج ای جائے ہارے المتل سے ای جائے ہارے المتل سے ای جائے ہاری المحد اور مرحنی بہتر اور دیگر روسار جمان لاکھون کا دہ اس اور مرحنی بہتر اور دیا کر تے ہیں دیا رہ جو سے وک بھی بہتر اور دیا کرتے ہیں ۔ اس اسٹی بیتی میں جو ٹی چیزوں کا دان بھی اپنی لبساط محد میم بشد ہی کیا کرتے ہیں ۔ اس اسٹی بیتی اسٹی برا کو است مرف ان کے تقویرے سے مرف فنت " کا دان بہتر بہتر بھی اسپنے بزرگوں سے مرف ان کے تقویرے سے مرف فنت " کا دان وست بست مانگا ہون محبورہ امیاد قوی ہے کہ و مرمزی اس درخواست کو قبول کریں گے۔ اور عرف ابنا تیمنی و فنت مجھکو دان دیکراس کیا ب کو شروع سے آخر تاک دبنور دخو فن شروع کر محبور کی سینے بارا حسان سے سرفراز کر شکھے۔

بارير في مقاواع باراير في مقاواع

نورط : - بونکه س کا کل اکھناس نے ایج سی می بیخت کی اتفا اسلنے نفس صفر ن کے سلسلمیں میں نے کمیں کہیں کچھائی وقت کے ادبی اور قات کی ماری کی دا قوات کی شاہد کروہ اور کی دا قوات اب کچے گھط طرحه کے ہیں میں نیک کی میں اور کا ای نفسا کی نظر سے ویکھنے کی کلیف گوارہ کوائے ۔ کیونک و صب متنیلیں ہیں - اور زبان کے سقم کو نظر نداز کرکے عرف نفس مفہون بروج کی نفایت سے می مشکور کیا جائے ۔

وساجم

از فاخفین رقم معلی القاب جناب فاضی تصرفر و این ای صاحب ایم ۱۰ مین این دای ۱۰ می الیس رشا ترد است شنط الشبکشرواس دیل

منتی بنی برشادسگے صاحب آنریری ادبیر کالسیخد بہنکاری اساب والعلوم کی تکھی ہوئی تیاب دو بوشن سے مسودہ کو میں نے الاتعلیہ میں تھے کہ بھی لڈت کا لفظوں میں اور دیانا ممکن ہے تو اس کتاب کی جملی تو ہوں بریکل ترجمہ کو تلمب کا کافی شکل ہے ہوئی اور بیانا ممکن ہے تو اس کتاب کی جملی تو اور اسکے نے بریمان ہی ممکن ہی نہیں کہ اور کا انتخاب کو طرح ہوئی ہو یا جرا اسکے نے بریمان ہی ممکن ہی رہمان کی مسئول ہو یا جرا اسکے نے بریمان میں مسائل کی جرم بریان ہیں اور تقریباً برسفی بریمان مولاد عالم کی سوجودہ زمانہ کے خوالات اور فیدات کے افراد برو احب استعمال کے جرب و تقریب کی تنظیم کے تو اور اسکے تنظیم کی میں موجودہ زمانہ کے خوالات اور فیدات کے تو اور اساب موجودہ نہا ہم تعدید کی زندگی کے تجربوں کی تنظیمات کے دوجوران کو سمال المقنع نبادیا ہے۔

متخفی خود غرضی کو دنیا کے عملاکا م ومعدائب کی علّت تا بت کیاہے - اور سکی نہایت قالمدیت سے تحقیقات کی ہے - اُسکے دور کرنے اور بحوّل سکے اخلاق سدوھارنے کے حکمی آسان اور علی طریقے نہایت ہی خوبی سے عمل کہو قابل صنف في تا ياسب كرب وت بريم بى ايك أيلى شامراه سب حسك ذريد سرانسان كى زندگى من جين ، شكره ادر شانتى كے ساخة كرزسكنى سب و ادرانكا يقين سب أور سل مرك جي مون في شهر كرمى بنبي كرد مياكو و كور سے مجات اسوقت تاك مكن بنبي جذباك كر صدا و مذعالم كى سبتى ميں بورا ايان و يقدن نديمه -

هملك اورنا موزون ترارد باسل منزونتان كموجوده ساي حالات وواقط يريهې محققانه روتني دا لي سيم. دا قند پيرسيم که لائن و ما کمال مصنّف کو زون ا اسينے المكب بلكة نبا كنيلية تثجا دروسيے ١٠ور ا شكے لفظيان سيے خلق خذاكيريك اليوراريم اورب اوت يجمعت اللكتي سب موقف في يما بع كالمعون ف اسني دل بي يفي اسيف واردات قلب كودنياك روروميش كردياسيد. اوريومي سيح كهاب كرسونا اورجا مذي قوا كقد سعدما عاما سيع سكن حو كمجيمه دل سے دیا جانا سبے اسکوسونے ادر بیاندی سے خربینہیں سکتے -سے توبيرس كالسي مفيدا ورمحس كجرى تناست ملي علم او طريقي على دونون بحامو جود مری کاه سته ار دو زبان میں انک بنہاں گرزی - اس کتا كوا غول كها جاست تو بأكل ما مذنه وكا و و قدير سع كرير ناب اسي سليس اورعام جهم مبدوسماني زبان مي فيرجوش مختبت محصرے الفاظ مين محقي كئي سے كم اسك الفاظيراه راست ولميس حاكزي بونفين ادردل برايك كرا اتمر كرسك إن سيمسه بالدبي رشاد سنكه صاحب في اس تناب والدوس

بین سینددل سے مشی بینی برشا دصاحب کواس تصنیف کی مبار کباد دستا ہون - مجھے بقین کا مل ہے کہ کہا کیے شایع ہونے کی سبیل ملد میدا بوکی - اور اُر دودان حضرات السی عمرہ کتا ب کی قدر کریں گے سنستی بینی برشا دسسندگرہ صاحب کے اصرار میریس نے چند سطور یکھویں - درنہ میں کہی کتا ہے کی دیولو کا دیل کہمان -

بدو نفيرالدبن احدر با كرد است شاش انسكر رس احكون المحدد المحد المرون المالاء



قدرت كالمشارب كإنسان سكمين رسب

المجربة المحال المحال المراب الموسة المحال المحال

رسی یہ بات کر بہشت کہان ہے ؟ رین کے سی حقابیں ہے یا ہمان پر کیسی حقابیں ہے یا ہمان پر کیسی سے یا فلا بی اسکا دجود ہے۔ دوئی بہشت کہیں ہے جسی یا ہمیں ، ۹ بیس سے میراکوئی داسطہ اسی اور نہ ہی کتا سکا اس سے کوئی سروکار سے ۔ کیو کوئی سروکار سے ۔ کیو کوئی سروکار سے ۔ کیو کوئی سروکار سے ۔ البتہ ایک جنوبی کے دور کیسی پر مین پر سان کی حیث بیت سے بین اما فروسی میں ایک میں پر میں اسکا دجود جا ہے کہیں ہویا نہ کی ہوئی ہو، بیس تو میں شانتی اور میک کا خواجہ کہیں ہویا نہ کی بات جی ہو، بیس تو دنیا وار آوی ہوں اور دنیا والوں سے وف دنیا ہی کی بات جیت کرنا چا ہما ویان نہ کوئی کی بات جیت کرنا چا ہما اور نہا ہی سے اپنا و سطاحی ہے۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں ہون نہ کوئی کی بات جیت کرنا چا ہما ایک میں بول اور د نیا ہی کے ساتھ میں اپنا کھی کھی ہے۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں بول اور د نیا ہی کھیا ہی میں اپنا کھی کھی ہے۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں بول نہ کوئی کھیا ہی میں اپنا کھی کھی ہے۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں اپنا کھی کھی ہے۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں اپنا کھی کھی ہو ۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں اپنا کھی کھی ہو ۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں اپنا کھی کھی ہو ۔ جو کرد نیا کی کھلائی میں اپنا کھی کھی ہو ۔ جو کرد نیا کی کھیلائی میں اپنا کھی کھی ہو ۔ جو کرد نیا کی کھیل کی میں اپنا کھی کھیل کے دیا کہی کھیل کی بات جو کہ کوئی کھیل کے دیا کہی کھیل کے دیا کہیں کھیل کے دیا کہیں کوئی کھیل کے دیا کہی کھیل کے دیں کوئی کھیل کے دیا کھیل کے دیا کہی کھیل کے دیا کہیل کھیل کے دیا کہیل کے دیا کہیل کوئی کھیل کے دیا کہیل کھیل کی کوئی کی کھیل کی کھیل کی کوئی کی کھیل کے دیا کہیل کی کھیل کے دیا کہیل کے دیا کہیل کی کھیل کے دیا کہیل کے دیا کی کھیل کے دیا کہیل کے دیا کہیل کے دیا کہیل کے دیا کہیل کوئیل کے دیا کہیل کے دیا کہیل کی کوئیل کے دیا کہیل کی کوئیل کے دیا کہیل کے دیا

جسمانی ان شد کوهال کریا ہے۔ کوئی علم سے دمافی اُندیس کن رہا ہے اورکوئی روحا أندنين مستروه ويتلبع بهركيف كورتسليني كرناطرة وكرمزها بداركايه قدرتي خاعلىرىينى كەرىپى كى كەركى شالىرىنى بو ادىيىكە كوھال كىكە - ئىكرسا غىدى سائە يەدىنى سابر المناظرة المين كالدرس في انسال وعقل المع على على السلط اسكار قدرتي فرون سيع كدوه زيمي بمجه كواس دنيا وحقيقي أنند معنى عارا ديوي عنقه البرشت کیا ہے اور کمان ہے وادر کیے مل سکتاہے وادیسی معاس موسین عصوصف كارست كاسب كبونكولى مي دى بوش دردى عقل اسال السال سيعيع اليسي مبنتيت كامتمني نه وجسبال سكى اوردنيا وولال كالمبشت جيدني ندكي بتير-أكيصهم اورأب وولول أس كلدسته كي ويجه عصال وكرمينا وويحفين وسهى و کیدید کہا ہے کیا جوامنداور ٹری بات ہے ؟ اگر اس کی ملیت بدادر كيوي عن يفت ب الديجالي ب تو دا قدير به كري كوا ين العل ب-فابرسن كدايك كليستدس الي مينري حرف مجاوط بي مبي بوتي ملكهم رى ر دح كوآندنهي ملماسيد ول ود ماغ كومكي نوشبوست ترورًا زي عي عال بوني س ا درباری انکھی کو وٹ موتی ہے کیونکمارست باغ کے چھوٹے ویون ك فوشنا ا و روشهدد ارتبعواد ل كالجوعم مواسيع - اسيطى من يرتفي أزار في رد دن كم ند تومي ا دُرنهمير عنوالات ا و رَجِّر مات كني بهبت ا ديِّي عِكِرسے أثر حيابي ا ورنر د ه زىن كى كى فاص تىرسىن كلى بىن دوعاً أومون مى بى دى دۇلىيىت كادى مون البيّه بين في مي مجيد دنيا مرور دي مي مهاني ميد مين في يسب مهاب كي طرح کیت کیف ادر سیجنے کا کوشش کی ہے . میں نے بھی آئی اور می سیمنے کا کوشش کی اور

مكموخوديي مال كيف سالناب

اور ندرتی اور دن خرد فرن کی طرف ولانے کی سے خدکسی بہت بھری اوراد کی تحقیقاً
اور لفین کی ۔ کونی حقیقت میں ہرائسان کا فقر تی اوراد کی رہم اور اسکے دلین مفتر
سے ۔ جری کارز دھرف بہہ کہ تو دین ، وراسکو برنٹن کھی دنی بہیر علی ہی کریں ۔ کون کہ مسکما ہی کریں ۔ کون کہ مسکما ہی کارٹین ہی دنی بہیر علی ہی کریں ۔ کون کہ مسکما ہی کارٹین ہی کا کھیل ہے است میں کارٹین ہی کارٹین ہی کارٹین ہی کارٹین ہے اور اس کارستہ کو و کی جینے کا وجن کی کارٹین ہے اور جو کہ کارٹین ہی کھی کہ اور ہا اور ہا دو اور ہا دو اور ہا دو اور ہا دو اور کی بی مقواتہ کو در کی تا اور ہا در جا دے اور ہا در جا دو اور ہا دو اور ہا دو اور ہا دو اور ہا در جا در جا در جا در جا دو ایک کارٹین کے دور می اور ہا در جا دو ایک کارٹین کے دور ہا در جا در جا دو ایک کارٹین کے دور ہا در جا دو ایک کارٹین کے دور ہا در جا دو ایک کارٹین کے دور ہا در جا در جا دو ایک کارٹین کے دور دری اور دیا در جا دو ایک کارٹین کارٹین کی دور دری اور دیا در جا دو ایک کارٹین کارٹین کے دور دری اور دیا در جا دو جا دی گائیں کے دور دری اور دیا در جا دو جا دائی کارٹین کی دور دری اور دری اور دیا دائی کارٹین کی دور دری اور دی دائی کارٹین کارٹین کارٹین کی دور دری اور دیا در حقیق کی بات سے دو حر دری اور دی دین کارٹین کی دور دری اور دیا دیا جا دی کارٹین کارٹین کی دور دری اور دیا در جا در جا در جا دیا دیا دیا گائی کارٹین کی دور دری اور دیا در جا دیا دیا دیا گائی کی دور دی دور کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کی دور دری دور کارٹین کی دور دی دور کارٹین کارٹین کی دور دی دور کی دور کارٹین کارٹین کارٹین کی دور کارٹین کارٹین کی دور کارٹین کارٹین کارٹین کی دور کارٹین کی دور کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کارٹین کی دور کی دور کی دور کیا کی کارٹین کارٹین کی دور کارٹین کارٹین کی دور کی دو

انسان جهال بنائسكيما ببتارو ال ٥ دوسروسكا كالجمي

میں گزاش کرمیجا ہوں اور جہ کوئین ہے کا ب سی تسلیم کے ایسا تھے مہیں لہ بیا
کے اندویا جہا ہم جا اور ان کیلئے جبکا اس سے تعلق ہے سکے دند یا بین کوئی ایسا تھے مہیں لیکا
جو اپنے سے اور ان کیلئے جبکا اس سے تعلق ہے سکے دند یا بہا ہو ۔ گرسا تھرہی سے
مسکے دلین کھی نہ کھی کہ بی وقت اپنی زندگی ہیں ہر فو آسٹ نہوئی ہوا دار بیر اور
مہر دنیا ہمی سے اور جو کھیے بھی اور سوقت بھی اور س جگر کھی انفوں نے دنیا
ہی نہ دنیا ہمی من جو جب کے اور وار دنیا ہمی بہشت کی سی کہ فیت ار ہے ۔
کو دنیا ہمی من جو جب نہ اور دنیا ہمی بہشت کی سی کہ فیت ار ہے ۔
کسی بھی ذرہ ہے کے اور اور کو آپ دنور دیکھیں تو آپ کو کا مل لیقین ہو تھا گا

نجات بواور اسکوسکه هال مو - دنیاکی تمام سوشل ، ندمی ادرسای المبنین اور كانفرنسين دنباسك مسكوم المرئيل ي البي ساعف كفي بن ادراى وفن كام كرتى بين - يهانتك كه كجراوب ا در در ما ردن كابعي صل منشام يبي بيمكريم لوگ شه معرب ادر شانتی کی زند کی بسر کریں بعب طرف چا ہے آپ کاہ دور کی ا درس دل کو حیا مع ایش اورس می اندار کے اندر ونی آرد و کا آب ا حساس ري آيويي معلوم الأنادرماف ماف نظر ميكادمرا يدومان كيقا سع دوسکوری ما سرا مع و ادرسرایک و درموان ادرمقل دوون رکان اس و د جهان اینا سنکه و یا تهاجه و مل سکی قدرتی و ایش ریمی سه کدا دروگ معی شکھے سے رمبی ۔ کوئی الساستھف ندملیکا حس نے اگر کمی دوسرے کو کھی كوكي دكد بروي إياسي سواه وحوك يس ديامويا ادا دهست ي ديا مووده ا جی میں اسکا نقوڑ اہمیت مجھی افسوس کبھی ندکیھی ادرکسی ندکسی دقت حرف کے يهل ياكم ازكم مرت وقت مركزا بود يدعكن بي نبس بعد ، ملك بكويسليم وا يرا ب كدانسان جمان ايناصكه جاستا بعدوان دومرد كاشكه ادر معلال كالتقور اببت بعى خيال افي دلين حروري ركعما ب كويايد دوون بالي قدرتی بن بینی قدرت کا نشا دعی میں ہے کہ ندھرف سم خد مسکے شائتی میں رہی

مگرانسان سخنت و کھولس ہے گرس قدرتی مشارک برعکس ہم دیجھے کیابی اور باتے ہم کیابی کرحوا

کھی ہوں اور بزند بھی مشک_ھ سے رستے ہون گرانسان قوماً) ح يميس كه من منهس ،كسى وشانتي نهبس كسى كواولا دكأذكه بین جسم کاکسی کو پیسید کاکسی کو حکومت کا ، اور سی مزاد بر كوده كون عداب سينفس سع مفربو . فخط آك ون بنار يناسب مارش کی زیادتی سیسے اور کھی مارش کی کمی - طاعور اس مجعوث ، فرقد دارال حراك وحدل اورهم متم كي د با كان ا در رازول ا توسارا گھرسی دکھیر لیا ہے بتب وق ا درمر کاری کا ده عالم سے کہ سردانی توجانسريوا وكعانى منبي دينا والمرجعي المأك ملك البسي جناك ريب بي ایک ملک و دست ربیرهکوست کرنا جاییا ہے۔ ایک ملک و وست ملک کو شِربِ كريف جار ما ہے ، كوئى بھى شا يدايسا ملك موجهان، بسميں ماردھاط نر در در مهد مهر ميم ديجيت بي كه لا كمون عزيز عانس ارى جاري بن-لاكور أيس كمرا حارا مع مارس بن منرك مرسا و كرا ما وسي بيل ورسامي نهایت ر ورادسی اور فکر کے سماعت میں اوائی حاربی سے - دوسر ذبی ربادی اربوں ر دبیہ صرف مورما ہے ، اور ندمعلوم منتی ست نی ایجادی کیاری بن من کے سنے سے اتسان عقل ی چڑیں آجاتی ہے۔ انسان کاون ہما زیاده سنے زیادہ منجھیا رو**ں کی ت**اری کی دور ميس سرامك مك حواه و بان جمهورت مو ماشامي حواه كجيم سي بورسرت جاربا ہے مردیا میں موشل ، بواللیکل، غربی اور تجارتی را میں اور مسادول کا مازار وب بی گرم ہے . زہی اور سم کے زیک کے تقصب کی

ان حالات کی صورت میں میں بیتین کرتا ہون کر آپ سب نوگوں سکے دل میں اس خال کا بیدا ہونا ایک صروری اور قدرتی بات ہے کہ آخر کو سے میں اجراکیا ہے۔ اور سکی کیا وجہ سے کہ جب کہ جب کہ میں میں مجھتے ہیں کہ فدرت کا پیشا ہم ہی مہین کہ ہم اس سے کہ انسان کی بھی ہی مہین کہ انسان کی بھی یہ میں اور جب کہ انسان کی بھی یہ میں ہو ہوں ہی میں اور جب کہ دنیا کہ مرف اسکے لئے بلکہ بنی امنیان کیلئے بمشت بریں ہو تہ بھی کہ اوجہ ہے کہ دنیا کی دنیا مصیبتوں ، کلفتوں اور پریشا نوک کے انکان تفاقی ہوں ہے۔ ہمکدا در ہوگا کہ دنیا کہ بید ود فون بائین جو ایک دوسرے کے باکل منفاقی ہوں ہمکدا در ہوگا کہ انکان تفاقی کے باکل منفاقی ہوں ہمکدا در ہوگا کہ انسان کی انگان تفاقی ہوں ہوں ہمکہ انسان کی انسان کی کہ باکل منفاقی ہوں ہمکہ انسان کی دنیا کہ دنیا کہ بید ود فون بائین جو ایک دوسرے کے باکل منفاقی ہمانے کے انسان کی دنیا کہ بید ود فون بائین جو ایک دوسرے کے باکل منفاقی انسان کی دنیا کہ دنیا کہ بید ود فون بائین جو ایک دوسرے کے باکل منفاقی کے باکل منفون کا دوسرے کے باکل منفون کا دوسرے کے باکل منفون کا دوسرے کے باکل منفون کی دوسرے کے باکل منفون کا دوسرے کے باکل منفون کے باکل منفون کا دوسرے کی کو بی دوسرے کے باکل منفون کا دوسرے کے باکل منفون کی کا دوسرے کے باکل منفون کی کو بیک کی دوسرے کی کو بی دوسرے کے باکل میں کو بیان کی دوسرے کی کو بی دوسرے کی کو بی کو بیک کو بیان کی دوسرے کی کو بیان کی دوسرے کی کو بیک کو بیک کو بی کو بی کو بیان کی دوسرے کی کو بیک کو بیان کی کو بی کو بیکر کی کو بی ک

يعنى الكيروسيكي باكل صديبي مكرو واول مي غلط منهي بلدد واول مي صيح بين وأشن اوركوت ش توانسان كي بير ب كردنيا ايك بهست في مقام ہو مگرد محصف میں بیرا تا بید کدرہ ایاب دوزخ سے کم نہیں کنیتے ا در میں میں ات ہے۔ اگر آپ اسبات بیر زبا دہ عور کریں گئے تو ب محبوں برجیرت اور اتعاب کی سکرا مبط اللہ آپ ہنسبن سکے اور آپکوا فسوس کھی موگا، اور کھیرآپ بوكى كه آخ كويد مات كيا بها وراكى عقيقت كياب - يفن بهاكم آيكهم میر بات سود پار کے کہ آپ سؤدی اس دیا کے ایک باشندہ موتے ہوئے اسباره بي كيا ادركما تاك ذمهردارى بداوردا تقديم كرجب في ايني زمدد اری کومسوس کیاتومیفیال می پیدا بوگاکداس کیفیت کے تبدیل ا یں آپ کا داتی فرف کہا ہے ، اور صفر پیسوال پی گاکاس فرض کو آگے کہنے کم اوكس طرح براد اكريكت بن أياس فرط شكل ب يا أسيان اوليهروه أب ما تقرى مات مين بعن مانانه قدرت توبيه ي متى مير كدونياس كوتى بھی ٹری سے ٹری ایسی بات بہیں ہو انسان نہرسکٹا ہو۔ حرف خرط پھرد يه المركز ما جاسيد اورده كام قدرت كم منافى نديو-ادروب أس كام كو النمان كرما عاميمان وركيف كالأده كراتياس اوركر أشروع بهى كوتيا ب تو مشكل بالكليي اسان بوحاتى بعدا ديس أواس يتجرير يهو خيا بول ادراى أعول برآمام فن كم مشكل ا درائسان دوون لفظ بهارك وماع ك أبي ب ورمزعقنيقت سي الكاوني وجود بنبي الجاي كولى مقيقت بنبس يعس كام وتم

نه كذاچا بى دەمىنىكل بىردىس كام كوكزاچابى دەم سان سىر-بركبف چاس ده بهارا فرض سنكل بويا اسان بم آب دوون ملكراديد كى كفى كوسلحمان ادراسكو محصف كى وشنش توكرين ادرد كهين توسى كرسارى خواسننات اولينيوس كيورب وريحهم كافرق سيدخامش تويركو سيابهنشت جىسى سى اورىتى دىرسے كدد باكى موجوده كىيفىتكسى دون فسع كم الاس لازمى مبع كأكربهارى تحقيقات ميجيد كلي ادربم في مطبك جرد وأفت كرلى ہم زرمن اینے واتی زندگی سے دورخ کوسنست میں تبدیل کودیں ملکہ ا دنياك ووزخ كينفظرا وركيفيت كويهي بهشت كيمنظرا وركيفيت مايتل ىددىن - درى كېرىسى نوشى كى مات موكى كىمكو كھورىكى اسلية يرتمور يسيسيني فنيت كاتاب آبى تقورىسى نوحدادر تقورى سى كيسوكى ورقوطيك وقت كى بهايت ادب اور محاحث كسالحة وزميات كرتى بع كيوك سكوكامل يقين بدكر الراسية اسكو كحير كلى بغود يحفاديكن ىيى بنيى كەتىپ سكواپىغ ياك ل جى ايك ستىقىل جاڭددىن - ا درس كتاب يۇ برمعي أوركراني سي كراب اسكوا بالتقيقي دوست ادراباس المرادمردت ادر ہمیشرا تینگ کیو کری ماب ان مقل اور باطل کے گفت اور کانے بادوں کو جواس دنيا براشب برسي بعاردي اوتقيقت اورساني كاسرامك أناآ ار و دروشن بوگا ا در شعرف این مؤدی ملکه دوسر دی مفی دنیا سسنت جسی دنيابن جائيكي حيك فارود ارتهى مو عيكمان وادران بي أناريس

ا پاک آثار برحبی سے کرمیں اس میمنشدی نامی تما ب کو انکھ رہا ہوں ا در مھر مجھ کو اسابت کا بھی یقین ہے کہ سر سنہ وستانی کے ما تھا ہیں اور اسکے دلمیں کے چگر مذالازی ہے ملکہ قدرت کا نمٹنا رہی ہی ہے۔

علت اور تعلول

دنياس كونى مايت بعنى ميرى منهي موتى حبكى كوئى د جدنه مو سرمولول بينى كاركيليك اسكى علت دينى كارك زارونا فدرنى سے - موالىسى مابت سے كدائم كے مولى كى علت اسكي تفاييد مردوفت ادرا سك دول ي علت اسكانيج بعد الرج مراود ورفرت بي فروكا . بهورعبا اسكي على كيس مل سكتة بين . ووسكريه بات بهي تداني ب كرسراكيت م كانتج زمين بي مين بديا جانام المعدندين بي الكي بورس كان ميه زمين ي سه ده الماسم مرفقات المين التات من ده الوالم المعلمول أتين ويحفي والمفين الميل أتدبي ادمحفيل كهاممه عالتيبن وادري المفين كفيلون سيكرون بيج بوت بي . بعده بي بيج المفين يعلون اور فيودول كويا في كيك بوے جاتے ہیں گویا بھا ایک بی تفاسی سے سیکر وں تیج ہو اے ادران سيكرون بجون ميس سعمرا مك ايك بي سعسيكرون يج بدا بوك يمطلب ميرب كداكب علت دينى كارن ك سيكودك ورمزا رون معلول دين كارير يدر الروجات بي حبكي مكلين محمى ساادقات محلف موتى جاتى بن اسلة أكران ير جانب كرمزار دن اور كرد دن معلول يوليوره علوره قابويا في تومراردن برس سي بجي يومكن بي بيس وسكتا البته أكرم حرف علَّت يعني كارن بي كوسجولين

ا در اسپر قابو ما جامتین توبقین سب که هم است*حیرا رون اینت*اون درخه و دل کو اگرده تبیب بین تدیک مخت بی ا در ایک مهی بی میست و الو د کرسکتی بی ا در اسى طريقير الرسم ف اياك چھيج بيني نياس علت بيني كارن كوسي ميا دميكو امینا دیا آن کے صدیع اور سرار ما نرک الهو کردھی محماً ہف شکلون میں پر پیرا ہوں گئے۔ يه بات قدرتی سبع بهمینتد منصفی ادرا ب بھی سبع ا در مهنید ربه کی برستر به بخابیم عيصيامنس يحكوان ويلون كالميقوا بالحظماء والان بيخ الحي فاصيت بمرخصر سع مندين ولمك سمرك يعولول اوريونول كريجون كواسيف يبلونو كلدوسي سع ا در اسكواً كاتي أور شرها أنى به - ادريرجهي أمر سلم رسيح كد محيول ما ليقل مذات خودييج ك المدريوشية ر ما كرتے بير حالاً كدوه بيج كو ديكھے سے دكھا كى نبي وسيقى واسليكيل در جي س وتعلق وه كارن اوركاريدكات عدّت اورمولول كاسع بسبب اوتيحكا ہے · اور بقلق دائمی ہے بھی ایکدوسے سے برحدا بہیں ہوتے - بینول تدات ہے . قدرت میں بینی ہی و نیا کے جلے کا موں میں علّت اور معلول معنی کارن اور كاربيكا قا ون روز وفن ك طرح حيكما نظراتا سب مرا ككم ادر سرا كيف اس قانون قدرت کے البع سے و قدرت نے کوئی چیزانسی مہیں بنائی مسلی بنیاد اللي اورتدرتى اصولول ميرنو بو-اصولوف مين قص مايمي تعمين فدمليكي -البتدريك من كريمين مارى عقل من كسي الله الله على المربو مكن الله كالى المول سارى مجدود ميك دائره سے بام جھى مو - قدرت فى دنيالى عبلالى كيلى مغيرا اد اروں ادر مری مری سینوں کے ذریوانے قدرتی بنام عست مادر سرعگر مدنیا كودييرين درمير فيام ميري والى راك القريري فالاف عقل مين فلاف فلسفا ال فلان قدرت بين فلاف مائينس بوي بهيرسكة ادراكر فدائوسة بكده فالما عتلى ادرفلات فدرت كعين علام على بين و نقين عاسنت كرده بهاري بجد و تحص كا فرق سبير بالمري كور فرون فران بين ون اوراد تا دون سه بالريم كم تقريباً تحريد ك فريد ببونجا بالمسيح والمحفول مكن بين كراني المراد المسلك براهو لادر قدرت المراهد ول بهرا ورقد دسته برا وعقل نبوس ميني به اسلك براهو لادر برفعل ادربرابة كي تدمي علّت اورمعلول يعنى كارن اوركا ريسك قادن كابوا

ول ي وه مركز و بمال جوادر برحالات بيا

افون يوس ليراس بتب يعرسكي شاهيس اورد اليال اوجي بوماتي بن غرضكونى وزعت اوراد وسعكيون ندبول بخواه وه بمكوزندكي وسيتح بون إموت فينط معل سطيع بون والحقظ اكسياء والرو مسك سف بن بي سع بدا بوت بن . سي طرت كاريردنيا عبرك انسانون كول كى نادط بعى ايك بى طرح كى سے سمي كول المالات بهين ودست ريم تي المال كالبخ المقري التوكيين انی زاین بس ده جانب حسن مرکع معاون اوراهامات اور خیالات بیج باشد. اسك بدون سي احماد مداون كما وربدون كسى شاك شبدكيد استجاب المسايم محلاتی اور تراکی ، وشی اور سرخ نیکی دیدی حس زین این بیدا بوت بین اور جهان پرده يرورش بالفين ده انسان كاجهة اسادل مع - يرمات قدرق سيد. عبس طرح ہوائی باد لول کولاتی ہے اور مواہی انکوسنشر کردیتی ہے اسیطرے ده فرايدا ورده جگردل بي سيم يحس سع اور دبال برانسال مياسيرسي يدرت كرے يا نفرت كرے كسى بطلم كرے ياس برقم كھائے عواد دہ فود ياك درماف مديد الكنده و نيك بين ما فرا و واه المين فراكف منعبى لويري كساته اداكس يا اسكوب دى آدرى ك سالف كرس فواه ده محد الم يشرك كام كرس الب يحيى ادرجها كواميًا وطبيره بناك منواء ورهبيل كم ياني كيطرح ساكت يسبيع ورنياتي واطيبا ك ساتق زندگى بسركرے يا بعة بوئے درياكى طرح يا بكر ايس سنك كى طرح بيفرات وكه بسين إدكه سع نجات بائد - اسكة بم يقيي طرياس بتجريات بي كركوا اكاسمتنى مين نسان كادل بى كوما علت ين كارن سه- ادرونتى درى ، مفلساد اميرى آرام ادر يكليف وغيره يرسب معلول وفي كارسين كيونكوفيتي ا ورمنخ دول اي بانهات

والمعي منهي أعلى عِدَ إِنْ مَا رَا كُنْهِمَا رِ مُكَانَ عِلْمُواكَ مِيانَ بِوَكُمِيا وَرِيمِ مِلْكُلُ وَكُلُ وَ اور على منف كرديدة بمعلوم واربيرارك ورجاريم ام كاقعاادر اروالا أستيم ويجهي كيا بم في تجانينه علاه بيتكي هابه كينوش وريج كمام وكليف لنف ياز النفى إلى ين بهت وكالسيمة ابت قدم أو بال فراج مجم وه وي ويخددون كا كول ترنها التصليم بمار ج به ك وهم كافتى الربهي بنا- ادربه بي ايسول عى دت بي حد وراى وشى مال تواقب شرية بين اور وقوارى سى تكليف يا مصيدت مار ككروسرم م طفي بيتمبي -اس سي ظاهر مع كوشى ادر وفي ده دردنبي ركفت سيى معلول بي . اوعات السي مارادل مع مبياها مع ده خيالكر - اسك علادة مم الك ور ووستريق ميمية تفيهي كدقدرت في مكولكمل أزاد كالمخشى به كاسل بي زي مر دن ان دل بر بم و جاب وش ادرم و اوسیکدری بدا موکا دی حید سا خیالات ادر عدمات مونگے اور رس کے دیلے ہی جارے افعال جھی مون کے اور مخفین این اندال محمطاب تم می و انعظی کھانے کو ملیں گے دیائی مجلی کے مطابق مکومندا یا جزا وکھ یا سے مطابق مکومندا یا جزا وکھ یا سے مطابق مکومندا یا جزا وکھ یا سے مطابق مکان دادی تھی سرانسان اور برولك ادبرودم كا فدرق حق مع يى مكم قدرت س عرضبك يبيتم كي خوشي اور برسم كه ريخ دنير مرداحت ادر كليف كسبك تیام اصل میں بھارے دل کے اندر سے ندکہ ہارے ابری طاہرافعلوں میں -سطرح برامك إدراء اورورفت كي مرين زين ميس ستى بي اورزين بى المنى يكون المرتب المعطي مارى زندگى كي ملي الت ادراندال كي فروار ولمي بيد وباي وه طرين ميوشي بن وبي برير ورش ما تي ايس ادرا يك دريت

بنجاتي بني اورديس من و دورخت طريفناسه ادر سمين بيول دريول تعرين ور يهرواس اسك فيل مي بون ماكروس كروك وكالمول كوا وها يا فرالنا وسن د ماغی طاقتون سند اسکوسیفیته اور سکی میروش کرتنه این ادری رست این ادری رست این ادر این از این اور سازه این اور كوسم بي كمات بي اوراس كا كحالے وال اصل جي كوئ اور جي ينہو بسكنا-خبس طرح برايك ماده برندا نارب ديتي سبع - اورطب الناشية كال تيمي تواكد ماده اورنرو ونون ميسيقابي - اوريب الرون مصفي كل استعب توان بخين كالحفل مايل ما اور كروس كرم الراورياده دون سي- ك ومر موما يه اسيطرح كسي جاركي وكحفيز باشتنه يام سيكاسهاس كرف بامنو كيينيا ذائقه بين ، عجوف اور كيف ياكسي ميزم عند كرين ويعيد ميل ما رساد دن ميل ؟! عماد بني جدات بيدا بو شيري مواه وه عدات اليم بون الرحم او يعران مجعا وك كويرا راجيت ايني براراهيال ادريراري برهي دوني مرارى عقل دون ملكر ينحدكرت بي ايني اينا فيصل دية بين - ا درميك نبدي الناكر تفري ا درمير معسكى دمر وارى جارسى واديم موتى ب

آب ایک دقیق سوال سی جگر بر بریا ایو ناسیداً دروه بریم کردل بزات خود توایک عفی سی شکویم نفرنین سید تشعید دی تھی۔ عفر اس عید کام لینے والاکون ہے - اورس کام لینے داسے کو سم عام طور پر جم " کمتے میں بدی صل میں دسم ، کیا ہیں ؟ آنکور ناک ، کان ، زبان بادی اور دل دین سب محسب حقیقت میں عضوبیں۔ تھیک جیسے براے بران

يدي عارى حال دمي كان سعه غال سه اورسى دوسم كي محراج سهد بيرسب ادود فركست نبهي كريكت ادرمذ المين كميان ما توت تمينوي مه بكريركيات خالى ديني رهم مين ويوره كواسى طاقت مع مدان ست كامنتي الماديقى ا ورريخ المع آدام اور كليف كوفسوس كرتى سيه ورائعي غوركبا عاسع لوملو بو كا اورهبكوا يك جيهي فيوس كرمسكما الصال ك الدرا بك قرت السيى صروسيه جويد شلاتى ب اوردهيتى ب كريم اسودت كيا فيال كررس ہیں۔ اور حوقوت بلا انکھوں کے وکھے سکتی ہے ، بلاکا نوں کے شن سکتی سعم ۔ ادرىدون بيرول ك اندائيه بوسه وورورانى سركوسكتي سعاوريده طا سع بو بان بعقى من اور حبله المديول ميني واس منسد اوريراؤل سے كام ليتى سنديدى المفيل عقى ادل كے درايد حود كام كرتى سع بركسيف وه بى برطاقت سيت بوسرنونتى ا ورغم ا ورسرتعولاتى ا در فراكى كوفسيس كرتى سبع ربها ر مسلك بخريبهم كديه طاقت إَسَى دَاكُ بِي رُبُّك جاتى سِيعِس زَمَّك حِينِ السِيغ اس آئے وی بیت مقدیک جیسے سنیشہ کے کاس میں کر مشرج مول رکھتے حالين توسنيت بالبرسي شرخ معلوم فيرفيكا - المراسين زرد ركوه ديلي حالين تو سنيشه زردنظم اليكا - اوراكسيفيدا وكاسي ركورسية جائيس تووت سترسفد ياكالا نظرا تبكا مينان بررطاقت جربها رس امدرس وه نه ويكهم باسكتي ب ا درنشني جاسكتي الميد ملكي وبوديها رعبراي فيال وديحيتي سيدكر اسونت ماراخیال کمان مار اسم خیال س محبّت سے یا نفرت ، عقد معدیا نیاتی ادراس قوت كامام روح يعني آتا ہے بينى در اس محرك روح سے اورس محكم

وه حركت كرتى به ده بهارادل بعد بدي روح كي حركت كانام دل بعد -مير ي حيال مين سي مجهد ارتجيز لك كواسبات المين مجيز مين دنت زبوكي مين و يه عاستا بون كدسرا كيب سخية مك الني محيد في سي عرسه الميني منيالات كي طرف مكل د کھفنے اور انکی دیکھ کھوال کرنے کی عادت والے اور کھنے کے مرفیال کے تحرک، ا در ما کاستم من دنتولیا در منها ال مرسر عند بات بیدا موسته بنی وه جاکه ما را دل تا ت چنانج سي بركزارش كردنكا كجبكه سارى مجلال اور فراقى كاسكل تسس كا عنبع ول بى سبع تووساك بوم رئيس اورد ساك عليكا مون كه بارساس اكريم ليسليم كسي كسوارى ونيدى مستست اوردنيوى دوزج كاسكن بمارا ب ادر اس دل مي رسينه دا لي ادر مكور سف د الي حودت سه و ه بهاری روح ہے- اوروہ نشک روح ہی ہے حبکو میم سمی مارکے مام سے کہا جاتا بد قد س محقامون كرم سبكوان دونون أمورس كلى انفاق موكا -دوسر عنم ف بسم ملا اورد بكد بياكدل ماراس سيدا ورم مي سك مأكب بإراحم مب توعيريهم رساس كابت موناجا بيني كهم البيئ دل ك خ ش بالسكهي ركفيس - أورسم أن ذريعون أوراً ن طريقون كي مثلاثي تو جن سنت مِكُوخِ وشكمه مال مُهِ • اور شهرف احبِضْ بَى لِنْے بِلَار و مسروں کے سنے بھی ہس دنیاک پہنٹرٹ بناسکین - بالفاظ دیجر ساری چربتی بینا بھا ہے۔ بون اوعِقل ديئے جانے کا تقاصات - ادر عاد افرض مجھے میں کہ ممس ا مری سی محققا اس معی رس کرم ری مودی زندگی فوشی شانتی ادر دین کے سائد كود ادركس طرح سبت سكتي يداورساعق سافة ووسروعي

ادر تام د بناکے رہنے دان کی زندگی جی ہی ساکت اور شانت درخ شکسطرح میں کئی ہے۔ جو معا اسم میں شن نامی کتاب کا ہے۔

تے اگریان خاطر نہ ہو توسی پیلیمی پینا واتی خال غرض کردوں کدمیری ناچیز را اور تجريد ميد وتت مها را ول ادر مهار العان النه باره كى طرح مقرار من أدر بريشان اورشفكريين اورايك منتظ كاعبى ككبيرقائم منهين يوسكة إن ادريم ريخيده ادميفهم ببي اوريعا وسعضيا لات كندسهبي تستجمنا جالجيكم اسونت كويا مم دورخ بين بي اوراً گرمها رادل اور بها مسعنيا لات ساكت شاختانت اوروش بن اورام دوسرون كالحفيل سورج رسيم بني اورد نياكى بهلا أى بين شفول بيل ور م رسه في لات باك اور تقدر مري توم اسونت بهريت مي بي بالفاط دى ينادوندى اواينا بمستعت برونت الينه ساعم ب ادريه اليفيي كى مات به كه جاسته م دور فع مين رس اورجا مهد مه منته بينا مين حب كمهي أب بريشان بون اوبيمين بون آوآب المين ول كوساكت شاخت اورخ ش من كيلي كهيس اورا صرار كري اور واست صرف ان مى الفاظ كودل مى دل يركى باردو برائيس توأب وتحييس ككاركبانا بان تبريلي أيكه خيالات بس فورأ بوجاتی ہے۔ نهرف آیکی برسٹیانی ادرائیجن کا فرسوجاتی ہے بلکہ آپ کے د ل مين ايك اطميبان مين الرح أماسيه و اور أيكو ايك خوشتى محسوس مونى ميد . اورا سے بھرے اور لبول بمراس خوشی کا اطہار ارحود بوجانا ہے۔

ادران چاہر کے ادر بون ہم اس طبی کا افہارار تود دو جاہا ہے۔ یہا نتاک ہم کے اوراً پنے کچھا صوفی اور تدریق باتیں و بسمجے لیں وطبے بالیں ،اور دا تھہ۔ ہے کہ دنیا میں ہم بھی کسی کام میں کا بیاب بنہیں ہوسکتے

جب تك كريم الكام كم متعلقه المولول كواجي طرح سجه مناين اورهان زلين اور الكوهرف مجيهي ندلين مكيكان يتركيبل وراسيص خيالات بيس كفتكوميل وراييفال س سروتت انی اُصولول برانی نظر کھیں کیو کہدے اصولی زندگی اور ہے امول كے كام دونوں بى السے بوت بني جيسے أبات تنكام درياس براج الله الم الم الله وه غربي عبان ميس جانيا كاسكوكر مطراوركهان جانا سبع فأسكا بسناتو وزماكي موج ببخصرم - جمار چاهي امري اسكوبها ايجائين ادريها الكابنياسكومينيان عِمَا يَجْدِيم ف اور المص على كوراً عدى بالين فوب مي تحدود عبر كع ط كرفي مين تأكر عم بعبى ابنيه راسته سعه اورافية أكيلاب سيكهمي دامكين هير طرح يمر ، يك مركان كيسركره مي د الان مين ادير بنيجيه اويحن مين بامبر يحبيته روشني ركهي ماتى بية ناكدرات بين عليد عيرف يس محقور كعاكر كم فرطين اوروث كهائيس ادرایی مان سی به ی مایس بیلی براهول بی ده شد بین جرملوای زندگی ك سفرسي سول كاكام ديبتيني - اوردنياكواكثرراه وكماف والوار اسى وحبسسة ماريك بعبى سّلاياسية · السلكُ أكادبعي بيي كهناسيم كواكريم العواد كى دونتى نيك سها ريد بمستشر جلس ك توبم الماكسي فوف وحطركم ادر الماكسي اسكني تلب استكريهم البيئ تحقيقاتي سفرس ورآكة بصيل درابين برأتس ببصرورى من كرمن خاهواه مولول كويم في طفيا بيا بيد الكويم وومرايس تاكهم محيى أيني راسترس ذرائهي ندميش كيسى مات كا دوسرانا بذات تؤدايك بهمت بی مرا ماکست شرا احدل ہے۔ باربار د دمرانے کوجب بینی ورد کو گر

اورجوات مجيدا وعاكم ارماره وسراني عاتى سعة وه بادر وماتى سعه ادر عفامواتي چادرىب دە دىب دفارد ماتى بىئ توكىمردە دارى انكىنىك سائىم برودى ر طاکرتی ہے - اوسی مسیر وہ یا ل بھی کیا کہ نے چی - اسپر طورو توضی کی تے چی ا ور يس اهول يابات باجنريريم دهيان نكا باكر شيرية نوده بركولماتي سعيدي يركر عم اوروه دونون ايك برعاليم بن عاليم دوسرت مفطون بل سع وسل برجاتا سع - د واول بى طالب ادر طلاب يى كوئى فرق بهي ره جانا - اسى كام يمن يقيمي الاعكامكومروروم المع معرده التسماري مرازموماتي م ا ديم اسكيم از بوعات ما ديم ما ويعربم على ويسم الدرسي كي طرح الوجاتيم جيس كرو مدكما كولدا كراك بين ويركب ركها حائث توده دكها في بي نهين ديا. كده كمان بيت اوراكبي ك زاكل بوالسيد الميراسك والكي كلح جلك واسك موجات من آكويقين دلاً الول أدرميرادا في ترسم عدى كانت أب كوم محد وقع وعبان مدر فعس كم اور معرفتني مرتبر آب أسكة محد وها و مراتيك استفرى مارة يكونت ما راكا الحناف بوكا التي مول عدمان من في من كرين كوران كاب س د ومرايا سبعة والى غرض عرف بيي سبت كدده بات اوروه اهول بها يسعد وسير نقش سومائيس او مارے داوں برجم مائيس ، چنا نير مركز اس سے كرم سے ا تبك يواصول طع بالتين المين سع ديل ك أصول رياده الم ادرقابل ماد ركف مي دا ، قدرت كانشارىي ب كرسكي لفت شكه در ١٠ تررت ف انسان كومغل كي زادي كينتي به ادر بروس كامنو ارانسان تؤديم

دس) مرضم کی و شی اور رنج کی علت بینی کارت کا قیام انسان کے دل بی سب مذکر اسک ظاہر افعلوں میں اور رنج ، آرام اور کھی معلول دینی کار برش اور کھی بہیں ، اور معلول دینی کار برش اور کھی بہیں ، اور معلول دینی کار برش کی سکول کی دیو دہ بہیں ، کور اور کھی بہیں ، اور معلول دینی کار در اصل آئی کی معلول بینی طوح ای بین سے اور حسیر قالم الینی علول بی قادر دوسکتے بہیں (۵) وہ قوص تی تر وول کو سے بہم اسکے جلاکا روں بینی معلول بی قادر دوسکتے بہیں (۵) وہ قوص تی تر وول کو سے بہم اسکے جلاکا روں بینی معلول بی قادر دوسکتے بہیں اور مواشیات اور فیالاب متحک کی کری ہے ۔ اور دل کے مالک بوسکتے ہیں اور اینی دوج سے اشارہ اور موالی کی در بھی اسکے جدارات اور فیالات در بر کھی انسان اور موالی اور موالی اور ایسی میں اور در بر میں تعلی میں اور موالی اور ایسی میں اور میں اور میں اور اسپر میں شیر کی اور در ہیں ۔ بر رکھیں اور اسپر میں شیر ما ور مور وقت تا ور در ہیں ۔

چنانچران افولون برنگاه د کیفت توسیاب مرایندرعای کفیفات فرمی کرست بن کرده درایع ادر ده طراین کها بن شک اختیاد کرف سعیم مرفون پی بهی زندگی کو ملک دوسروئی ادر تمام د نیادالوں کی زندگی هی خوش دخرم بهشت هیسی ماسکتے بین - مرکب قدرتی افعول میں کریم میاب جب می توسیقے بین جدیم آرائی کی چیوردی، ادر ترائی سم بسی چیو طرسکتے بین جرکبیم مرائی ادر شیک نقصانات و توکیفا کو جان لین ۱۰ اسیلئے میر نمایت عزوری اور احولی ارت سے کسیم ان توابیوں کو بی کی میں میں کو بیان کردہ کو کو کیا ایس بی سی بیات

اورصبكي وحبس كمرز بالصرك رنخ دالم ادر يهي اوريمكو كبناطر ماسيح كرونها امك نح بع كروكوني كاشتكار يفي كعيت كولو ف ما الم اور ماری میں بورے لکانے کا ارا دہ کرنا ہے تو دولوں کے دولوں اپنے ت ادرايارلول محمد توالا و حنككي كماس واكفا ميدنك بن ادرين ب كلاس من ياني موابوا مواكنيم سيس دود حصينا عاطبة رامدلى إت مع كريم بيلية بس كلاس كويا في سع خالى كونين ورنها كريس دود صروالس كحقور وره بالركركا واورد و صفى وإساجاتكا الكيس وك وزيتي تك بعارى إس كوشش رمينسس كم وربك شرمنده بوالدككان اسى طريق برحبتك ميم أن ترانوب اورخرا بون كواجهي طرح حان زلين سكّم اوراً منك وجوه كواحيى طريح محصنان كمكم اوراسك عظيم نققعها ماست اوراني تلجى كواجهي طرح يسوس زرنس کے منکی وحرسے ہماری زندگی عذاب حان ہوری سے اور و ورف بی مع كالديث كي ورى كوستنش هي نركر نبك اوجباك يم يف دون كوا ن مباتين سع صاف شركس سكريم النس الحقائي كن كالمي المي کے تووہ کوشش کے سورد مکا دہو لتے اوراگرادنے کی کوشش تھی کریں۔ سيدعلى تعليم مأذنه والدين اعلى دن ورات کانجزیر سیم کراعلی سے اعلیٰ مدرس اور طبیع برسے رسنا سکوونیز بخون کورا و راست برایا-

اسوجرسد الترفاصرسية مي كده بالى معرس كلاس مين دوده معروبينكى

المحقوق والري بالما الماليون الم

ا دصاف ان گنی بول ، سورج بھی ایک ہی ہے ، زمین بھی ایک بھی ہے ۔ جا مذی کا کہ بى بيرجا بيرة ئستني كام بمبت سيهون سعب نسان بهي ايك سيري چاہے ای شکلین اسکے ا دھاف کے مطابق الگ الگ سنے بی کیون نہون علاده برين بم بريمهي ط بالصيكيس كعلت اياب ي بردتي مد مرا سك معلول ووافي فتكلين بزار ما مداحد البوماتي بان من اعلت ديني كارن م و ا دردينا كارم يمى مداول سے - ١ ورد معادم كتى و سابى - كنتے بھى بى كرايا مداكومان اوى دنياكهمان جا دُك - الخصين الول كوقدم برقدم اكب السي الحجالى كا موناجمين قريب ترب سب باليها أيال آجايس ادراك الميي ثرا في كام داهم ي ترب فريب كل أبرائيا ن الما يل الكيوسب فرائيو الى علت المنى كادف ويسمحدان آ تا ہے - بلکدیر مونالانری اور قدرتی ہے - کویا اب بر هروری بواک ينظيم يدوريا فت كرس اورها ميل كدوه ايك فراني كون سي حوسب مرائیوں کی علن سے معنی سب شرا مونکی بعدار موالی ہے - ادرا گرم وحملہ

سمانی سے حل بیگی اور ہم کسے سنتے جو کے اور دنیا کا بھی عذاب سا - اور
اسی طبعے اگرا ماک وہ اچھائی معلق ہوگئی جسب جھیا تو نئی مال بین کا رن کو تو اگر
میرے اُس ایلی اٹھیائی کہ ہی گرفت کر نبیا اور اپنا لیا تو گو یا ہم نے سب ہی چھا تو
کو بالیا اور ہا دی د فیاد و لوں کی زندگی ہمیشن سیسی زندگی ہی او کھر کسی ہمیں
ا در آسانی سے بنی - واقع ریہ ہے کہ تنظے کی اوسٹ بہا ڈے ہے . حرف ذرا سمجھ بھی ا

مید ادعوی به کدنیا کے تاہ کھیلا دن ، دساد دن ، مقید تون ادر مراتی کا محل میں ہو کا محل کا محل میں ہو کا محل کا محل میں ہو کا محل کا محل میں ہو کا محد محل کا محل کی محد کا ایس سے کے حقیہ اور مراکا ایاں ہوں خاہدہ فرقہ دارا نہ تعصب کی حوات میں ہوں ہواری آئا اور فرجا در ای اور فرجا در کا آنا ان ہو ای اور فرجا در کا تا ہوں ہو ایک کا می مور میں ہو ایک کا می مور میں ہو ایک کی ہو ، مراف اور کی ہو ، مراف اور کی ہو ، مراف اور کی ہو ، مراف ہو ، مراف اور کی ہو ، مراف ہ

وافی مو وغرصنی بینی بی تو دی تو دغره نی به مرا داتی تو دغره ی دنیک تام علالوں اور کلیفوں اور ترا الوں اور مدعنوا نیونی پڑے۔ اب آئیسیم اور آپ دولوں ملکرد تھیں اور نیصد کریں کہ مرادعوی

اب آستیسیم ا درآب د ولون ملکرد تجهه ل درنسیدا کرین که مهمرا دعوی كهانناك صبح يحسب اوردا فديه بيك كالمرميرا دعوى صيخ كلاتوكتني طري ادراهم بات سِكُولِ إِنِّى بِيم كِهِ هِ إِنْ بِي عِيب كود و كرد دبين سيديني اين ذاتى اياسايي ^ثرا لی مینی و و شخصی کواینه دل سے کا لدینے سے ہم نہ هرف اپنی داتی زنگ کو ہی بلکا سے ماکٹ ورد نیاکی زندگی کو بھی جارما تیں سے یاک م دنیتنج بعر سارى خودكى زندگى اور سارى كل دنيا ما سىلے أورسيا يو ورف في الى سِ سِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الله ا مَاتِ بْرَالْيُ كُوّْ بِحِصْفَ وزِيَالْ مِصِيلِكُ مُسِكِيِّ الْمِينَانِ مِنْ الْمُرْدِ -ا درمیراب دل سے علی کرنے ممیلتے مقالد نر موجا سے جرار وہ دیجھا سے مجمة اجدا وراسكونقين بعي بوكياس كاين وأفي ودع عن كواسيد ولس ىس كالدىيىن سى ماھرت اسكى زندى بلكر جبادينا دالونكى زندى بهشتى دندى بنتى ب - دوسے الفاظ میں ہم اور دنیاد و اول بی دورخ سے محکد برسشت ایس عا ئن . مانفاظ دیگرسوئے مصور وقع میں اور جا کے مستبیت این اور ای عام اس جيو في سي كما لك سيد -

ي بعد بنهال مكاتيا م بعداد ركبادات التي وارك دار بادونون بى غون كوكسى ندكسى والح دوسرون كونقصات كاكبرو يحاكر يمي لوراكرسف غيب مواه ده فوان د ولت كى بوغهرت كى بوء مكومت كى بوء كول في وجب بدايني فوام شريني ابني غوض كئ أك شرد رأب عاتى سيعة تسم دوسرو مرول كونقصان بيونحالااي عوافراه راين واس بوراكرف كے كے كسى معى ما ها كروسيلرك افعا الرس ركھنے - اور را سامعى محصف ادرياد ركفف كى بدكرمال ودوعى كانج يونا بدين بران ودوعى پيدا بوتى بعيد التي بعير الميعتى بيدا درا ديخي حالي بيده وگرېمارا دل بي م ادر المكوسيني دالى دين المكون الركوني في المرك الركوني في الم المرك المر منال نیں سات کی بھی زیادہ تشریح اوردلیل کی خرورت بہس ہے۔ لىخدى بى دىسندى سؤدستائى ، مؤدنانى ، مؤديستى ادرانانىت يى انسكا يدي سي سيرا ، اور محكو ، وغيره سب و وغوفى كالخلف هوني بن جمسي كحصواهدا زنگ ادردهناك بن

ہوری اور حود غرضی کا بچا انسان کے دل ہی و گاڑا ہے مہمی بتیان اور شاخلین جمار رائیونکی مختلف مختلف شکاوں میں ہو جسی ہی اور کائی ہی ادر ظاہر الطرائی بین - اور محصر کیا کیا جمال رکنے اور دکتہ موستے ہی اور جن کو

ي تعلقين كوا ورهروسيول كوا ورونيا كوكما ن يرتدي كوما كوما جوان اوطيص امردا ورعورت بالصح مرشه اوراعلى سيماعلى تغليم باذر عزي ادر ا میرونیرو وں کی دیس در ملک کے کا اسی و دوعی کے شکا رنظر آئے ہیں -السي مَنالس خال خال بي الي كرجن كه باطن مؤد مزعنى سع بالكل يك مون برادم فارسته کدو دلت ، طاقت و دور في المرست ، نيكناى ، هارمت، اورعام وعيره كى مؤديما فى اورمو ومنانى كي المرابي توشيه عصنه شيا السان آجاما يد - اور ميرسب خديماني اورخد ستان كي ميريس ادر ميرس كيرهول ك الله ده كما كيوننس كركزتا ١٠ يمان اورانعاف كوهي الاسه طاق ركوريتا ي : در روبر - مكر ، فرنب ، غارت اور قبل مك سے ده باز نہیں آتا - مَكَّراً كَيْ كَاكُونْتُ اويطا فت اي دو داست كى يؤد غونى كوكسيطرح يريسي مني سيرى دند تى - باكرهني زباده كرستشين ادرسي زباده تدميري اسكي سري كمسلط كان إي ان يي زياد اسكى يعوك لم تقدل فيردهني مي ها في به - ا وريسيراس دوفوني ا دريوس كى شر كونى الزمارتي م ادرتر الكي كرائى كى كوئى تقاه التي م ترارون عى الورتين ا درتمكار مجبيب د غريب انت عي اختيار كرن في وال

علادہ بریں بھیے ایک بچ کے اللہ بی بتیان جول ادعول سب می پایٹ یا مرد قدت موجود در سیم بھی پوشیاہ برد قدت موجود در سیم بھی ہوت کا در شیخت کے در نظر نہیں گئے اور ان در فن میں بیات اور مولول کا تعلق دائی ہے استان کے دل بی جودی ادر فار نہیں آئی گراسکے بھیل لینی شیخ جلر با کھی ادر فار بی آئی گراسکے بھیل لینی شیخ جلر با کھی ادر فار بیان در فرا بین ادر تکلیفوں کی شیکل مرفع بران طرائے بین و

ورائع في المحالية

بيكو دورآب كو خودغرهن ورئيسك تيام و ولون كو سميد بيرآساني بهو كى الرع الو د وتسمون مرتقة بيركودس -

(۱) ایک کوده مودغرهی جراسفلدباریک اور لطیف میت کرنشکل سیستجیل

ده) د وسرى توزغونتى چوبالكل مونى سېدىنى كتيف سېدادرسامند د كالى دى ؟ . (كلمت بغرصتى)

) . اُوا این اجی مرف این می و دوهی مفیر ہے کہ سکو ترت السي تعرف كي سيدين كي تي على مصحفدا والهل اورس بن موسه ادريش مي كه ديود كانه مروا كانم الكرك الرعاد كالتف كادر لاكون ي كي حذه وفي برها يدموني سب كود كونيم أن من أن ديوي هزورات كي زيادة م لوقع كرت بن حنكوم اي ودوهى ،كابل ادرتسابل كم اعت ود والكريد ش محرات ادر معا محتمان - ادر مهم این کات دنی این درج کی بات کی مهی إعت قرض كرتين كرده وكل بوكوهتت مي ميزي وينك ما لانكروني انسان ايسا منس من من ما نما مو كها أسير زديك ترا در كافي شف منهي ادريه كه عالما است اند موسود - ا دراگر اسلی جستی اندر سولی ده ملیکا - ادر اورا-مدون بودي محدد و والفي ك ك و اصل بعن موسكا مده - اورج إسمات م تحقی این زار آیا بوکرو نکرانسان کادل بی ده آئیند سیط بمیں خدا اوراً سکا جلوه مدهود ب المحدلي اسكاست را دامبر - ادرد برزممرا لوكف بفيرو كما فاكموائه وسي اي موكنهن وان الميسي المدرود الميق وسي على المان المن المسكم المن المسكم المقسم زان مران المان الما بغرود كويدك موسعات وابغر فودى كادورك اكت ادر خرفوداس كم مر على روسمامي ، ولي كورل سه وفر ترك الله وسه دوي مامف براسائي سی تندی نیرکددل واسی سنت سے اروات رسید انفرن اوران دل کے المنيدكواك ادريشفاف كه وتسه اورابنرسكون قلب سي مناني كأكريف

عمار عدل الكوام المعلام المعالمة ر و حانی نبیعاصل نهیں بوسکیا -ان-عماري رفين بعدر كاماري اه وه ديوى والدهاني دراعتمادها بادشاه كادرم ركم اس ده به كوما يرماح بكرسي اسان يراكسي سلمنى بوسكى - س محمدا بول الماك طالب على الله ستا دى علمت مرعتقاد يندكره ما پسر مريكرل عنفاد لازي-ياكروكوسوسيد دنيا والمحه بدي والردنا مواسه. اعتقادكواورا لورا اورائهمائى ست انهمائى قالى كرك اسكوائى بالدريكفية بي ادرا بي على بهين كله وسلط يعني ابني مطي عن بدرساكواش يرودو بواس ملن كا موقع لهي منها دسيته ونيا عبرس على بولى ب ديني أس اسيني مرمد كاعتماد كوفراكي طرف ادر خداكو نشقل فيس كرد سيت بكيفتقل كرنا كواره بى بنهن كرست كسيى شرى ترى رده انى سبستون يس بجي ود كاي جِهِي رمي جهم فاتورس فاتقر وردبن سه دي نظر بن آن- يرايد بدوك مام طوريراسين مرمدك به شلادسند ادريجهادب سيحتى وركز كوت

بِس كُمّا مُوخِودهي سِداكِر شوالي كورتي اويلاقت مع ١٠ ورد وسر عيم هي اسيخ يتلون كوما لكل بي مهر ي تجعات كرويهي روحاني طاف رايس الرياس تواه ده المرتوني معويت ميسمون ما معزول كم مانت ون اخواه ده الما كراطي مون كر مو تحقيم يوني المنك محفر سنت محلما و ومعي فله يرمين أيا خوا و أني در، طالنت وعيث مستقاريك قت بي روي وي دياري كوسي فيدت يا مهاك بهاري مصيجا يامدوا يفاني كتخند ميسه المرامور يألني الخرشش اولاد انروا عمده كي كيون شدى مولوده أنى حليروها في طاقيني الرحقيقة اليحيس توادل تواكى ده فاصل وردائى دىنى الى اكيت نهيس بين ملك العطير فداوند عاله كا ورسوما مراكسان اوربروم الدارم المراكب الماكن الم على وباحاكاسيك (وسائدة كارداه المكارد و معرساتهمي دولاك الميتهدلول كوابين الماسك دراماك المس مع الله الما المنظم الما باي سعة الله الما الما الما تعد في مي الما الما الما المعد في مي الماري لوندمي وريا اوسمندركا ايكسعية وقدري الزاج ان درسان وحالي طائمين اوركيان وعنده سببى ورض حقيقاً اسي في شي دراسي سك كرم ادرط من من اوراي كيت في حقيدين بودنيا في تام وا ترن ايمام كيانون وينكي وزهم وكريم-انصات سياني ادر الزركالا محدد د مُخرِّن ادرا ب ياه كوندار عد اينالو كوكويمين.

رمع) دور مره می بخربه کی بات به که دهاکرته یا نازه عقد دقت باحب می کیونی کے ساتھ الکھ رہے ہی یا طرحدد میٹن یا کسی السفیا تائیں

ى تحقيقات بى مودف بى قاسونت المركة ك يحديدي كالتهدولية وولية او سورى تىلى تواكتركى ياقوچا ادرانانىك درميانى بول ادرها رائى الرست بن لیا اُنکو فاموش موجانے کے مصرف اِشادہ می کردیتے ہیں اور بنہ سے آدرہ ك درياك والما يدك البريو كرد معادم كما تحييد كررية بين ، كالما يدكر الاعتث ب - مال كرفيقت من قوقه سكى نونت ب جوملويسى ساشكا الراب الدانى بخريديوا بعنبن م إ وعيان كفنل سي معروف تقا-ا وعمر تدبين في كعيل كودا دينوريإيا اودهم لوكرن كمسى مات بيعلاما شترعكما جمعكو فورآ كج عقداكا كرس نے أسكوروكا - اوراسيك أيكترين من في عوركما - اورمبترسي التي میری الکھوں کے سامنے اگریس کو یا خدا کی رہمت بی نازل ہوگئ س نے سوحاكرية ومير اختياري بات بهدكراب يخرين ويوكوون كويل وانث ادر معنيكا رسكما وبوك ، مربير يريان بالبيال ريي إن - اور يكنه جو بام وعيواك والم میں ، دبیب اتسام کی رور دورکی آ واز برناچی آ دبی بین آنکو ڈیئیں دوک نهدر سكرة - اورب باسرى أوازون معميرى لوما عرفلل موسفكا مال محفرينين أنا وكفك بركون كى آواز سے سديال فلل اندازى كاكروں بديا مو ميرته فعن پندنسل ويه بيري اسوال مير جب بيرة الأدين منين كرسك والكوكيال منع كرون اور فرا لعبلاكمون - اور يعيرسا تقوى سائق فيبال آ یا کدار می ان بچون کو این او ما کے دقت کھیلنے کود نے سے روکا اوں قال اس قدت کی ښارېرکومي کو کام اېون - ادرين ن که ايات قدرتي ادرها برنون کو ا ما نرطر نقر برجمون يا دون حب کا مجعک کوئي شيمين در معرود جا اور شورد دان کانيد

لوس بونام تورون ما مسيد ايك روز مان حاسيك روروز من حا اخ زنج ي سنس وه واسكى دب اللى سيد مين د بيط فيما كياكرا كان اورانها ف كي بات ويربع كروه ايناكا مراز اورس ايناكرون -ح تعدين في يدي عوركما كرستنال من اي ده وحديث كيدل ي كراءاس متوريد والشريخ اوراكي ما مدريد - الخوس والشريخ كرس الديمي غوركوك يدوي اتاكى كرياسي اوراسكا فيفرسي درسكي وي للأسكا حكم يحكر مرى آدجه اورمرى كيهونى كى روز هره عافخ برتال اور الح ينافي عفي کے دسلیاد رہایت سے مواکس مکن س فے مرسے اس ادرمرسے بی كموسي دكوائي - اس الني بني يخدا در مر مورز كره مسيد مري وفن ير معين م كالمرسة المرن عمل كالم المان لدعاها - اوره كوس ف اكست اوردالي دا تعرب ايش كماسيد اور مين، كولفين ولا البون كر السرون عدة أساك في شورائ مات هميت ورك في باط ما كا ما مرسه المن المستنا وول كا من الن الن الما الما ألموك النيخون كاسماده عن المدنيس المدنيس المديد مرسه ول كورث الني سي مطلب يرسي زاده ترلوك يرمحص يبي ك اكرده له ماكيت بي آوك المحايم احمان كرف في الاوراسية وه ير أوقع كرشة البراك السودت مرك إلى إساء ادر مر كوفى كالمعارك المواكمات كوفى المراك المت المراكية المت مع ياكسى ارشاه كى سوارى آئى سے - قائل عذر مات مركسے كه اس وجا اور حذ كى عدادت لك ين جارى مؤدى ا ورا `امنيت كسي جي بدئ جعب ذراسى تقيس سي بعي ييوك

مِنْ عَدَ ادْمَانَ دَهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ ف ادر نققان ده بو تقيل ا

ده ، بودگر خارست خلق با خدست الک اکر به ونشا کرت بین و ده اسینه خاک ۱ درد نیا در نون مین افراب درخشان کی طرح شیکته بین ۱ در ملک و د نیا و دون ا بی که کردشتنی دسینه بهن ۱ درگرای رسیانی کرت بین ۱ در اسینه مرعا مین کامیاب بوسته بین - گروه اوک د بهون نه کاک کی اگران سک ما تا دادر قر مانی مین رقی بهر رئیست انتار اور قر ما نیان کون نه کی مون اگران سک انتار ادر قر مانی مین رقی بهر صبی منو دغومی شامل سیست قد و ه مذهرف اسینه مشن مین نیل موجات بین ملک

أنكوبات بات اورددم ودم يد من كالى في في الله و المانى في الله و المانى أذادى كى كر ست قامرش فيك من بزاردن دراكون معاليون في مينفس حان اور مال كى سعب كجيد صربت أكير اورالمتشل قربانيان كين - ادركما كيا القابل بيان بمكليفين بدو الشت كنين الكرجس انتاد كرف كالدركما كواليس وك منيس مي حن محدون مي أس اينارك المانية مراسي الد أور ذاتي ستهرت ، يا وفاتي نيك الحي يا ذاتي وت ما مل كريف ما صف أول من آها ف ى تمنان ألمى مو ١٠ سكا اندازه حرث اسى باست ك كا اكراب عودكرين به كَتَفُ اوركِ ذَلَ كُون إِنْ جِن كَ ول اب وَدَى الْوُدمسِ مَا أَي أَلِي وَمُعَالَى سَعْ اك بن اورجنكاية مق سب كريم في السندون كواداكيا بو بهارا فرهن ما دروهن كيسا كتونفا اوره إس بيار كي عوض بي عدوه دارى او منعب كيهير اور فاست باک بین وادر محرصب عدد داری کے مامل کرنے کے ا وه زمین ادر آسمان ایک مهنی زرسیدین و در حارز ناحار سیمی طریقی کو فاسراا درخفيدرت نهي رسيع بن - من اس حاب كوناظري ك سنفل ادرنکرسکے سلے چھوٹر اموں کہ دہ سرایا انجن سکے سرایک رسماکد اور سرایک انجن ماسرکاری میسے مراسے عمدہ داردں ، وزیرون ، جوں . اسكولوں ادر كالجوں كے اسٹرون ادريرونسيرون ، ا دميرون جھنفوں وعيره سب بى كواس كسونى يركسين اوغوركرس واديد عبدادين كوكس كين اسينه انْتَأْدِس ، ابني تقرم إ در تحرير مي ١ ابني عمد حكومت بيل درائي ابني

ك مور بير ادراسيند اسينع جلرا وفال ميرا يو يحيروه وسلط باليحت بالريخ الرائرة ال معبكاتدان أس ذير دارى سعم مع جراهين سند استيه ويروان بيد أنكو ا منون سنه ابنا ملی اوراسپینوره کا فرض محیر کمر کمیاسید یا کرت (ن ۱ باسین كونى لكادًا مِي متررت ما اي مكناى واينا وقار اورا قيدارسكم اللهار ماليزرين كواد في كرسف اور صرف اين تخواه من ترفي ياعدره دارى حاصل كرف في ماهرون بىيىد ئىرداكرىنى غُرَفن انى فادغرهن عنى شامل سبيد مكوفيين سبخ كم سيكون المحديث ودواري ازي مستان لين كي عن ك ول ودي ما فرمسما كي ول مؤدُّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن السَّفِي اللَّهِ مِن السَّفِ اللَّهِ ا سنع فن يرة وع ارون كرون والعناسية أيوان موقى يمين ماكرين. دادة برسي كالموردة انسان بإخرست قالى دسي سندهما الي كوف ودى يا خورتائي يا خود فوافي شال ندم و يرقوه ل كه اندروني سه اندروني مدهي ي ياييني رسي منه - اوراسكاميد بيد لكواري حب بدونديّ كهدا سيد باسرندل الى سى مات السيولي ب مكرهوتى عيول ما ون ساكتر راي مي ا صول مُحاسفة بين ١٠ در ايدا اور و دسب رول كالا مجمه ميدها ماسيم. حال ي بارسابك سن والها وسه بان مهان عقد إررات بوت الفول محص سنت کماکدين دار مستعمدون كُون كاروال دور راس كهاد ي محملودهي ا بند موزيد وهو نديقه - بس في ايجا رو ال بعي و دي وهو ديا - مرضام كو دوران كفتارس النامها يودناني سيسي بازرره سكاا درسير يستحه سيني نكل مي كياكه آب كارومال مي في حودي دهو باتها ١٠درا في هو في سي خدست كو

مجى ابني سائنش كى لا فع ست اكوده كرى ليا عين خده ي من الموزيوا ، اور افرس مي سبق الموزيون كوفورت انسان دى الي فورت سبع سبير كالكاد شعور المني هي سي كفلار موسف يا فلار كرف كى غوش شاطى نهو - بلكد كوشسش توجه مركز شين ارتبان كي فورست يجاسع اس يك كومولوم مى لدمو كراسكي خدمت كس ف كى -

المالى لى المالى المالى

معی کسی این ماست کے کرنے یا مفالط دوی دھوکا دیے گارتے ہوائے اور اسلی اور موق کی دھے کے اس کے دران اور اسلی کا دو مو تاہے کا دی ہو تاہی ہور موق کی دھے کہ اسکے دلیں اپنے مسئل دوں اور طبیعت ن کے باعث از و دررا اور کی ہوتا ہو گارت کے باعث از و دررا اور کی ہوتا ہو گارت کے باعث از و دررا اور کی ہوتا ہو گارت کے اللہ میں اور کی مادت کی ایمیلی موقود و فوی ہے جو کہ اسٹی کی دران اور کی مادی مادی میں دی میں در اور مادی کا اسکا کمان کا کہ بات کے دراور ن اور کا در اور کا در اور کا در اور کا در اور کی مادی کا در اور کا در اور کا دو مود کا در اور کا دو مود کا در اور کا دو مود کا دو کا

عبار فود و فرق کے بی ی سے دلیں اور اور ای در اور ی ای نی نشود کا بور نی کی سنت اور ده نیزی در ماده زی ی از میمون ی کاری نیوز بیتا می سن بود اور بیتا می سن بود اور در المدی در ای کاری زندگی کا کود ایا بالی این سن بود اور برسون ماکس تو بین اور دار ساور وی کاری زندگی کا کود ایا بالی این در اور برسون ماکس تو بین اور دار ساور وی کاری زندگی کا کود ایا بالی این در اور برسون ماکس تو بین اور دار ساور وی کاری زندگی کا کود ایا بالی این در

il averige

ترسه مباعث منتابون ، با دخابون ، بهارا بون ، راجن ، در بین مکامون ، نام دن ادر ملی سی اعلی تعلیم مافته ادر بهرس طبق کے دائی ... فالاسفون ، ندمی بنیو اون سی اس کر دنی سے ادنی او بوری منتازین

50% July 150%

سعسطرح درخت کی جرین زمین کے اندھ پر کسب میں ہی ابنی اس وال کوشونی ہیں جو درخت ان سعد طلب کر نام بر اسلام مورغ من جو دنیائی نام کلیفوں ادر ٹرا میون کی مرسب و وابعی جمل کی ماریکی کے سہمارے بھی نہجیرنے و الے اپنے پریٹ کو سیر کرنے کی کوشنش میں انسان کو بمیٹ سکی تمام

جيال ج

فنر زلمة في الكابولي من ا

ادروه والمعلى المعددة يوريس في اور في ادر مراسة المراسة المرامة المراسة المراس

كى بو بو أخون فى مالى كياب أسكا منا رسى بهدك كاك دوسرون كور ولا أن المان المواقد الله المان الموقات

ان ہی دسیات اور عائے بی کے بدی رہن ، ؟ کا انداز الرائی اور عائے بی کے بدی رہن ، ؟

مه دره مي ارتاد ميراور نرونيا من آشه اور د مي انتيان نوانسانيون كي اور چاي زمير، أردن سان مسيك ديا نواسكي يؤون پيرهي كرستين سازونكي

ی اور چهی زمیرب ای دی سله مهمسک دیا در اسی عرص اید هی است. کرد مسربه کوشتک در در آن او در است کامل می شواد اگریسید مرفز به ی انست

رو مسروال مراجع على على المرسي المرسي المرسي المرسية المرسية

بدر دستان مین بنای اور فرقه دا را ند افزاران او دنش و غارت اس نیزی اور تواع که معالم موری می ایمان از افزار این از می از در این مین مین می و

على المعالمة المروسية المرافي المرافي المرافية والمرافية المرافية والمرافية المرافية والمرافية المرافية والمرافية المرافية والمرافية المرافية والمرافية وال

سند وستان میں بیمونی تحقید بین کوایک طرف آد گرورون امردا و بوریت اور نیجه مک ایک وقت می سوکھی روق کاک او عماری مین مصلح من کوایک کمثرا

موادرهبكوده رياده ترابيك بىداتى أرام اورسش ومشرت ميمون

كرت بون - اورا سيفهى شهر الك ورونيا سكهم وطن بعوكون ارزنوكون ي كليف كانكون كا منهو الدينية المراب ا

غو وغرضی کاسبافراط مریم از فراط بات سه به ایک اور نیخه را تے بین اور دکاسی جرت انگیر

اس بات سے ہم ایات اور میجر برآ سے ہیں اور وہ سی جربرات المیر ملک الح الح سی بات ہے ، کد ڈیامی آیا دھابی رقابت اور نفسا بیت این مؤدغ طی کاسیب افراط ہی ہے نہ کہ تفرلیط - کیمونکہ دیکھنے میں یہ آرما ہے کہ اگر کسی نسان یا قوم یا مک سے پاس اسکی دور مردہ کی هزوری ت سے ریادہ درات اور طاقت ہے قومی آسکو اور زیادہ دوست اور طاقت کی سوجمتی ہے ۔ اور سکی بوس شرعتی ہوئی آگ کی طرح الحقوں طرحتی ہی جاتی ہے ۔ اور س بوس لین مود درخی کے نس ہیں کردہ انفین ا در حق ا در دوا داری کے خزین کوخاک سیاہ کرکے سی میں ملاد تی ہے۔ ناسمحد وراون اوركو ترول مي دهي د المجين الماسي كرميتك أن كا بیرش بنہیں بھواسیے دہ صبرا در تمل کے ساتھ وانٹے گئے رہنے ہیں۔ گر جهان الملا درا بھی پیشے بھرا تو آنمیں آئیسین لٹرائی شردع ہو جاتی سیے۔ ادر الموامان كي فوسب "جاتى سب - ادر كيم كيديط جب استقدر كور ما الس كرا مين ابك دا شك كنالتش فعي بنهي رستي الده ايف سائف كداني پیمستا مذوارا درسرماییه داما مذکورشه مردهانته باین- داو**ن** کے جارولطر تبوتركوا بيني دالذن كے ماس آنے تأك بوليں ديتے - ا درجو آنھوي كوا وائلكو بعين ارتيان - سالة بي سالة مير لهي ينطفين أياس كردب يران ايا مور كبرلتي باي أواد هر العمر ويكفتي لهي والله باي د كيو بكر الموسوف الحق بونا سيم كركيس دوسري حراياً أن كي سائين كيدا واول وسري ذروائد-بجبنسه لي كيفيت في زار انسانون - توبون اور ملكون كي لعي سيع -ملون كوتوجيوش مكول كو المسلين كى بوس مروقت دا منكريتي به اور حصو سے ملکول) و مرسے ملکوں کے جماوں کا خوف مر محفوی رسما ہے گویا دونون يى كواس توزعز عنى كى بدولت جيين بنين -أكتسى تنهرس طاعون بالبييندم وجاسعيا ولالرامجاس بالواكوري اور

اکرسی شهرسی طاعون با سرفید موجاسے یا دازله مجاسے یا داکور اور چورون کار درموجا شدیا کوئی جنگ می موجاسے - یاکوئی ایسی آفت نالمانی آجا سے جنگا افر امیرا ورغرب دہ دُن پر کیا ان بیاسے و بھرد کھیے آئیں کی مردوی اور می اور وا داری سب می کیدا می آقی میروه مراید ارانسان می کیدا می آقی میروه مراید ارانسان می میری اور یکی میروریت اسکی هروریا میری رسی را از ارام اسکی هروریا می می در اندری کا شیوه ا ور می ارب کی کا شیوه ا ور می ارب کی که این ا و راس مردا در و قائم رکی کا شیوه ا ور می ارب کی که این ا و راس می اور این کام رسی کی کی کام اور در این کام کی کام کی در می این دوات کو اور طرحها می می کام کی در می اور در قامی می اور در قامی کام کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می اصل می این اور در قامی کی در می در کام کی کی در کام کام کی در کام کی

كسبحقابون ببنكاست زياده بهيأنك روب ايك غلام الكسايل سمان فكالزسشند النخ ادر موموره مالآ للكه بورب اورالبيشياا درا مركمرك ملكوں كے بھى گەنىشىتدا در موسود دواتىن برنظروا فنضب معلوم بوكاكرفرف دوت كىغوض سن فاقح مك مفوح لك يا تُدم وسيت على مرتصف كي وسنت ش من ذكار سباس و ووي وسيك م وه كيا تخييانس كريا - سرمايه وارهكومت مكم سراياب دويديس ، سرايك ميان ا درسرای باتنه ی کی تدیل درسرایک فعل مین شواه مادی النظر می در اکتفا بى ئويىت ماكيول ئىرو ھرف اندھى خود غوننى تھيى دىتى سے . جبكه يرار سلمه كرايك بيج يبن علّن كيزار باشكاون ميملول موج النيابي ويجونوارك المرموت بين . أوكهران زيادتين ادر العنوا يون ا در آر آلیسیون کا اندازه ا ورشار بونامونز مکن سے حنکو این و وغرسیار کو وراكر ك ك الك الرايد وارماك على إلى الماير مفتوح ملك كالمعب . نعال مندیخ ادر اسکی را بان ادر است جله علوم و فنون کو ملیا مبط کرک اسک انتهذ دنني دوها منية وتتحفييت ي كافاحدكر دسيمنسك كناه كا مركمب بواسيع

اسباره بس جها تناک مزیر وستان کا تعلق مید بهاری افران ابنی موج ده میشین کا خودی افرانده لگا سیکتی بن و و به دجی دخوه سیط بن کری آنجد در کلیند و الما مرد مثنانی که سکتاسی کرداشش گریزندگای گزشت شخده می موادمت می قام که ایک جهوشه سعه جھٹکے سن جسیس اس سف مزر دستان که حداگا مذا نتخاب کا تحفر د با محقا مرز دستان میں کیا آثنت مرا بذکر دی و بواب برطا بنبر کے بھی سنجھا سے نمین سنجھاتی سندوا ور مسلمان دون خاص ورمحت سے رہے جھے کوئی سوال ہی میدوا ور مسلان کا ند تھا۔ میرے بزیگ اور عزیز فاطرین محبک آپ با در کرین کوئیس سال بیشتر دس نے اور میرے کا دالون نے ایک سلال آ میدوا که منر مدال نا بین مرف مرف بنید و قدم ملکا سنے فرد رکے معفر زاور بڑی سنیون کے مقابلہ میں هرف دو دو دو دو اور میں بیار مسلا کا میروا کہ من ما ایک مسلامی دو و دو دو اور میں بیلان کا میروا کا مراقی اور میں بیلان کا میروا کا مراقی میں اور میدو کا مرف کا کا مرف کا میک کا مرف کا میک کا مرف کا مرف کا مرف کا میک کا مرف کا میک کا مرف کا مرف کا میک کا مرف کا میک کا میک کا مرف کا میک کا میک

نوكية اللية ووكا مياب موى والماسيد استطى ايك سرايد وارانسان سرا رطحت موصعه اورا يك مسروايد وارتعني فارتح ولك بهي ايني توذع فن كي بالدي تعني برالمزم كواليف طرز حكومت سعن كال سكماسيد يعبني موجوده مثال بهارسه سائ برطانيه ي يه كدوه كهتي به كذفه يدوستان بي سامران مرسكات چلید ده ور عطرم در فعی مراجو- ماهم اس ف این خواش کرد ری کرک عاست وه في عي مرون أس حانب قدم مرورا ورفيني ركور ماسيد اورة وم يد كرك ان اوسط على عن روقية رافقة ادرائية والتحالك ك بعدمنددشان كواب آزادى لهى جائزًا بعض الله عبيك أنا رامونت فاران جبي مورجهمين - اورم ديهي مفن سند كاده رو روان منددسان وعلى إدادى ديكي ادر أد عرسندسان كهي و وف رطايدي وأنب سي عامًا وسركا. اوردونون ي ان مراني اقل و الناني فطرت اوروتت كينقبته في القس ا من اللي سك و اور آسده والعلى كراد رايات سيح دوست كي تشرو شكر الوكرادرا سي وول كوفوع مى ساك كرك بندوسان كويون أمان بنا تنینگے - تاکرہ کنٹرہ کل دنیا بھی ملکے پرطانیہ ا درسند دستان کی طرف اُٹھی کھی رْ أَ لِمُا سِكَ- بِلْكُانِي تَقْلِيدُ إِنْ عَالِيدُ اللَّهِ عَالَيْدِ وَمِنْ

ستحفى ووغرضى بى كالنيوعلا مى سب

اب ایک ایم سوال با معدال ما مدان به آمام بر مشیت ایردی بر کون با کون کا کا علام بنایا جا آمام به یا مبند دستان بیفلای کا

سَبُّ بِرَّا قِبْرَالِي كُونِ رَبًّا • اورده كيون غلام منا ما كميا ؟ عجولي موقت أس زمانسكف سيجت بنهن بور وماليها تها- وست يك - دوار ترتيا اوركه ك كيميت رشي حدة القالم ر ا دوس زمازی و ندوں کے اس الهامی تلفین مزر که خدا ایک سے وونهي . تين نهي - چاينهي واچ نهي - هونهي اسات نهن الله نهن نو انہان ؟ مرد دشان کے وک بھی مذہبی سخی سے المرسے - اورس زمانہ كواركون في دعوم راجيد يارام راجيرك المون سع يادكيا سبع-ادرمي مهارون فوك كي ابتك كاعرا مك ارب محيوا وسع كرون ادريكي لا كه ممال كَيُ مَبِلًا كُنُ تُحَىٰ سِيمِ اوردِي اموقت دُ رِيَتِقَيْقات سِيمِ - ﴿ الْ مُكْرِمُ وَلِي تُحَيِّقِ شَ دينا كئ عركي كرورمال كي بوناتسليم كي سيه ١٠ورس زمان كا اين ورويري بولى سائيس ، فلسف علم ، تمد سب ، البدهاي ، دسيع المنظري - طرود طرات ، حق دبندى ، حق شناسى ، سيالى ادر ربستبارى كى تجوا كم مها بهارت اوردا مائن وينره كما ون ميرين وري برت من من ميد م ا درهن د و ون كما و وريد محتفي أأن كرشن اور محفيكوا الداهم المدار مرف علماني ملك مجلير شل مساسي وغيره مسائل ميرمنيد وستابن ودرونبا دوون كى لازوال اورلاتمنيل رسناني كي ب عين اسوقنت أن الأم كاتذكره كرمًا مون ج الب همرف دو بزار برس کے کچنا ادر کا زیارہ سے اوٹیں بارہ میں اسکونوں كى مرد حرّاري ناي جي كريسيد-الديم يعرب كوعر ملكي سياح في بجي اين آخون ديكها ديما وريا مذكر ركما م كاسوقت أك مندوسان كولك الحف

چال ملین کے نیک اور د معرفا تا تھے - حذا پرسیت اور خداترس تھے بہیشہ سے بى لولته فقد اليدوسكا اعتفادها - مقدمه بازى كا ما مونشان منها شراؤي اورتشرون كاموف نديقا - كَعْرُقِي تاكم بنس لكاك ما تشفق - ملك في تسايا الياسيد كسسكرت سنة من الدك يق الله كونى لفظ بعي المن سبع في المحقى كون ندىيى ادر موشل اورىجي آزادى ميسه تخفي - مردوب اورعور قاب كے جالحان كي ديجيم بھال کے لئے اور یہ میں میں دلکانے کے نئے کردگ سف ان باتی نیک رتاد کرتے بهي بالنهن ورايني فرائقن صفيي كوآن كساطة يورا ورا را الرشيس يالنيس الك الك النسران مقرر فقه - جار ولطرف كنين ريسًا عقاء ووسمّا ك ورأيع لا مىرود يقي - لوك فوشمال تق وخش عقد اورفايغ المال يقيم - جاورون - كى كے نتے استال تق عاوروں يم سي انتي انہيں و نے يا ل تقى - ماك ك ك سرتهرا درقصية عيره بي بمسيمال عقه ، نده وف د وا اورعلاج معاجير ملكه كمقائاا وكظرست تكب الماموا وهذك كالمغنث كى واحتسيسه وسيئت جاستسقے راحماني برجا كي شكه معن بنا شكيرا در برجا كي دُكه لين بنا د كف مجمعا فيها -ادر برعاكدا بناستر بيني بالمعجمة ففاعوران كاكماعقة احترام اوردقار تفاسروه بالكن مذفقا - عورةو النظيم عام عقى - الديني مقدد علوم و فنون ميس ماري عالم وفاهل كرزى إلى -مندوستان من موقت مقددد ارا فعلوم فق جن معراقسا م كي علوم و فنون و ترزيب تمدّ لي معدم تني كُرُكا أي اورينها بين منرهرف ميزرومشان عهرض بهتي تقييل ملكين سعيابتيا ا درود دويه الاكتاب نيفياب ون تقع الليكسيالدرما لنده كالونوس

ميں تو دس دس مزار طلبا ما يک سا ڪونتليمياتي تھے۔ حنک تعليم تيام اور طعام كا وس رينجانب كُورْمِننڭ أنتفام مُفاءان دارالعلورون مين خيّن - مُتّبَتّ وسطالينيا ، خاراً اوركوريد اورتام انتياسي طلبا رمحقيل علوم بمليا مِ قَ مِنْ آئِهُ عَقِه - مِنْدُوسُوان مِن مِنْرِ تَعْلِم الْمِنْ لُولَى مُرْتَقَا - بَالْحِيْ مُذَكِ ب كراهم وكراه وت سنكرت مين كوني شارك طيعما جار ما عما كياد كيما بيك كرا كم الكول رسع ف است مركا وها الكري ترس ركور ا درا درف اليهاكم الم المجتوب عن ك الكرام و للظم و المطلق الماكم المراكم بو عبد سے و منسی تھا کیا ہون گرآپ نے اسلول کے اسطور میں فلان مفط کا تلفظ فلط کیا ہے اور سے مراد ل عرد رسطی کیا ہے - دنیا کے جما مالک مندوسان الفیمازون کے دربیر تجارت بھی طرے اعلى بياند ركياك تامقا- سندوستان ك وك ردم اورا مريح تاسي حاكريسي بھے - اور من ماره من دو مندوا مركب ، وعيرہ كما يوں مرستند تحقيقات مي كري مهد اس زمانس مندوستان مين دات اسفالي كرم التي اعال اورابي المعقبات ، رجان ادرسي يريخ وتهي البين ر وفي اور پني کا بيد لم د تقا . کھاٺ اوربال ميں کوئ کھويدند کھا - خيرم الکسيسے اس طیرے یما شریر حجارت کا جو نا اور آمد و رفعت کا بونا اور طلبار کا کھیسل على على الله الماكة أادراكيت ساعة رسناسه ما بهي اسل مرى الل سمادس بي كردوس مكات السطي كمان مان كاكول اعمان مرعا كوما أسودت وك وهد ك قاس فق ادرهذاك باك كى ملكادر غيراكى

وُ وَاذِنِ اولا و و ل كواياً عِيماني شيخصين تقصا وروبيسا بِمَا دُنهي كما كمِثْ تَقْف مكر كرورون رسول كالمطابط فيصرك بعد ومدك ماسب اس ونقارنته التو تاك سرارون شاغین بوکس مقین اورهبکی د مهرسد دیدک زمانه ادر دیدک مذرب اورو يدك تهذيب مليون بررزوال أيا ١٠ دروز بي فاصر بريس ويدك وراوده فرميت ورميان رواناك تصادم كى وحرس سردسان كى سىرە سلطنت كى ئىرسى كى ئىسىدە كى دەرەنى مالىلىدى مالىلىدى كى سىرەنى مالىلىدى مالى ہمایس سلکرسرایک چھوٹی اورٹری حکومت کے حکرا اور اور وستوں دینی بجاروب مين مزيسي اورسيشل اورها صكرواتى اتنتراركى رقابت اورانى اى مرترى ا دفيفىليت كودكول ف اورقائم ريك كن عرض سعافودى بخدع في ادراناشيت كابا زاب سقدرزيا ده كرم واكروه اكس عرم مولى هدكوين كما ادر چھوٹی اور طری حکومتبار کے درمغلوب موٹنیں · اوٹرسطیرج طیسے سے بطیعہ اور بأك سع بأك درياكا يا في التركك كرد أسف ادرائين ما سب يحوث يور في الان ا درناگ گرهون میل کمیلا طرح آ استها و کید دون دوراسی کیشید برخوات بین اورتعفن آن لگماس أسطيح بالخيوسال كه اندرا مدروس زما مدك سندويودى ، ووغرفى اور أماست س استدرز ماده ده و كدرف فاي كو خبول كفيرًا در ما طِل كِيتِي ، ومهم رسيتي ا در مردم رسيتي مي الميسكيم مسلكاً مساين رقابت - نفسانفنسي عنا وا وروشمني ادر فرسي تقصيب كي خبالات متعلى طورير سراك مندوس مراميت كركة أورا سك عزو بدن مو كف ادروترى اور الزكاكا يدموا رفاكما كون كسوس زماده سوزياده يرميز كرسكنا سم

مذکرہ ہے کہ ایاں راحلی رام ما دستاہ سے اینے باتیے جاکسی ترا کا بدلہ
سے ایک قدی اورست ایکی و دھر اور هو کھا ت س کھا۔ ویکھنا کہا ہے کہ سنے
سے ایک قدی اورست ایکی و درا چلا آر باہے۔ راحکما رہے باس ہی ایک
د و دھ جہتا ہے ہی اس کھا گئی ہوئی کھندگن کی کو دسے گریا ہے ہوا بھی جہاڑ د
د سے رہی تھی۔ آتے ہوئے باکل باتھی اور اس بچیس کچھ کہ کا فاصل ہوگا۔ راحکما
نے جا بالدیں اس بجر کو اتھا لوں جسکے سے معندگن جہاڑ دا و و فریا دکر رہی تھی۔
سے ما بالدیں اس بھا کہ دیکھنا کہا ہے کہ ایک دلا ورا وال شاہی سے معالما موالا ترا ور دوط کر اس نے دیے مقمل نت نہ سے معرور کر راحتی کے
سے موالا ترا اور دوط کر اس نے دیے تھی کہ ایک دلا ورا وال شاہی سے معالما

جب في ركبة ايشياه نيزمندوستان بحرب بالطرة طفة عات اور لكون مح على اور آپئى عظيم سلطنت ادر اسكه ديد به كل وجرسه اسوقت كه سهان با تتابو ا در توهيد كل تبليغ كرف كل جاره كورى ادر أما نيت كا نشرا بي حد كوبو نجا ادرسات ا ادر توهيد كل تبليغ كرف كل جاره كرمت ادرسياست اورجاه وشتمت كى فوائك د ماعن مين سبى اوجسب وجرسه أن فكي مرا مك روتيم ا درسرا يك حركت بين خودى خودغ هى اور امانىت كالورا لوراتسلط بوكيا قو أكثول سفنه هرف ابين بالور استيني محاليون در بشول كوش سعاب بالما ما مقد رنگ بلكا ملائ بهلغ و سديل مزمب كوايك سياسي آلكار بها ياكه با شندگان مند دستان بين و د برا بري صفيس بهاود و در حكومت كرد و اور كيم ايني ترسيت كه سا مقد عبلا قدم كيمبرا ور تسنيده كوهي روار كفا و اور حبكا تيجه بريم اكه شرصرف اين حكومت مي سعان كو ما مقد وعونها برا المكه رفته رفته سنجاعت اور هيت و دول سف اسلاى د نباست

پورپ این عیسانی وگرجب مسلمانی فترهات و نیز این کے مظالم او زوری سے مطالم او زوری سے کھیرا اسطے قو انتھیں ، بنا خدایا دایا ، ادر سلاول کی کاٹ کے این صفر سفیلے کا اور سیجائی ، انتھاری ، خدمت اور کی تناف کی افران برعل بھی تمرد ع کردی ، کرجوکئی تمارے دائے ، اور کی تناف کال برطانج ، ارب قو دو سرابھی شہی طرف بھیرد و ، اپنے و بنمنوں سے عبت رکھو ، کال برطانج ، ارب قو دو سرابھی شہی طرف بھیرد و ، اپنے و بنمنوں سے عبت رکھو ، اپنے متاب و اور کے نئے دھاکر و مینی سے قرائی کو مغلوب کرد ، کیو کرمو الوالی بھی اور انتھاری کے اور ساتھ بنہیں آیا ہمیں متاب کے دور میں ما ما کہا میں مقال خدمت ، اور ساتھ بنہیں آیا کہ بھی کرمیا کہ دور میانی کی اور انتھاری کے ساتھ کی کرمیا کہ میں کہا ہوں کے دور کے دور کی اسلام کی کا دانہ زمین میں کہا ہوں کے دور کی کھیلئے کونہ طور ت کو تعالی کو عز فرد کھیا ہے کہا ہوں کے دور کی کھیلئے کونہ طور ت کو تعالی کو عز فرد کھیا ہے کہ دور کی کھیلئے کونہ طور ت کو تعالی کو دور کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کو تعالی کونہ خور کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کو تعالی کونہ خور کی کھیلئے کونہ طور کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کی لئے کونہ طور کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات میں کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات میں کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات میں کونوں کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات میں کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کونوں کونوں کے لئے نار بریں دیوسے ، مرافات کونوں کے کونوں کو

ويگرميري راسيد بي بهي آسي كود دا مي زندگي هاهسل سهي د در سردل كسيليد مراسيد و بين حس سه ننهرف خودي كوبلك خود كوسهي دو مردل كسيله مثا ديا-اور بلاشتك بيي انسان كي اسمديت ادربيي انسان كابومرسيد و ادرائن يخاديم سه مين اس اش اصول بما ما بون كه ابن قوم ادراسينه ملک ادراسينه زميم كل فروغ قيام ادراست كام ا درا قدرا را در دقارکسي كي جان سين سي تهمين موسكته مكراني بي حان خوشي نوشتي دسين سي ممكن موسيكترين و

مالاً تزنیتجدیه بوا کرعیسائبت کاغلبها دراقدارآرا در عیسانی حکومت و دنوں مذهرت پورپ ادرا مرکمه ملکوالبیش با در منه دوستان میں بھی ورتقر بیاتا م د منیامیں مجھیلین دربادی انتظامین ایک لاروال طریقے بیرقائم میونین .

مبند وستان من آج کے دن بھی ہم دیجے ہیں کہ سرخدان قدم کا مالی استخدان تو مکا مالی استخدان تو مکا مالی استخدان می مندوستا اور قوی اور ملی عداری سیکونگام ہم مندوستا اور قوی اور ملی عداری بونے کے معتقد و ہونے اور قوی اور ملی عداری بونے کے معتقد و ہونے اور قوی اور ملی عداری بونے کے معتقد میں مندا و قالت کوئی و عشت بہن کہ تے اور فالم النز ہماری زندگی کی گاج اور مولی بھی سے زیادہ قیمت نہیں دکھتے ۔ ان اور غالمبنا اکثر ہماری در ایک کا جوادر مولی بھی سے زیادہ قیمت نہیں دکھتے ۔ ان مندوستانی ہماری و کری ہمن اکون میں اور ایک کے استخباری ما تھوں تھا رواری کری ہمن اکون میں اور استی ہمن ای ہمن اور استی او

اور مفرانکو تعلیم و تربت اور تماریک راورون سید آراستدا در بیرست کرک اسان باتی من نکویم مندوسته ایون کی بین بیری آریساجی - ماکن معاریون کا قوکه منای کیاب. ۱۹ در طرسه برسی سیاسی در مراور طرست مرست عالم نیزمت اور مودی جو استد لیت غارب المرتب المراجع ال نهيني المنيدياس وراي نفاون كيسا بفتاك ألواره نهيس كرتيان قابل مورسه كا وزيعا لم مس عندي في بيومًا اوكس أو كرمت فيشر كا دركس كم على كارت والايرادوسرى في ودرسته كسوا مُركا -مجي فين اليقين الميكريّا طرن كواسات كالمين اليقين ادريق اليفين به كُمَّا فِيكًا لَهِ أَيُّكُ وَمِن إِلَيْ قُوم إدرا كِيمَ اللَّهِ كَيْ عَلَامُهِ كَيْ وَمِنْ كَي دَمِّيتَ ا وريؤ وغرضي ادر اس ايك خلاكي أولا وسنصري بمر مرسلوكي او فيفرت سنيم المعياني فالمرسة كالعبائم من وشائوني الكول لي جمالت كي ما دي إلى اورى ئىلىنى درنائ - كى درىدى سىكەرادردكەنى ئىزكوانى تىلىمارى معجما فيوردا - ادريرس وعباطرا اسك تومراض سائى لوغلامى لاوه تراور عذا تها رسم اويونا دل بوائد مرترين عماميه ادر برترين فهر خداسته ورسي معارسا وي سوجوده غلای ساری کرست ار براید داری دینی مؤدنوهنی کی برترین سزاید-الا عقدقت كي نظرت وكيها واست ومزام موكاكم الهي رأتس كورمنظ كاكها عقور تها بدرارسه ادير فرزاز دنتي عمرتوه راي كالتما ده تومرب أيبدك في سب طريق بريدت أو في المحرم عليه أني عيد المين شرطاعون في خطا يدر سيفيرك ا درنه و اكترى غلطى يبير كوني كير اكر علكم مرجا مّاسيم توس في خلايا بهمايني أك کو قصدروار مہن تھراتے ، بلکہ تھی کہتے ہیں کریا تواس او کے کی تو وغلط بھی ما اسك والدين كى عفلت مستجورار أوكر ريسوعا كريت ايرك أران في سي الم جاتى بوكى بنه تواكل أن كاكيا مصوري . ده بيسيط البيغ يب كود يجقه بلي،

تقريرًا مع 19.4 كا ورك ركي كري عرى عرب الرارك وريد إلى ال سورتني مو ومنظمين شريب الهاك اوريش الله كام كرريا فقا - يده والدوقا كر طريصة للكيف والكرجي استيفه دليتن كي في مو أي دينرون ي أو استقال أويذ كه بارہ میں بحبت ومیادشہ ورنفع نقصال نٹائشے جا سنے اڈنیجی اسے وہائند کا ٹنٹ محاج تق بمی انتلاک درمیان مرسه دو کے بیشتر فرد سے برای کم عاماجي آب كيا بوقوى في اللي الشائل المعلومة الماري المراج الي العالم تقابيت ى زاده نعد آيا مگراسكو في كيا اورس في فراياك و اوري ي ى د جيئزي حرى شكاست كاس قد نهين آيا - فون كري يا شي وقت بي آياب المنس سي المنا الما كو د يكن الماسك كران من المساكرة و مرداري المرات مؤوسك اومكا اوركما تاك ب يراك ما يكاتان اورم ويالادل به چانجانى سومده غلاى كاذ شردارى مارى فرونى بعاريم في به علامة كل عاللك دنياسك موجود ه مرشون مقاتر نديمه ن تاري (ميدو) يجي اور ا ورا الما ميكي الما حي مّما إلى الدَّان بيروك خدَّة يَن برؤه الرَّان برفَّوي ع المقين ادريانتاى كرهزا أكاسيه وسيد السال أي كي اولاوزي عمان عمان ما وروى الك ضام من اوجا فلفت كر، اراد باعرة أرائل له مد الحالي إن معرست كرو - العكرة ، والقادع المعالية على الم كام لو- ومتمول عيم محرف كرو- ادرستان دان - كما يم في وعا كرد-

مرا ن مفرارول لاکھول اور کرورول میرایک اندر نحلف او قات بربرایک خدم مب كى ابنى و دران زندكى من سك مبني اكان ، رسناد ك ا در در مبرول ف ارا دِناً يا سهواً كرعام طور برو دي ابني المون سه ما أي فري أواوت الفيري الموت النفوش مقركة بوكرنا سوك فينفه وبالمحقدة وبارتهي ضرورتون ادره مالات كاور ان خیالات کے لوگوں کی ایجنوں کو نا مزد کیا اور کرتے ہیں اکوان بیشوا دل کی سمرت موادر أنكام مهنية رقائم اور دائم رسيد واسطني ي وي ادود کے باعث ال فیلف فرقوں میں قررتی طور کی کوسیل یا نوسی وقت سے یا بدا کو رنس رديد دهيدها وكروع بوا- عميد فعاد سه احداب من جراب مرقابت ارقابت سيعتقصب الدرقيف يج وتمنى ورسوم سمى في سوشل عدم الما ك مي صورت اختياري اورجواخر كارسياسي رشمني مي مبل اليكي-ادرآسيفونيريم ر ورا در شارت ك ما كترب أن ادر انت بما تناك بهو في كالسفى عبد کے فرقے کو نیجا دکھامنے اور زم کے نے کے لئے دوسرے مذاہب داوں اور اکثره ومسیسے مکون تاک کامسرارا لیا اور بالکن پذهرت وه فرقه میکرجرا ماک و-دوسرون كاغلام موا ادرائيمين نفاق ي سركي فركي هدري اورسداب. استنف اسلي كوئى شرك بى منهيل كرمهارى مسروايد دارى ديني بارى مؤدغوهي بي بالد علای ن د مرتقی اور سینی لوری اوری دمد د اری جا سه ادیم یی عاید برتی به ند که دوسرون يد اب سوال يه آنا م المارى سرايد دارى دينى جارى وفرفيان کمیا بین . سبدوستان میں تھی ٹروت اور دوست والے دو مشمر کے بین ، . ١١) ايك أو ده بي جرسسدايه ريكه بي اورسرايد دا ديني لما مراع ادى

ومريد ومرسعة عور ما مروضة وان مرام وارسين ما اران بادى سي ·Unions سروقت ما مدر سندرستان کے مهاراحوں اوریا وشاہون نے اپنی ديحريث كوابيًا بثنيا اوراستدكر مراير دارول سنيهي استينج د الدل كوايناها تي سمجها ادر و دارین کاسندهی ادرنای - نیکی ادر بدی سرکنها در دکھ کی متیزی اوعاد ويكار في كون مولاي مجوا اور اسكوم والسروت كسرودسان في ولها كوج اعلوم و فدول والمعدف سائيش وبنيسد مراسي ادر محدان ادروها يون في المان المعالي اور من دستان ي ثمام دنياك بهرسه مجامرا اد كيريد وي وسياي فيرمهميا كرما راب ادر اي عارت البشما ادرار ا عن بلي ادين ويود سه خدوستان ويت اشان كه نام سه يكالماكان

ميرواكد مندوستان معي وشاه - راي اور اسط فارادر اسك نوسس ادر المسك اميرا ورغ ميسساي فالعي ي رغرون اس عكر ميك -

المستروان في المراج الم

سندوق ونبرسلان كشبندوستان سي بررحكمت كأتزران يرحب و و ذن بيامك و مربع محسك وبدر وال ما قاسوقت سندرستان كي سرمايد دارى كيالتي عاداعيش عندت كرا تفادر بهارى بود وزفى كرافقى. اوكس ورئاس بريني مقي ميدا بلت ي كدا في به بسبكي سرا بهارى اووده علاى مورد نا دور که مذا بول اور معیدل و مورو کا سکل س بکول ری سه ادرهبل حقیقت میں اوری اوری و مئه واری مندوستان شیما میرونویب د دنون يي کارون برسيد د او دووه کورست سي د شر دارسد اور د أسندة أولا الجموراسكا ومرواري العراء مندوت في كي عرام صالب الموقت تكسير كرند مطير كي جيداك كرسور واستان كم مؤسيد اورفاه كراميرو ونون بى سىددون سى دونون كولكان كال دوي كـ اسات كانوراسا وكركه مارى مسرايدوارى كيافتي اوركياسيدس فرف اسوه وسيمر كابول أثنده كتيك توبها مكا نفين كعكين- حِناكِةِ اسكافقور الهلبِّ اندازه لكالفيك لم هروری سب که مع رکون که اس موجوده فلاین س حباکا اترا میرادر فریب ددون يدكيان سهرميم سردوستا بون سي كتي فانه ديكيان الني

جد خرق مول نسبه اکتنی حق ایت سبه ۱ درم اسبین خونخوارها و رول کام ح السية مين - إدراميروغريب إدريهو في أوريس ادريولي أورثيق ذات كاكس مقدرا يتيا رسب وادرائعي مكسهم بينهدي سيجين كراكوى كفرف علم الدمل سعه سبع و علاوه برب مهارخ اه این یاکشی دو سرم ملک کی چی خان خاکیایوں وعيره كاانداره لكأنا مد لفرموته وه أسى طرح بيومسكماتهم الرميم بمعلام كرس كراسك سول اوردوارارى كى فيراوي ادرم أليكورون اوروكلاء كيسون ا ويشك دىيره بى كسفدرروبير حرف بوناسى - علاده اسك مبدوستان بى آب يهي و بحيس ادر شاركر مي كريكية لوكن كوايك تت كاكها ما مشكل س الماسيد - كيت وك معد كي سووات الدين ١٠ دركة فا ون عد مولة بن كَتْ الأن كَ تَنْ يُركِيرًا مَّكَ مَنْهِين بِيهِ - ايك كُفُر كَ كُتَّنْ وْكُ خَاصَكُود مِنَّا يربسب ول قبل رايك بي مي في فيراف كبل مي ربول ماطع بادية بن . كنة وك اك تاب كرما وسع في را أنس كرا رقع بن - كنة وك كديده كودكر اورائيس سال بجها كركوما وافرول كي طرح ما درناكر وارسه كاستيمن . كف ولك محصك ما ناكسكر اليا يريث معرف ك الم مجدودين و وادر ك وقت يس عام طوريمي كتف لوك ب كفن كارت اور ما اسه حات بن ا ور كلتي مرف والون كواسك ورمًا تكفن حيى البيف والمول بنهيس دسيكة بين خ كتفايات اوركت كورهى اوركت متيم اورفقرور بدر مارسه بهوت الب اور النس سے کتنے بطرکوں برسی طرع رسنے اور ب نام دنسان موالے کے میں میں اور کھنے بیٹیاروگ اور کنی بیٹیار

الطبيعة ووركامين - اوركت المائة بوسفة ن ف ودركاري مْ الله الرودسني كون كيف كلفروا ندوا نكوهماج إن - كيف كفرون مين فاون سع البلاث اوكان بين كالمراد المالية المالية سوجا ياكرت بين وكن كقرون من بايلان اورمويتون كالمرام في الواس-ستى د د العبى ميسر او ما عكن بى البال ١٠ دريك لوك عام طور يراورها صكروباؤ ل كالمامي مرون علاج اورما كيم مراسة بین اور دوسر علکون کے مقاطبین ماری اور خاصکر ساری عوراول اور بحول كى فركا وسط كيا مع وارد ملك من كلية جباء في الدركية بالأق اوركت تيم خاف م ارى سرايد دارى اورنمشانفسى كى در سع معرس يمسين - اور اورون كى اورمرورت دن بردن برهي على عالى به - اور بعرسردوسان سرع مسكى ان دون كيا فتيت سه اوركواد قدت و سرده بھیانگ وا تعات ہی من کے دیکھنے یا سننے یا کھریاں النے سے روح كانب واتى يد الكون كساف الدهيراادر قلم سي ارده المايد -اورقار رك ما البعد بيرس فيها ورياس مول السافود وفي كي سك ويع كرمهم في الني دول مي إد يا فقا - اور عن كي ميلول كوسم مي هودكو كفا أ ىڭە ماكىسىنىدەستان ئىجەنتىرەسىرا يە دا رو*ل كونانكى ھ*ۇيۇشى ادر ت ف اتنا زياده اندهاكرديا معدكم الكولي وكما في نوس دياادر ند في ماس بي بوتا سه والحي فود غرهي في آنك دل السيام اورخت كردسية بن أن أن كور ليسيعة بن ادرد النكيمرول بياكي الول

بهي رنگني منهد كمياكولي في كولونت ماسته و دانشي بي طاهن اور الي ادراني ي ناك اور حول كول زيوان حالات في صورت كوتبديل كرسكي سد و فواه وه ایناجم و مینی کیون ند بو کمیا کوئی عبی اسکا قانون سراید دارد را کے داوں سند موووضى وكال كتابيه و كيساعفنب كى بات بدك أكرمراي واركور بالنابيحة وكمنا بدمج كاكبورون كاخوق بصاور كركو في غربيا بين بجون وبما ك كي مي كور تريالة استه وكهاما ما سنك كرده كنيد ترياليد - إده رسرايدار ی حذیظ صنی کی وحبر سے نیزار د ب سند دستانی بھیاں مانگ کزی اپنی گزرا د کات كيل مجروريس وادهرسرايه وارقاون والاسته كرمهاك الناهرم قرار وياقا رده روالك فاقول مرتعالى ادر ما دول من بن كيري محمد والتابي أوعرمرابيداركياتولكوه كاناطهام الروهمسدرالتي ادراب تقورون در المعمول كور التي ادر برى جولدي ورقاسيم الدوسدادي. كاستروسنان اسيف بيني كحدث بعي بهيلي إسكما غريك الألاناي كبامهما اس بمالت اور فوفى ادر نفد يحقى ديدويه ادر د كول انها ، جاوردن اورشه كيهرومات اوز كالبين كأكوني احساس مين وادركياب واقبر بنهن كها وهر توسوليه واركي ووعوائي ي استكه داك. كه رسانيه دا در كوچرى وكين اوراوشه با رسكه من يجر كردي سنه ورندار في وسيدكردواي في انسان بني أنكوان جائم كه تهدارش كتيراطف بنهي آي - الكواسيما وراريك معموم بين كالبيث يكان عد السيد فعل را دنيات ورفعي فالمعقلان

و الع جمه وركومي متدنه كروينا حاسبة بن كرم الحم قالون اور وبل مع تعي مهن ركم ماسكتومتاك كذان دموه كودور فكما ماسيضكم اعت انكاركاب بوراس ويفت كى شاف راكم كالمتقع الى ديفت ادر شعدًا جانيكا . ار دونت ك منسسة والووكردينا والظريه تواب أسكوطرين الهاثرين واستطع أكمر اننان كوريط معركها فاسلنه كي سبيل كالدى واست اورا سكا وقت اس كام مي هرف بوادرسالة بى سائة أسكية الات دى أيات ادر اكنوه بنا ما نس اد سفف اد یو د فوق د و فوان ایک دل سیفه کالدی دا مین واین وای عالت س برائم كا دكاب كي اوريند وسكرا سيد وريدا م بيت لؤل كونيك بنافيك إوقعهي مسرفت الوكن ميدار المارا ر دان کے دل فور غری سے پاک بون - طال بن ان کسی راجر با جمور ا الخن لوكون اسا حكامين بهدو ويورسك ومري والمسارو عِنْهُ اللهُ عَلَى اور السكافي سند لل عِضْ لمركما ما ادر الله عرومات ك يوراك كاكري طريق إسبيل اسكر بهرا ذكردي واست . الماك المسايل يسي مرم الدربروف من في قواه داردل در الوث من المنال ميد بهي البلة ادلتيال في فواه أي منول كرز ادمات ديون في فعلم وفير

ئى صروريات كۇيراندكرىسكە . درىزىجارى يىرنوپىمىش كەجەرىچەرى ئەكەسى مارتىن سدسوها كالمستحرج فترته ادركريه بجنسهم أك المكف كوحم قرار ديناأسوقت اكسه كفريه مبتك كرسم وه وسائل نرافقيا ركري ون سعهارى سموطون مواموں بسون ادر ویا کا داوهم استدریط یا اف کے اور فراجم اینی شرایلی اور عادت کے انکو علی کے گرزاد قات کی حردرت ہی ماتی سے ا في السيس اس زمانس كفي وروشى اورترقى كازمان ولاجامات كيا السيد راول مهاراول ، والول ، رئتيول ، طيع طيع المرول اور ندمبى ميشوا ون اور مدرد ب كے يجا دايك ادر مارا كے تحديك دارد س كمى سبه مبلى دوات ارد فردت ب اندازه مرص مكران كا داتى ميشر اور تزك واحتنتام محيى دنسيه ببي سبح اندازه - بعن ا دبيسكود كيوكو عرملك كم ادرأ كريزي كتيم بن كرمند وستان ميرمنالسي البسب حريق كامطاب صاف يرسيه كراكرسيد وسسما (ميل الاست والمري ومرداري أسيكان سراية دارون كمسريع اي دونت كامناسب متال بنيس كرت بلاالكا ا جائز استوال رسيم أوين ادينس أو المكورون من فن ركفية بين بما ميتزان ك السي منره يه والنهين يحد كوريا وي طرائبي مه كياده بدخيال نهي كية كسبكوا كإسادن در البي ٩- كيا أكور حيال تهن آماك ملك ك اللس ى مدعاف رئيسة ترس ا دفنا عون كسسك قنت السط وسية ، ادر رسيس مرا إدخاه مزاوخ ادر رت كيخرسن بي مهين سكا ويون كي أمري رجه راسه ملك نسيت و نا او كر دسي كيا يد وكن بنهيل سنه كرم درسا ال

افلاس كى مددعا، ن سرما مه داروں كى زمينوں ميں گريدى دولت كے سينہ يمدُ اغ منه والديكي بم كيا سند وستان كا افلاس ا در مسكي گلفتين أي بيشاني يه ایک دلخواش دهتر بهنور سید ۹ - کیا سندوستان کے افلاس کی مدد عال نے امات ك يراغ كو تحقانه تعوظ مكى و كما بغير ماك ك أفلاس كي آه الله ته خاون عن بركار ليسك بوك ميرون اورجوارول من شك له نكاريكي و كيام وان المراقبان كا سوك استكال بندير عشره دنيارون بن الارى ندر الاولى ليا علامي كافر اكيا آك دن كالحط الكه دن كاطاعون ا درسهنيد اوتيني ق لمبيريا ؛ زلزله، فا مزجنكيان اورتوى راً كما كُ أكوه اب عفلت سعد اوراً عقامة ك كه كم منه ماك اوركت وفات ك قاهر مهني ، و مهي توجوده كونسا فرورا اس ماك بركوشفكوا ورما في ره كياسية عركاً انكوا متفاري مرروستان ك دولت والوحن كاسرايه اورهنكي بشياره ولمت رمين مين وفن سبعه أن سعيميل مي مع كبرتا بول كرس ف موجوده وا تعات كا يرنق شركسي طرح مرده يكسى و كليف وسينه ياكسي كي وقعت سين كيسائي تهيل كفينجاب ماكه مرف اسليز كياب معي موقع سنه اوروعت سبعه كرسوها ورغور كرفيكه فنداسف تكور وات اسله بهاس مخشى سبيه كدهم أسكونين ومنشرت لأي نفنس يستى بس ادر دود بيرى عرف كرديا اسكوزين مي مبكا ركرا ركفوطك يتونيق وأس في آيكوانكدي كماس دولمت كو مناسب طور يرفعني عدا ك نبدول برهرف كرو- اور اسك نبدو كوكبى ايناهبائي سمجهز دراينا تهوينا درمكس بجائي سجيكان سيحبائي ايسا ادرانس اليسائم فأوكرد - اور فدع في ادر فدريستى ادر جمل كوايي زند كى كاستهار نباو-

بوسی ان فی علین اور فرار ایون اور ها در در این اور می این می این می این این این این این این اور می اور در جمور کردس کی این مین می این مین می این مین اور در جمور کردس کی این مین که بهاری اور مرقوم اور این می علی کی افران در در در برب ب سیست تواس قدم اور داک کی افرادی کود خومی داک کی افرادی کود خومی

ه کرزارش کونیکا بول کرسرهاید داری اصل می دانی بات سیجه منکرم ى -كيونكرمسرايفيي وولنت أوا يك بهبت طرى اور فدا كي فافخ تتنس افعيت يوما في سائد ادر العب قرم ما في سنه مدوه و وهي ادر وديسي مايس ں ہیں ہوند کیا ہے ۔ اپنے ماک ہیں اس بری او کھری حالت میں ہی ہیے مايروا دائني ووالسا اور ترونسا ركلية واسلدا سوقت موجود بان وول سنه سرواية والنوي في وغوف نوين إن - أحكل تعبي منه وستان مين رئي براي المالكة راسه ، نداب ، تعلقه دارا ورا ميرا ورخ ي شي واسه او. بري بري تري والمادر في بري المري المريد والمريد والله المريد المريد سرائن، دهرمشا نے متالاب، کنوئیں، سیستال ، اسکول اور کالج ادیثی غا ويخيره مفاه عام كه و اسط بنواسة بين - ادراً في اخراجات متعلقه كويي فيافي نوشي رد الترساكر في إن - ادراسيفي راج ادركارهي كما في كالكول ادركر وردل روبير لك كيونى تعليمادرجل اشام كى ترقى برعرف كرفتون والكون رديل

دان دينية إن مسراميت ما نشية بين - لأكلول اوسط درهم اور فرد درسينه لوكوني أفيك وزيدر يركيس بولى مع منهمادم كتي المحم ادرتعر ادرالي من فك مرسى كرتيمن وركم ورون رويه ملك في أزادى اورسودى ا دجل ترة ون يركفك ول تيما وركرتي بن - اورلا كون طريق سعن بن كالرهي كَ فَي كارويد الله الله على تعالى الى عمل في اوراني الدارس عرف كرت وي طرى طرى شروت واسله اسى عبان ادرالى ادراسيا سمعت كيد لك درماك الدل يدةروان كويقيان ويسب اوك مدايست العدارس ادر مدادوست بن ارمداك بديد كوانا كوالي مجراك وروس التركة بالمان اوروائدة عَ الْفِس فَاسْ فَي كِن عِهِ وَمِنْدُوسَانَ قَامُ لَا مِهِ وَجَ وَنَدُومُ إِيادُ وَقَاقَ مع ميدان مل بي المسال الم المراب المراب من المراب ا هِ مِن الْ فرستُ شرير رست نماك أوكول كوسروايد والديني ووفوه كريكول - اور مير عنال من كول بعني الني طرف أعلى بين التي الديو لوك ن الصيفير لوكول كي يخالف بين وه كويا اين الك في الري كاث ويهرين كاث ويهرين وه الاي شاع لاكات سيمي مروه موسمان وهاي المقوي التعام دوده الآمام ماريم ك تودونون المروزية المعالي ودون ي معان ين - اور بارى غايش وربارى كاستنى تومرت يرسيه كه نازمارا المرادرنه عارا غربيه ، الليم الماك منى سرايه داريقي ودون بوسم ق ا وردوان سي كوم مجيم ديا سيم منواه ددات دى عدياً تنكى ده سي فيدى سيم . اكرافلاس بأغريبي فريس تواميرواب كيسه ماصل كرس واوراميرندتري توغرب كيس جيئه و دول كي موجود كي ايك مدر في امرسيد و زاس جما بهاطست و بان وا دی بھی ہے ، جمان مانھی ہے د ماں جدید نظی بھی ہے۔ ندردات يي والعامط سكتابن اورندمفلس- تفيك السيري عيس کرسب انسان کا ایک ہی قدا درا یک سی شکل کا بوجا ناغیرمکٹی سیسے كيونكرستمفل في الني تقدر عليوه علوره لأناب - يه قا ون درت مع - كولي يهي الميديد على انسان ما راسه سام الماك يهما به كرد شاكسب يهول شرخ بى شرخ يا سفيدى سفيد ياكا كبي العبوها ترق امكن جه - الرقدرت مرخلف سيمط ول رئاك اور خلف لاكول شكلين اسطة بنائی من اكدونياك وكسب بي مجولوسك ايك بي رناك وترمكل ك يوف كى وجرس كه اوراكمانه عالمس اوراي اول كرسال جلدمالك ورتوس اورخاصكر مفروستان كرسيني والحد معلوم كنني ميك اورتاست اورد مناوم كتني تلي اور تيوار مرموسم كم مطابق مناسف إن اكسال كتين سي سيد دون كورت وريف سينه وركمان سيمويلي روتى رسي - اسسلار وبيد ماكسى جيركي زمادتى بالمي ابى اين تقريرادراسيد المني مستكارون اورهم ورب برمخ مرسيه - اوره بتحص ياج ملك قدرت كا مقابل كرماسيميا أسكر برعكس ماماها ماسيد ده ايا دقت مكاركو تاسيد ادرنقصان حان ومال أعظامًا سع المياتهي بيرنكن من كراسان كي

كوستش معاكك كالواديرا فقع كع جامع يح كارن والعيا إفانتيب س ما ف كه باند اوسي كاطف المناكر الله المولول بروا كاسب بى وكول كوامير في الومفلس فادنيا يا الكودوات كى اسعيل ماء ركهايد بات انسان ي عاقت كي قطلي بالكل باس مه ودر المديلي بي يكن سِ كُلَّ جِهِ - بِلَدَة اوْن قررت ك ملاف سيد - البدير است رايق في التا ير كريم ودكيان حال كرسكتين ١٥ر٥ واسرون كريمي كيان الكراسكيني وفود يهي نياك بداورهي وناحق من ترز كرسيكية نهي- اورد والمرول أوليي ترز كرسيكة مين - اوريد قوا ملاي ينزي إلى كى بات يت ادرا ينه قالوكى التي كريم عود عرضي أفكار كم البيف داول من كالدين اورسطيع والريس اورسيداد كادريد ونياك برصقته سعسب جرس ودجؤد مكولت بان ادر كوتي ملام مواسع ادر مقدات امطع جنيه كالحديد كالكورس ملجه وسيدهب اري مغين ود دامط العالم الي تومني ك الكفرى مفين مي محق ود دامل الحراسية ادرمب الماريم كات بي أو و الديمي ارى بحراسيد يسميطري حسائم بياي د لول سنه د اقد عود عرضي كو شكا لدين الله الدين الله كراس راس الرسان امير سواس والعاد والماس والمروك والاستعادة والمحارة والمراكل والمراكل والكل بى قىيى ئى ئىت قىمىر يى - بلك بىر قاۋن قدرت سايدى كروك د راست جاء - Lipse () est

اسطنے مهاری تو برم بتا برایم است عرف ی افعال می دورت دار ان کارت دن دونی ادر رات می می مو مگرا کے دل راد فر عنی سے باک مون ، انظر دل اس ریم اور یہ اوک اجینے ملی مجھائیوں کے دردکوا در آبی تکلیف کوابا دردا در ایک سکلیف مجھین اسلے خوابی جھی طرح سمجھ لینا چا سینے کہ اجسے ملی اسرایڈاری دمکی بات ہے اور باقی اسرکا کوئی وجی دنہیں، اور نہ کوئی حقیقت ہی ہے ۔ دئیا کی کوئی سنے مجھی دونت طاقت اور سب مجھ جیسے بہرس بیں بہتر طریکا اُن کا ہتمال حاکثہ ہو ۔ وقررت خصی جی جی جی جی جی جائٹہ ہو مناسب ہو اور عوام کی بہتری کے لئے ہو ۔ وقررت خصی جی جی بی انسان کی محملائی اور ترقی کے لئے بخشی بیں ۔ سالے و منا کو کھنے ہیں ۔ سالے و دور ما وی و دور ما وی و دور ما وی و دی مناسب ہودی کے دورت کا خشاری ہے ۔ دورت کا خشاری ہے ہو کی میں دورت کا خشاری ہے ہو گھری کا م ہودہ و انسان کی بہودی کے دورت ، طاقت اور جمنی شامل نہ ہو۔

میندوستان ونینردیگرمانک وبیرویر مین بلکدینای ایس اون اور دبین بود و بین و مینرویس بلکدینای ایس ایس اون اور دبین بو اور دمارا جے اور داجے گرزے بین جنی شایس بهارے سامنے موجود بین بو کئی سی ایک میں ان اور ایک کا در ایک اور ایک کا دام ایک کا دام نا اور ایک بارت سے کہتے گئے ہوئے کا دام نا اور مایاں بار وسی میتے میتے واسیات سے کھی یہ اور ایک کا دام نا اور مایاں بار وسی میتے میتے واسیات سے کھی یہ اور ایک کا دام نا اور مایاں بار وسی بیتے میتے واسیات سے کھی یہ اور ایک کا دام نا اور ایک بات سے کسی اور شنے وولت یا طاقت یا حکم میتے یا نہ مونے یونے مرتبی سے کے موسے یا نہ مونے یونے مرتبی سے کے موسے یا نہ مونے یونے مرتبی سے ک

ایک مفلس جھی سراچ العنی و و ورز ہوسکرا کو د جولوگ مفلس پر دین صفحہ پاس سرایہ تبریب دہ یہ سیجے ہی دینا

نی و وات اوربیدا وار و نباکے رسف والول میں اگر را رتفسر موجا سے تودىناس امن چىن ادرىتانتى رەھبىكى- بىل ئىكىترلوگوں ادرىلكول كى خوالىنى سى ہورہی ہے کہ باتو دہ خو داپنی طاقت سے یا انکی گورٹنٹ خو دہی سرایہ داروں انی و وست اورنسیس ایک ایمنس اور ملک سے دوستر باشتاروں میں ما م رارتفتسيم كردس- ياكوني اسي تركيب نكالين مس سع اميرا درغ بيب حابدا د اورد واست کے محافظ سے برابر معرص الیس ، کمیایہ مات ممکنے ہم جولوگ آج سرايه داردن سے أيكا سرايه و دهيدن بس يا انبي فكو كيكسى قالون ك دريد انى دولت اوررومير سيستقسيم كم الس وكما ير اغلب الإسيه اوركبا اسبات كاخوف منيس مع ادركيا يد ورقى بالتابين مهده وه لوگ مو دهی بوری بوری سرایده اری پس رفته رفته گرفهار در ماآن كيايد د وركعبي سند بوسكتا مف ميرسع عيال مين ال حالون اورهورون س اكرات ايك سرايد دارين توكل دى مفلس بوكا جوائع مفلس سع كل مسرفيد دار اوكا - يورب اورا مركبها ورد كراز او ملول مين حاصك السيمب سى سبتيون كى شالير، موجود مين جو مرد ورطيقر كے لوك تصحبكي او اس عرى مين أنسك كهان يبينة أكس كا ا در تعليم هامل كرنه كاكو في مديقة ل: (أَنْ يَدُّهُ كَا مِنْ سرقها - اورع اپنے بانته بری کوششون سے شهرف مزد ورطبقه سسکے ميس مين مينا بوك اوريس ملك اسف الميدين وزيراطم ونينجيوك برنسيط نا تك سوشدين اوريس مكرمن كاشارزياده أ سر ايدوارول ايني البيسر ليسط مين بواليد اورده الميرمليد طرين

وجربد بيدي كرا مفول في اين واين ماران اوراي فكوست كي زندگى كالدعا حرف روبه بهيدري با يكه اس - اكرمزد ورطبقه كي ويسط اسك ملك لمي قًا مُرْبِوكُنُ سِيْمٍ بِالْحِيمِ إِنْ مَدْهِ مِنْ الْسَاتُوكِينُ إِسْ طَكَ الدَّاسِكُ الْمُرْزِحُكُوتَ اور ر ديند لمي كوني خاص تبريلي بوگي - يا امن دهين اورشاني بوسكتيا ع جائي كوك المدرسة و فلامرس نريون مع ندمون كالمدرسة مموكديدمات وكسى مونيوى فاقت كفطى ابرسي كدد كسى انسان قوام ما ملك كى روبيديسرا فا ى بوس كوكسى طرح بركلي ا دكترى والنت مير جبي إدراكرسك - استليروب أحمقي طرح محو لينا واستنيك سرايدوارى يني ووغرهى اصل مين ابني ابني دلى مات سيه ندك روسيد ميسر وفي يا دروسفى مات جه وستان ي مثال بايد سا عضي كري الشرائيس كارة ون ادر لول وغيرويس بشش كونيند كي تحقي حكومت كي شائد مي بلوني كقيس إوروه أس ووراث ميسى مع فيس اورزور كسا قديدين - جارمون بي صورهاتي حكومت تقي - وجريد تقي الماري يه الشراكيين رياده ترر ويرسيدي غون سے اور دقابت ادر نفسانفني كى وجرت كرا في عي تقيس أبوني عقيس - سيك صوى الى حكومتول كذا فيال بھى كبستوريوتى مىنى - اكران اسطرايكول كى غف مرف آئدادى كاكساك أولى سُاك يا او بخي وجرموقي او ادل وهو كالي حكومت كے وقت مي ير مراوالي ا او الرعومين في وأن ك طرزوطري بنن اور ما ميسي مي اور رويس مرور مى زين داسان كا فرن بيتا - الكيمان عزد دديشه طبقه كالورسفادي ادطية كاكونشكون وتبكيه دوسيتيكمون يذندكى كا ديرن الفيكي ادراسك افراد

وزوهی سے باک مزمونگ اس ماکسیں نیز مزر و ستان میں است چین سکھ اور خانتی مزمن مرکتے-

حرف بطوترنتيل سكنكزاتش سيت كرحينه كالكسفيرا ورميلا ومتتان كالهجاماك طبق يرحقالها كرحبيا تسنفيس آيا سي كرهم وروش ميس كل وولست اورين لین برب کور وٹیاں کوسے ستے ،ورز ندگی کے صوری شياء راررا رتفسير سوف لك بجول كي تعليم وترمبت كي تعني الكار كُوننظ في الني مراف ك - اوراسك وهجر وكوما باغ اوم ن كيا مر ساعقوبي ساعقد يريمي معلوم مواسيح كدو إن كشت وخون ، أردها الله ادر یوٹی کے لوگوں سے لیکر نظیجے کے مہادت اور بیا اعتباری معبل وربیما اس ا ورقتل وبغيره ابهى ماسكم بهيرين -كمامام سي كدد مال كوكرموب فيكم ى مندىنىي سوتى - مناكياسى كدول ك وكراسك وكرا كالمركورى ادر بر کوانی مان کافف ہے ١٠ دروه و دروه و دروست است دروست ارول مِن مقيد مرتبات - ا دروه اكيلا ا دريُقط مناسل مبين اي نهان كن سكتا -يا آجاسكما - فيعروس كيها اوكيا باغ الم الماجل كه بهال يا أه كاليحال اس ك مك يس مروقت خطره يسب المكادعي كراسكواورائك ولد ك حصدكودي فيس لها م اوركما أس ف اديس وارمكول والراكول والمراب

أسكي زادى ملب كيف كحسك ليحاوراني حكومت كى بنو دغوهى كولورا كهف كيلئ حدينهن كرديا اورامكا بربت ساحظته دبانهن اما وجب وحبس اسكرتان ا و رولایت کے بھی ہم لوا اور ہم خیال طبقین تیاب اوراستعماب بیدا نہیں بوگیا؟ اسك ماف فلا يرميم كه ندته عن جهور معا در شرميك باشرد ن محد ، وف ىنودغۇمنى مفقو دىيونى سېد- ساختەبى سامختە بىسبارە بىپ يەيمى ئىكن *جەكە*جويو مندریم بالا بانیں سم فے جمور وس کے بارے بین سنی ہیں دہ سب بی میم مرمون اورد مإن كف اشتارول كو الى دنيوى نه دركي مين وقتى امن وهاين ا دراطييّان عالى بوكت بول كراهين أو كوني شاك منهين بوسكما كراسس امن اورجين كونيهم عال نهيس بوسكما كيونكه ومجمى سيطيح فيذال بديراور حندروره تابت بوكاجيك كرسارانسماور اسك منتلق فوتى زوال بزادر عِندوره بن ١٠ در اس مات مين صي كل المبي موسكما كروه ارتباط مايمي يا سيل حد ل معى روال بديد ورعارتي الحكام رواحاً ياكسي دما وسند ياكسي كان ك وف سك ايدوسكر كسافة يتاجا ما بيد-يوند دوسى قدر في بني موا - اوراد وديدانيس بونا - اورده بعي اليسري كماسيد ميسكدايك اسم ان مروات المسلم الماليمويهي الراسكا نظريه عرف مرة المراكدة به الفاظدير إسكامعيار تذكى عرف رديس سيستى معادر ماد ، يري ادردىرىت بىنى جدىنى صداى سى بىسدده منكرسد وأسك افراد فودوق ك طبقة ك اويدنين المراسكة بيني المقول في يسليم بين المات ادر اسيخ دو ل الس حكر بني رويا ب كدى ديسى ك مقاطب أركي المنقاد شمكا

لطف کهیں بالاترہے - اور سریجھی المرسر کم ہے کہ ہوڈ غرفتی دینیرہ کا اپنے دلوں ذنا بونا ي روحانى منزل كابيلا زميز هيه وادر **يولبشرمية كا**خاصاً متياز كهي يج كيونكه خدادندعا لمفضاف المتعقل أوروح وونوس زائدعطا كرسك حلايقيه خلقت بالتياز يها تاكدوه يداننهم ويفين كرك كتصبم اوراسكو يرقرار يكف والمساسم روسپريبسيد كهانابيا و ركيس سنة و دنون ي كوتيام عاصل تنهي بمجي مي بجي المبر يكرُّ ك مقابلين زندگى ك من خردى استياركو قيام حاصل سع وه سیانی - راستبازی - نیکی- رحم- ایان - ترس ۱۰ در بهاوت بریم دیندد ایس - اور النفين نيك ادماف كي يوك سع إنسان كوتيا ادرستقل آنديل سكماسي السلية جب تك كرسي مي ملك ياجهوركا معيار زندكي الرروحاني نروكا مدني وه حدا و ندعالم ی سبی من اعتبار ا در مقین ز کرنگا تونه وه حود خوصی کے اویم اعتبار بجاديه بموسكونفيقي نتائني اورجين حنكود دام حامل سع ميشر بوسكت ابن-تم مندوسًا ينوني كمال درجه كى سمسياى مدشمتى اور كفورو كفوكا ساسا ساسيح كما لكي اديفيركي ديدسياحون ف جندوسان كوائن داتيات اورخي مروريات اورتجرات كالخشر متن باركفائع - الني أنكرنري مطيع ٢٠ وف وري عا التي بين مين سنة منهايان كانجريس كووزارت قبول كسيفي ا در فمران أيميلي سنة أسُده المرزعل او طور وطراق براور وزارت سك آئذه كامون كي بروكرام بروهورى كرهمي روستی ڈا بی بھی اتھاں میں نے میعی اینے کال اندیس کا اَلما کُما بھا کہ بند دستا ف اللي اورى أزادى قو حاصل كى يهم بى بىئى گردند كمينسط وك ماسيقى مدر التوك ادر يوسلسط وغيره

فاسترس كرمدوستان كالأمده طرز حكومت بالشويك يا موسلتك بو -ير تواسي ي الى ات بعرصيد كن كارى الدي المدين كارى كوهويد ك تک مکھیے۔ میں نے اپنے سرور دسالہ اس برجی ما ف معاف اکھا تھا کہ بندوستان مين انتنه كيا اوكس طرح كاطرز حكومت بونا جاست يرقواسكي رعيت بى طائري اورييم اسوقت الط بوكاجيكده أزادى كم ميدان س انباقدم جاميكا بو مبندوكستان كتيمن أدر استر مايمن "أصك ماج اور أسك كمان أسك ل والے الداسك فردور التك بر وسدكو إعيال اديسلان اوراكر يروغيوسب ي مكر الم كرين كوده بندوسان مركس تممكا طرولوت ماسية بن ماكست كسي سياسكه سعدر سكي واورب معلى ورى لدى أشادى والربوء ويعور معام مسوقت وتشاكم القاما يو يدودني استه كرفادي في بوف سعينيتر إرات كارتمام ورايد می فی انگرزی دمال بی بدوستانی کونشول ادر انفاک و فوک غال کے اُدکان سے عاج اُسْ اس کی عنی کرمذا سے داسطے وہ سبد دستان پر رحم كعانى ادريكى مظاد ن كومعات كوين - ادراب مغرب إلى كانتفادين ونش مي زكعول كريه لوك كمب اعلى ماشنة واست عقد بير توا ورد ويرشيك ادراب ومد مستعقلف الول السيكليل اي اي الدون بي المكار مرطال ادرماف مان نظرا ماسي كونياده تران لوكون بي مدين» وميرا الدور محمل المدين ودرافي المدوري الى يول يه ويالاي افي الى لنظرى الكسبى بكاما واستعمل بيراك ادران سك وفقار كموزم ادران کے دیکتے ہوئے انگار ذی مملک سوغات فیرملکوں سے نے ان بیل اک کے ستھار سفان مکول کی ماحت چین ادر کے کھوسکے وان کو خاک سیاد کروا سبد ۱۰ ورو باری اور الی دونول کی آنکول کے سامنف سند مگروه وگ زیاده فر این مودی می اسقد دو دسید موسے میں کا محد د کھالی ممان دیا کہ مدرسان کی ه ۳ کردرا اوی می شایدی مترازه دمزار ایسادک کلیس و دانسی طور مرضای سيتى كونه المنقرب ميصروه تركي اوراس طرر فكوت كى عارت صبكا بنادى تجفري بذكرميته اورد بربية بينالأكها بووه مرز ومنتان من كيية بن كتي بيد ا ورمبد كاستان كسلة كيك موزه ل بوسكى سبد كيا ده نادان وك يدبنس مجيد كسندوستان في دادى كا دعا فرف تن مروى ادردى كراسي ابس دي ققا - ملكماسكام عارد رعيني آناكاسدها رتيني روحان ترفي ادراتما أوربيما ماكو معجفاً ادهانما رماسة - اديب مامن حرسيده ادراسكا روطان كليددون كرورون سال سعاتيات فاعميه والدريسي الراورا فرسناك ادر المالية بتي مع العي مسايم دييم رسيدين ده يرسيد كران و دون والدر در التحفيق ادرائي سايى دلسيت كواد كار كلف كى فرف سع ادر ردابت اور نفساست كى بلابس دبیس سیدوستان کی سیاست ادر آزادی کے ماح مرکفلیلی ڈالدی بیجان مِداكرها اورايك شركا مرمر مأكرديا- اورايك الملك تفرقه والديا-ادجس ماره ایس ف گذشته سال ای من شن سرالایس اید معنون دیو لک سک منهايان وآكاه جي كياتها كراس تفرقه كي دجه هرف واتيات يرسي تبس م ملاا مولى سب - كونكر من أوكل ف عدم تشدد كوفي السيى في ويراطننا ررال

وه داتیات ، حذوغونی ادیفسانیت کے اُدیر بہیں ایھے سکتے - ادر نہا ن کو اپنی حودی ادر حود وهی کی ماری میں به دکھائی دیتا ہے کہ وہ اس شاخ کو کا ظ رسد این اسروه تعظر اوراس اوراس عارت که ده دهار به این ملی دولت ده تجد محصے ماتے ہیں ، اور اسی درمنت کی طروں کو افعا طریسے بین حس نے أن كوسائي عاديت فيناس وميوس عطاك بين - اوروا تديك كالك بى تى يىلى سارىي تالاب كوكنده كردتى سنه - ادر برندوستان كى سياست يس آد معلوم تني ادر زمعلوم كس ريك اور ده صب كي مجعليان بين - حالا مداب وه وتت عنقريب بمصحبك دددهكا ودوهدا ورباني كاماني علىده وحاتركا وكونك هیمونی ادرمیری سب بی سرکش ادر تیرز در بران کا بھی سندرس گرعانا اد ر الماس ك الوجالا فدرتي ابت بعد الوجم الى أنحول بوالوا ويحد على رين تفظه كو له د ا قد برسيج كدر وس بنوا بند دستان بوك في على الك البوء التركيشريويا ماوشناه ياكوني عموراوراسكا برسيد للنط يااس جهور كحباشند يون اكوني عيون - حتيك كرانكانظريه روحاسيت كالمركا ادرجتيك كراك كا جمل دورنم وكا وه و دغر في كم الاترن أ تقل سك ادر بعروه في ادرنا في-نیکی ادربدی مسلمه ادرد که س تمیرند کری سکه اوران خود کی مسکمه اس ادر جین مامل بہن موسکتے۔ اسلیمتاک کونیا کے وگ ای زندگی کا معامرف رو ٹی ادر کیے سے کا حال کرائی کونس کے دیا اسٹکے لئے دورخری بی رہائی کیے کی شهريا ملك يكسي عيى انسان كي بسم وأب هبا بي جا بي أربسة وبراستردين جنتك سنتهرياس مكساس رعي داول ادران كحبيم كالذريف والى

ر در كو آب مودى اور فووغ فى ست باك البس كريس كرين بالفاط الجراب سخداني تؤدع في كواف دل سع دور أين فيكم موقت كاساس منهر ادر مِس ملك كوشائتي ادريين ميسينين مسكة معاسمه آم بالمنحفي عكومت بأي ا در معاسيت جهور ا دراسات كواجبي فرح اسبنت ول ريفتش كولن ماسيم يكوكي كي مكم ادراؤى ديمي فا ون اس شركويا اس مك كوغارت بوسف درنا بوف سن بجانبوس كنة جداكم السك رسب دالعودى ادرود غرى كالترز الماس اور ويمى بني نرزياي ا درمظالم فحلف قومدن ا درند بهون ادر لمكور بيل بيمي اسوقت دكفلا في ديتي بن ١٠ن سيك اصلى ديده كها رسياس مجتول يقين بر كه طروب ا ورجعه في سبب بي كوعين الميفني ادرحق اليفن بوركما بوكا كران سب كى دحم ادرانسب كى علّت الذي كارن تخفى و دومنى سم ، كوياد يا مجرسك مراعمُ اور کلیفوں اور ملاحی وفیرہ کی خرشخفی خود عرفنی سبع - اور رکھی آب نے سمجه لیاکرمس دیگه که ده مود نوهنی پیدا بونی سه موان معربی سهد، آگتی سه، اد بیمپلتی رَ ده انسال كادل سي - اور اسكوشاداب كريوالي وستي سيد ده بها حسيد ا دروه جهائت برسخه که اسان سف این زندگی کا دعا عرف دوی ادریم ا رفعا سيم ويني أسكا فطريه مرف ميم كما تحد دوسيد جس دور سهده وق المق - نيكي ادريدى في تمينونوني كرّوا - اسطفهم اس الى الدائم ليجريواك إلى ا كراكر يرمرون مع ادر واسم سي ادرجو وات وقد قاست ولا قدرت كا منت بعبی میرسیسه کنیم اور ما را ملک ادر دنیا تینون د وزخی زندی سے نجات یا کر اياك بهنتن زندكي تسبطرين توسرواب ادرمقل ركفين واسك كابداا فرض اربعاً فعل

يرمون الماسية كدوه است ول كودى اوريود فرهى سيعظفى إكروس المسلام يرب كوفي ووفيال رع أول عي فالمرح ما فعل رع اورس سي سيطني ده مل اوجس سي المركب اعلى كوني مؤدنوهن شنابل ندبو بعيني كمسي كاحق عيس كركسسى كؤدكك وكيجرياكسي سحرسا كلق مدى كرسك انجافواتم من ماغوض ما حرورت كدايدا مركما ها مسه و اورندا بساهما ى أيا وات . لك فال ف اسكر اسيسلند داون في مروريات كواني كفتكوكا عاص مرك الماكرين ادراسكي ال حرور باسته ك يوري موسف كالتوق ادرسيائي كه ساخة مي يرشوره ويل ورحتي المقدور مدي كوي - يد بالتي سراك اشان کے اپنے ال ای کی ما شی بین - کوئی بھی انسان اسینے دل کو و دی اور و د فرفی سے اِک کرے دیکھ کے دیکھ لوگ اس سے کسی عبست کرتے ہیں ۔ اُسکی اِت کا الما أثر يومات والمرته كي كياع تسبوق بهدو ادماس مؤدكو تسيى فوتتي اوم ننائىنىسى بوقىم بىانى يىلى يىلى كراس كردون كراب يروشش قطعی ترکری اور ناس بهرس طین اور نی کارس که و مسرے وگ این سى دغونى أو يحيرون في الواز اب النيس مرحود دي كودك ويس منقد كى الگ ایک کونو طابی دی ب دوسرے مک اسکی اگ بیونے اندہوسی اسى طرع برمخفى كى دا تى دوغ ئى اسى د زياده نقصان بردنيا تى سيم اسلى ولك التي كورس ما ارد أرد منتم وه و و ورات أن ماكل س أور بول مك أوراس تركب في زون كرو لقين عل سع بونى سبعده فالي زمان من

ي محويني مرورس ادراني تعليم وترميت عرف فرف كم مال سه يا اس غرف سه ذكرس كان كان سه را يديس مهارا موكاً - ملك يسجهي كاس يراتمات الي المانت يعنى اكت معوم ددع أن كي بروگ ي دى سيد ادر الكواك نهايت بى باك ادرائم دند دارى كاداتكى كى تونيق مى دى سيع مسكا نمايت مو دمام اورد مردارا ندار دروش سكه ساقته لوماكراً الاقدرة في ادر فرف سه و لوات و محص كواليه مريسول كواسيف جكرونية والدنكي والنكي س كيالطف أماست ودكيا سرورة ماست علاده إن ير مات المختل المرتب كرمحت الدرك مي المحتال المراب المسام المرابي المحتال المرابي المحتال المرابي المحتال المرابي المرابي المحتال المرابي المر یا اسک عمده دارمون ماسم سی جمور کے مدروں ایک وزیر بون اسکے ى اورد مردارى كى عمده يفائر بونى عرفي كوك في باراب ويائد ا واكر الله ما ما ما محتمى و وغرافي شائل بهي بعد الكري و في ما الم معاصية وليقياكا سالى موكى - اوسوار عدر المستدمي ولن وقت الدافي كالت أله بين على - الديكر تما رأ قدم دراجي صب المادراك المتر بعير بيوري المراكة لَكُول المصينون التركيفون الديسيا يون ك اليه دريا بر والرعيان كۇنى تىماە بىس اور دۇسى -

ر وزیره کا تخرید کی و گوریا آخریم کرتے ہی اگر ہاری و فی ست کرماری سس تعلق مو آورہ عرف انتظار کا آبات بھان ہے ۔ ره من سنه ۱۰ میس سکونی بوش بواست و ریز کوئی جذب ا را در ایک انگاکوئی اثم جبی بنیس بوتا - د دسرے اکر بم کسی کو کھانا کھانے بار فی در کوٹ کا دکھا دا عرف نو بولکر اگر اسمیس کوئی غرض شالی نه بوا و را بنی ادارت ا در ظروف کا دکھا دا عرف نو بولکر سید او بی خینت بو تو کھر دیکھنے کو کھانے ا در کھلانے داسے د دلوں بی کوئی الطف ا در کیا خوتی حاصل جو تی ہے ، قدرت کی طرف بھی آپ کھا ڈالیس تو معلوہ تو کو کوسورج واپا فرم ارسے ، زمین ، بواا و رمایی دینے و و فروا در بورہ سے عدہ تو تو بورہ بریدا کو فیوا سے بود سے اورش میں بھیان ہے والے درخت اور شفاد ہے والی جری بوشیاں کو یا جملہ قدرت بے خوانا نا در بے عذر ا در مایا بیت دب جی ن دجرا ا در مجھر باری آن کے سامی اکر شریع نا تما ہے اس کے بوت ہوئے ہوئے جوئ دجرا کو انجام دسے درسے باین حب کو بریا تما ہے اس کے بوت ہوئے ہوئے جوئے بی انسانی

علاده بری جب انسان مرجا آن اسکامیم بھی می بی المجا آہے۔ اسکامیم بھی می بی المجا آہے۔ اسکی رون بھی رون بھی اور کھنے کی استعادم وہ بھی ب دون بھر اور کھنے کی استعادم وہ بھی ب دون بھر اس اور کل بہتر وہ بھی بین وہ بھی بار کل بہتر وہ بھی بین وہ بھی بہتر وہ کہ بھر اسکار کی ایس بھر اسکار کا ایس فودی کوئی تیمت بھوجا ہیں اور جو فرا بہتر ہوتے وہ انسان کی نیکی ادر میک دون اس میلی اور نیال اسکار مم اور سکار کی اور دونا میں جو مروں کا طلب کیا رائم ہو لیونی جوروئی کیر ط

اورروبید بیببدیدان طری و بون کوتر جی خدیما او اسلنے یہ المرسمی کے حتیہ مجتب کر اور بیسید ہے المسلم التی کا دعا حرف و دلی کیرا اور بیسید ہے التی کا دعا حرف و دلی کیرا اور بیسید ہے التی کا در نسکتے کی در نسکتے ہیں اور نسکتے ہیں اور نسکتے ہیں اور نسکتے ہیں کی حقیقت یہ سے جو نیاک لینی خوالی را ہ جلتے ہیں ان کے یاس آوان کی حرورت کے اشیار مود بخود آجا ہے ہیں ا

بهشت دوازه برهم الاقدم

اگروه این بات کا با مند مهن سبعه توده انسان می مهنی سع به نتیمهم اور آب النيف وعده كو دراكري اور اسف ايندول سيسود عرهن كو كافت المادسينا بكا اوراس اماده كولس - بركيف كثيف مؤدع في كادور والدوك اب بنسسه البترو ودغر في مطيف به اورداد ركيم ودول المنظمي رستى سع ده فرور دند رفت د در دوى . فرف سوال و بارسادراً سك سامن اسودت ميدون اسعول بن كانته الدهاف كاس معمراراده كيليف كاسب - اوريريمي إوركف كه موكماكل وهماش اور وكرايون ده كيا بينول؟ مم مندوستانونكادم رى ومرسم مارى يخفى فاه وه اسكول من المنطق من اكالج من اعام فود مرسر الك اليف سي الحيث الي فردى سيمرورى كام كورع سعدوسر ودرواللف كاحفلت سي نكى ميه - اسك بخون كوس فاص طور يستند كرا بول كا الحي العليم اورزندي ك عملها مور مي مني اكتراكونها وكيفنا إلي است ما خاطرواه كامياني بين بون تواسكي فاص وحمر أنبك الله أورو وتت كوصابع كرف كي عادت سيم بهم ادر آب گره ما خده این اوروسه کری کرم این جملکاموں کے کرفیس ناور شته کاخیال کریں سے کو نکر جو برنا تھا دہ ہوجکا · ادر ندستقبل کا خیال کریں سکے ، يو محد مرونيز في براناكول فا وبن خوصي محديم متقبل كافيال كرستان ،

ده پی گویا اس قت کام مجمورست ملی و علاده برین رمنما در سف می کهراست که نياك كام كرسفين تعيى ويريد كرو- ا وريد كهي كهاست كركما وقت تصر إلمقاآيا ننهن اسلكة تيميم ادرآب اس كفرى اوراي ودنت يه محال لس ابع ول مين و وغوهني كواب مسيطرح بريد الله ما دين سكه اوربيسي مها ومليح ب كدهب مهل ماماً ب توعلوني كمان آمام من اربي مان بيت توريشني مطرح حب مُقطِّري سمِ في فو دوهني كواسيني د ل سنة كالدياء اور عدوزف سعاياوان عيش المرسم الشغيطيه وآبي خدى نبيسله كون كرائي ا وركس كو تصويرا - اسكامواب بعي موسكنات كذا النجي كئي اورهم ني د ورْجُ كو تھوڑا ، ابسوال یہ ہے کہ اگر انہی گئی اور سے دور خ کے اہر آئے تو ما حيزاً تي اورم كهان بلويخي اسكاجواب صاف ميه كرروشي ديني كان آيا اين داخل موسع اكرياسوسه نقد دورخ من ادرياك المستت ايس - من يسليمي وهن كرحيكا مون كم تفك كى اوف يهار عص ورز وفى كافي خلى اب بنيس مع وف اراده اديمهم اراده ريف كاسوال سه ادرانسان بھی دہی ہے جو محجہ دو محبکہ جب کمسی مات کا ارا دہ کر ایستے میں تو آئسپر قائم رہے تھے من ادر اسكودراكرية بن ركو الم ف ادراك يد طف كرارا ادر المان نباكم امی وقت اس موذی نو دغرهی کواکینی د ل کند کھرسے کورٹیے کی طرح كالى كِينكي ك معفوهاً استف غريز بجون ادركا كج ادر اسكول سك طلباد سندين احرار كرّابوك كورني وركهمًا نوب كه و تويه تفان بي سي كده حودع فني كواسيفر لمين ، اسيف هيال مين اور اسيفه حليه ا فعال مين مركز مركز نداسف دیں کے کوئی منتکل مات بہیں ہے ہرف ادادہ کر شادر ادادہ اور ادادہ کر جادر ادادہ میں اور ادادہ میں اور ادادہ کر جا اور ادادہ کر جا گاہ ہوں کہ جو ایک سے بین وعدہ کرتا ہوں ادر وسرے اور کھی آپ سے میں استین بین از داد دوسرے اور کھی آپ سے میں ہوگی اور آمام زندگی اور آکیا کاسب کھی اور آب جو دکی اور آکیا کاسب کھی اسانی آپ جو دکھی اور آمام زندگی اور آکیا کاسب کھی اسانی میں میں اور آب کو قدرت اسلامی اسانی اور آب کو دو جمال اپنے جا میں اور آب کو دو جمال اپنے دوں کے دور اس اور آئی عربی ہی ۔ سے میری استد عاہد کو دہ جمال اپنے دوں کے دور اس اور آئی عربی ہی ۔ سے نہ دور جو نی کے دور کو اسٹی آئی کے دول میں اور آئی عربی ہی ۔ سے نہ دور جو نی کے دور کو اسٹی آئی کے دول میں اور آئی عربی ہی ۔ سے نہ دور جو نی کے دور کی اور آئی عربی ہی ۔ سے نہ دور جو نی ۔

والمحالية المحالية ا

استخال کیا سے یا آفیده می کردن قومراا شاره اس ندت سے بیدوکردج کشتر بن اوردوای سی ما تعده می کردن قومراا شاره اس ندت سے بیدوکردج دل ی سید می جادات ی سید، میان مزیات اور خالات ا

المراح المرا المراح ا

المناه ال

اگریم ابنیے خیالات سے کسی مجرائی تو کا کدستے ہیں آؤ بھروہ مجرائی نہ ہاری گفتگویں آق ہے وہ مجرائی نہ ہاری گفتگویں آتی ہے اور زکسی اور فنل ہیں۔ ہسیطرح حسب معملائی اور انکی کا بہتر ہم اسپنے و کمیس ہوشتے ہیں۔ اسلیے سارا معاملہ اسپنے خیالات ہی ہیں۔ کویام ہے نہ ارادہ کر اراکہ منمی ہی کا سبے میں مرح المت ہی ہیں۔ کویام ہے نہ ارادہ کر اراکہ منمی ایمی قوت تنمیزی سرح المث کا ورخ اندری طرف کریں۔ اور اپنی نظر ایمی طرف کریں۔ اور اپنی نظر ایمی طرف کریں۔ اور اپنی نظر المدری طرف حسب ہی ہوگی جب آسکو با برکی طرف سسے ہٹا کہ ہی ۔ بینی

ا تنك بهارى نظركا شرخ بالبرى طوف قفا -اب اغدر كي طوف بوا-بدالفاظ ويكر ب د ومرول سك هبول ا در ترايول كودي كارشة عقط ١٠ سب بم اين غرر مان سبع تو دنیا این کانی اور ترا مهای دنیا- اور بات بھی تشبک سبع لرايك راحدك الميندراع كي ديجه يعال بي كراري عيت دُكهي سام يأسكهي ادر ايك كسان كواسيم لهمات بوشر عطعيون ا ورباعون كي ديج وعدال لم الوطف بها وروسرور آب به وههي اوريس آبا - ملكاسكاييها فرون - بهك استعظیتون اور باغن کو کھاس دغیرہ سے صاف کر است اور سی سرطرے سے مفاطسته كرمارسب اكروه فيب ميرسف ويصل علاده رس وشكم مكوكم میں ملما سے وہ ممیں موسری عرف مہیں ملما جومرہ سکو اپنی ال ،این میری اور این بهن اورائي اللي سك اوراسيف است موسك كعاف ين استرده بالرك كسي النافالده معي متصورت اسبغ المدركي الرف لطرق الشران السبح وماسر کی طرف ڈا لینے میں بنہیں آ سکتا میر بات بھی قدرتی ہیں۔ کامش کر حرمنی ، ذراش الكلينك إدرروس ادرامر كيرا ورهابان ادرنام لكونكي تحقيقات ادرانني سائينس كارش دوسرون كوارسف كى ايادوى ادر تركيبول ستة باسع اكراسيف ودين المنعنس كوارك ادرامي المركي تحقيقات كاطرف ويالة دينا سع ذاك مي أ فضعاتي - كيو كمروجوده دياكي تهديب اورتدن كالمشاكر امن كے افوں تو .. ادرانفیں کی مادشامت تمام دنیا ہیں۔ اگروہ حور کو مارت تو مور کھی مذا بجائے

اوردنياتهي مونا بجاتى في زمانه يورب اورام معزميها داول كالرخ بالركي فرف سبيد اوراسنيه كليرك إمبر كموسك تلاق إلى اورهر في اورميهم نهدوتان بهي المودت المعيس كي تعليد كرف يرم وريست وادراع في الفراد المري **طرف رکھکرا مینے اور دہبائے سکور کو جا یا - اور بن وحرب میکر دنیا ہی کوبن پر** العَيْنَ اورا من ولين لط يوريل شد - أن سيم بس ال ينتشر متروع من ابني كما ب المعاملة على إن إن المن أن ارش أي تقي كرا إلى الم اقرى الكردو فافي في السيكا مناره كوان مدرد الوائل كوالاست و عادى ادر بادى فورى باست غلام يائية بن - خارى ك دري كرين ويدرون فال ي كي يونى سبت ادرا غروتي عافت أسكي ماك في ادري فرارفالا محدود ادر الله الموق سائع الدراك المولي في الراس الماسية والمساورة الله اليول من البيلي في على الكرودي من المن المراد والمدود المدود المان المعبري إلى Sandy fred gold in growing of Sandy property with the state of the property of the state of the بسين سكم لوافل في مرين و يحمل أراد و إده كريد ادالت المريد المريد Bleen Bloman of Suffer & Ly وحبنهن سيالي لأكباع مساء ياد فاخت منك اليدوال وعالم والتاريد

د كري - يرات قارق به كاكريمسي كسالفريراني كرتيبي وكاني د وسرائهی عارس ساخته مرایی کمنیگا . ووسر جب خف بدله اورنفرت کے خیا ایت ہارے دوں میں فرمہی گے تو ہم ایسے خیالات کود دسری حکے تو ہم ایسے خیالات کود دسری حکے میں است کا فات ہم سے نا نظرت حکے سے سے نا نظرت كرسكتى سب اورندسم سے كوئى شرائرتا و كرسكتى سبے ، اور دا فقر ب كراس اصول کاعلی نبوت مجھی ہاری آنکوں کے سامنے ہے ، اور دہ ای زندگی بى يى م كول سے اور جوروز روشن كى طرح صاف صاف لطرآ راہے . ا ورجاك ريا سيد كر ساسالاع كى عدم تشدد كى تربك ك بعد حب قدر تتروم است افعال اور بهاري كفتكو اوربهار معنيالات سع مكل كياك اور سبقد رفعی ما رست ول سنت اور ماک بوسکت این ای بی اوراس سک ور مرائد من مرسای ترقی می كرتے كي اين والدرائي مي زياده بارى دفعت نه درف مرفل نید کی گل بول میں ، ملک چین ، آمری اور تام و نیاکی نگا ہوں ہیں دن ، ون را دن المراق كالي من اور معى جاتى مه كروكي ماد ون الرائد الم رى ئدر إلى وروزون كال رسى وروات كماش بايدات ادراس كما وراسوته تسام في يركفا ماستها درهني طاراده كرلماست كريمات ا مُدركي طرف ورخ كرين ١٠ ورا سينه خيال تكى و يحد كوال بغير رق عفر ماسية ك كارب الدورومي كفيالات كوجار الواع المراس المرادي نه وين ١٠ رهب ماراول ووفي سمال بوكا ومن الدفال

رى گفتگو كو كوني محمد سهي گمان آنيگا- ادرگيان رئي نيا سرمکو به د مجھناها <u>شيئے</u> که (۱) ر و که ره دس ملکه سکو سی کو د که ره دس ملکه سکو كَتَّهُ بدى مُركِس (٧) كسى كو وكه نرديس، ادروس) (٢) و كه يهو بخاف اور ١١)



عبس طرح مسردی کی مندگر ہی ۔ جہ ، مدی کی نیکی ، تاریکی کی ردی كَيْلِيُّ ارتمام قدريت كبيلته يديم ببار بوما تمرق بدج الاسبع ورساعته بي سائن او راوگان تمام خلقت بھی جا رے سائت یریم کرنے لگتے ہے۔ اور ين سارت كي بيان مي كريو دوفن بها در دل سيركي . (٢) موقت خود فرقني بارسد دل سے نكل والى - يا دو بارا لال ا و المراج الماسية والمراج الله المراج وف الماري والمراج المراج ا يَ أَنْ الله الله الدركا منهم الرفط أسنه لكناسيد ويدرو وسروني أنحه كالمنكامك (١٤) خيستان وغوق ادراسي منبي باسد درست دندن بعالى إن أو وارا ول غفار وحوف اكينه و مركاري و ناياكي مففل حمد "الون مزاجي - نفرت ، فكر اشك دشير ، ريخ ا و ر ما يوسي سنته آز ا و

ىر داراً سېچە. رىمى جېب دۇ يۇمنى ندايى تواشان اسپيىن جدا نىزائفن د كاد ماكتىفىيى كونها ميت اعتباط اور وحر معنت ادر محمنت كرسائة كرماسير . وفي كوزون يحك ورفعريم كم ساخة كرف ك المروري فالل كالم المديدة ى جريا ذير دارى ك ارود على ريك ك عدرادرا مك مارس از ا د بوما اسرا ره) جب خدعري دورجي تروه مجمات كدوق ادر النا لى زىدى كى مقدى بنى يىسى بىل - بال در اول كورد ا ئى بىلالىك قا ي يحيورديا م وروار فارت سك ازاد يوما كم كونكرده ديكانا مهاد دن کی و تور بری سنری در در فتون کو کون یان دیا سیم مهروه قائم زمين وان استياء كاطرف دور نا ورموائرًا بنس وه بحقاسي كويكو فياسيدا وربن سهددواي دورج كاصرورا بدكاور الرامقدودكانداب ماسل بوناجه وه كالى معديدي التاريخ ، داسته ارم ميد ادر شاني منه اور معروه ألمفيل ا ى زىد ق كا مقص بالأسبى . وه خروريات اور فواستات يرتمنر ای عادات، اورای زنرگی کے افغال کا مطابع، و مجمع کال ادريريال كرماس أماسب عادتون درنا مناسب يحتون سي منارة أن الموالا - المن كواف المناه الم هی احتیاط مکھنا سے ، اور اعتدال کو برتنا ہے ، وروقت کی اور ای بات کی اور ی اوری یا بندی کرنامی و خوار ده استی اور آن فلات ادرات مذاب اورخاسات اورخاسات كابيه قادين كرينا سو

ا در انبیرحکومت کماسیع و ادرجو اسکا است میک تود مالک بوت میری د فرا دلین کھی ہے ، اور دا قدر بھے کہ مس نے اسیفی من کو حبت الما اس عاً كوجبت بيا بعب في البينول مِي فتح يا في استكم الحقر دنيا كي باد فعام^ب آئی اورای نے اوری اوری ارادی حال کی مکیونکہ آزادی کے نہ رائے كرى معنى د كه كفيري ١٠ وروا وقرسيت كه انسان كادل بي إس كا ست الاستان من اورست اورست ادوست سبع وي ماودكه ميس والناس اوردری دکھ سے عات مجھی داوا ماسے : علیسے بوابی سے حراع علماسيد اورموايي اسكو تجهاتي معيسيد مواسى مادول كولاتي سبعد ادر ای ما دول کومنت نر در دی سبطه. (4) فب انسان کے دل سیمٹودی ،خودمانی ادرخد سستاتی يكل جاتى سبعة وه موشل عمقاد بوعاما سبع ووج معى درسيس آما سير أسيس خوش ربتما به ١٠ ور راضي رسبام سكي رهنا من وه مع في ہوجا ماسیع · ادر رینے منیالات کے اظرار میں اسکو از ادی تفویع تی سريد . اسكومي فرورت باقى نهي رمنى ادرية اسكوية عنا بوتى سيم كروك السكى تعزلف كربي يا انسكى راسيف كى هرّور بى قدر كربي يا اسكو اچھا كا كوبي ده مذای راسته که د کسسرون که صر منابعتا ساید را آن وکی می راست ئى منىي أرّا ماس يع في الفي رائے رکھتے ہن - زان پر رہے رنی کر ما سبعه ادر ندای رایه یا بات کی زیردستی حامیت سی کرماسید - ادر سر کیجی ده اتر آناسید ادر تسی کی شرکامیت کرتاسید و در نه اسیکه دلین

عيومن يا مدلسي كاخيال ي بيدا سوتاسيد ادر منده دايي سرت دد نيكنامى چاستا سهد ده استيف خيال كسيس سى مراحمت يا مقادانين كرما و ادر مراحمت فكرف في وجرسه أيرغ المب أتابح وراي إرى الكر ا كم عليل القارفتي على كرمًا حيث و ورخُ الفدَّة اورمِ فَا لِقِدَ كُرِرِينَ والدُّ د و لون سې لوگول سند نرمي ادرستيرس د واني سند بيش آ ماسيد ، ادر سرکس د ناكس كع ساعة صلى داشتى كارتاد كرماس مع مدى كريد ہیں ان کے ساتھ نیکی کرماہیے ، مان ایمان ، وکھوٹ کھھ، روستی اور دشمنی خشی اور من ادر سردی ادر کری کے خیال سے آزاد موعا آسند. دى بعب انسان كے دلين خ دعز ضي اتى بہنيں رہى قوا سكے دل ميں دوسرون سعيمدردي، ديا، رحم ادريم يم بيدا سوت بي ادرجوسب ايك صفے کے سوسنے ہیں - اور ایاب ہی ورخیت کی خاصیں ہیں - بجود فی محلیف بملوسوتى بهد خارى بويا أيسننى، اگريم اسى كليف ميددست كود تحصير بن توسيكور اسى اين كليف كا احماس موماً ماسي وادر اسى كى ياد آجات به ادر به استخفى سے دیا محدردى اوريم بيدا بوجا اسه اسطرح جب ما يصول مصور غرهني كل كئ توديرسردن وووري عن ووبالوا ويوكو بركوان يروياكاتي بيع عفد نبيس أنا- اكرسم سس محصوما مجمی ہماری آو ہین کردسے تو ہم خاموش موجاتے ہیں۔ ادرسو جستے لگتے ہیں کہ اسمیں تو ہماراسی مقدر اللہ کہم نے اسکو اسق رکوں مرط بالا

وهورداش اور فيرس الماسكة مان ياول يزر فوهن معياك اور صاف مصه تو د دكسي مير ناران بهي بوتا . وه مجعات كرم كالجنجري إحبالي وما دت-وورس مع النهي اسكا وه جانا سيك سانمي الينه وسنا ويحيو ف اورشرای درندی کا این ادت کو تاوران سکت اسطرع حبى انسان كى جويهى عاديت المساري وه أسسه إِذَ نَهِينَ مَا اللَّهُ مِلَى عَادِتَ هِو ثُلَّ وَلِيْ فَا قِلْهِ فِي وَعَمِو كَلَّ طِين الماس عارا فن البين والماس عبدروى أنا يد اور نمامت يرم سه أسكو بدامت كوليم والداكر الملى بداميت مداله بت بوق ميم تومين ده نا راض بن ي موما - لكريه فال كرما م يمام سكى دبان الى المي الرائي سي اوراً ك ولمراج من التي كم اوراً على ولمراج من التي يفي ولطون كديس ادر بالبرج زوعن ولال كوما ميت وركوا نمين ادريدانكيس كياسيك اوريزا دافل بواجه الدوش الاال معاسكية فيالش كملة اوراى الإنتران كالمتارات المالية كرد ع كان بن الروه صيب بن إذا رومان بوان بالمرادي متيسته ايردي يې فتي- وه مجتياسي كرسون دراف بوسف ك. له بالبال سيجه والدروة يدفعي محصاب كمعوجي بمبيء الارما وما مرصة يستداك والم وه السكرة وى دورت بول م - دران - تدالل اي مام

ر ۱۱ د و وانا می کودنای معقد این بوید و تونون این ده او این می این ده او این معتد این ده این ده او این می دادد این می داد این می دادد این

مال دورد المرافع المر

بن ماک اوردنیا کیلئے جیتا ہے ۱۰ در اس کیف میں وہ ساکت دانت اور نوسٹس سراکرتا ہے ۱۰ وروا فقہ ہے کہ خود فراہرینی اوری جی کی بر تھمال دیتی ہے ۱۰ در رسٹایان حق نے کہا ہے کہ اور خین اس حال رہی اُد لڑی و" انی را ۱۰ ورجب وہ خواد براکھتا رمیں اس حال رہی اُد لڑی و" انی را ۱۰ ورجب وہ خواد براکھتا اور دنیا کو بھی آنداد کہ کا سے ۱۰ در ہی اُسٹے خیال اُسٹے دل اور دنیا کو بھی آنداد کہ کا سے ۱۰ در ہی اُسٹے خیال اُسٹے دل اور اُسٹے افوال کا کھا این الور آ گھنا بھی نا ہو جا تا ہے جب کا ا

یے کردہ دنیا میں آیا ہے۔ بچور میں کو وغرضی ایسی عادمت دور کریت اور اسنے اخلاق کومیر مطارب نے برکچھ مفروری

زندگی کا قدرتی مقدمار سید ۱۰ در مکوکوئی شند جبكه بإرى كمال وحما درسها را تورا بحيوتي-إ دروتستانان رسب ا در بمكوما دمس شناكي حبد عے كوليا سيم - ايكا روزابر سطالد كري اوران مير لرس ا درایی ترقی ادر تنسرنی دوون کر امک کابی مرر در الر تحقیقا ادرا مح قدم نو إت جاتي كابل ورسيه كذا يا تدارسم وكالأكلا ع مح كماكما بهنس رقع وشصة بن المحصة بن لوكه مذكهم لائته سيرملأما توهم دري یئیں کی مات سے کہ سارے اکثر والدین اورا جان کے کرا پیا ل ماش مرت زاني مع غري مدري المعالية على الماتيور ون-الما احادث كسى كاول مرسيدي عادت و ترك كردين احدد فرهى كودل ف كالدين - واحدة تربيع كروالدين كواتني فرهست مي بهنر إوركهم

يهركها يبركح استا ودب ارتسبيرغيرملكي استادون كوسكي ماحت بي كم ا ورُاكويه مرورت بي كيون محسوس بوا ورا سباب كأ الموخيال بي كيول ك كه وه مير تو و كيفيس كه مها را بحيِّر ما ايك مرسم كالمركز كا كهمال حبا تلاسب كماكرة ادركها مورباسيته اوريدة دري ابت سيم يج انحور فكر يوك اس نيج يا روسكم كم خوالات كيابس، اسكا رجان كيا ورده كما سودا كرا ي-ا درده كن طرائق بدره راست برأساني سے أسكنا بي اسك اندر كياكيا خوباك بن ١٠ ور انكو كيسه المجاراجا سكما بعد اكر اسكي خريال اليف كمال كويمونيس ادراس المسكوش كما الوسف كم كما آماريس جن كالون من عصف سصاعلي اوربيترين سعه بهيترين ورج ديدو فركم آسيم طابر سيك كم كون الساباب بي حجيد نرط بها مؤكد ميرا بديا أحجها باو-لرما بدي سه وه اجهاليس بوسكا - اربم عاستمير كرده جهوت نه ادرس معن وجوط وراجهوردين ادرس سيحموط مربوس كفرمي تثم موحودين ادكرسي تنفو سعداكم المنابهين جاسيتن نواكثر اسيغ ك بى سى كىتىن يا ذار دى سى بچىل ئى سائىنى كردىيىن كە د كفرس بيس اين الرام جاسية في كدوريدا ل جيزات وتم على ت ك فرنس مثال ك طورير ايك وا ويدكا تذكره كتابول: - مجهنوس اكسيدرستان جي ساحب والمات کے لئے دور دورسمور تھے کومی نے دیکھا کرسیح کی سیر کے دونوریر

راستریسی کے باغ سے وہ چن کیول وڑک کے جائے اسے ہیں اور فری سونگفتہ اکو کھ لیے جا سے بیں اور جوان کے بجب کی کھا تھوں ہے بریں کے بیس نے فرر کماکہ ایک بھی ہیں یہ قرچری ہے۔ اس فیال کے بلیں ما مک باغ کی ا جا ذہت کے بغیران کھولوں کو قراب سے سامی کھائی املی تقلیم این ہ اور دکلا کہ بری ا برو نے کے مورج و کھا قرب سے سامی کھائی املی تقلیم اینہ اور دکلا کہ اور دھائم و و فیرہ کھی س جرم کے مرکب بین بنا یہ بڑوں سے لیے ہوئے اکتر بھا ہے نے مشرک بر جری چیزی شال کا غذا ور بھول و غیرہ بھی اٹھا اکتر بھا ہے نے مشرک بر جری چیزی شال کا غذا ور بھول و غیرہ بھی اٹھا اکتر بھا ہے نے مشرک بر جری چیزی شال کا غذا ور بھول و غیرہ بھی اٹھا اکتر بھا ہے نے مشرک بر جری چیزی شال کا غذا ور بھول و غیرہ بھی اٹھا اکتر بھا ہے۔ بھول و غیرہ بھی اسے کہ بھوائی بین سے انگر اور کھی اٹھا اور کیا حرورت سے میں تو برائی بین

شیاری سے ادر مبن سے في قالوس لا تاسيد الكر تورك ملك رصاحبان اكثر بجة زمكا براس جود نا تحرى طا توريس سيع يرى دراك طافت سے كرا كھيلارت لمؤها لمان اوربسرهان اورتا فانتحل كإدراركرره راست يرادان عاجته ، يه تؤوسي مي بات م كم ايك فاعامتيت الدليش مان الميضري كوافرن سلاد بتی سبنیه اور این ذمیر د اری سنه بچاکرتی سبعه و قاس وجر سبعه ان تك كواكر يدهكرو ما وات كره منطق تك ايني سى س ن اورييتيان بوهات بين مدرتي استديد بمنيد. ما نوط بصفے دکتھی گ**ات کو کرنے سے** رشع کیا جائے تو جد در مدا کرا ار بارا است ادرا كرسخى كيان قوادر در كرياسيد محروميسى ب ایادل نفی اسکه هم معید ا درسی کا دل سی کام کرنے کوجب ب الحقوس السك ادردل سخى مصركة مركز الخوس بهبن بما حاسكيا سابو كيا عقا اوراب معي مربت كي سبي كرماب اور مرت -أن كودن كورتى أو يفواك ، روع كوانسوه كيفواك أورماع كويريشيان كرسف والمنه والمفاظ عام طورم يسااه قامت لاطوكس كفري ستهال كما

كرسة بن كراه كانالان بعد بيشوييد ، شرريد ، شيطان ي يو تون ب من من المستاب و راعتاب اليل بوجاليكا المعاس كوريكا . دخیره دفیره اور آک دن آک سے اس دکھرے کارونا کو الله ، ين مرض كى ادريكى ادراب تلريك اطمينان كاوس يأسيح في من حام يسب باتس مس المسك مي ربعي بول الدل الربير بالتركسي في من واقعما الراسى تويه زباده تروالدين كالإيددائ كادجست ان ووست الفطون كيروقت رقع اور ركس والمس كم سليف ودمرا في سي بحول ك دل رحى موسيم اورده زاده دهيث المستاخ مدعات بن -ادراكي عادتين اورزياد ويخبد بو عاتى بن بين يخ عكين اورنترمرده رسيت بي اور تردل سي مو وات بن بوسب الني الى تنديستى بريى نهايت فواب الر واتى بى - ادراكرير إنتن أس السك من موجود تبين بى قباب ك الح مردنت براعهل كيف عدي و واكل سنة سنة ديماي مو ما ماسيد. تظيك بيس إيب الميداد المازم معي بإدح ادرمواتر فكسك ما سنم آخ كارك ايان بنجامات و اوراسي على مناس موجود الى بجال الك باب اوا من عفد كو الهاريس ما الني شان مي كوكس را علي الحوية کے ذریع فتی کہ او کردن ماس سے اوسط سے اپنے اڑکوں کو تبنیہ یا ہوا فیش كلف د اكرتيان . حبك رئيك يُرا المنت بن بدول . بدول الديمة ا در اكتركت الخريد عانت بي - بيم على على على مداطوار ا در مده على بهي الوجات الى وتت بيسه ادرانسوس على المرام على معول عاتمين

 ریم کے ساتھ تازاسیت کما کرتے ہیں ،

بن - اورجي أبكي شيب بون مرأن كي شخف مصطلا مذبيكي لكما سبع- ا در کھر کھا جاتا ہے کہ رہ کا گستاخ مرکبا سے : بے ادب ادر مدتمز سے جہتاک لاًى ترب مورى عالمن ب كرجب ختاك بوكن والتراك سيمي سيم سنين موق - اسك الأكور مل جهد اخلاق كايدا مونا ، أنكاشاب تد، ناك ا ور الهذب نبا الائق ، فوش هال ، فوش گفتار ادر وشل طوار اور غوز بركردار موما اورخاصكم المجي وسيب أثرادي كالمصبوط ادرائل مونا- ارر أبكي قوت التيازير كاعلى لشود كايانا الأرجود دارى اوراسي وقير ادراسسي محافظت كاحديده ويسب ابتى أن مح مان اب كي فواكن كي بوجيد توجه او يومشنش بمغصرين . كيوكريون ده وتت دير، منع وستان مع موجوده اسكولال أوركا مجول سعيم الله بالوتكي وتع ميس كسكة أجكل اسكولان مس سكرت كے خلاف مائية الله اور فائيتي حمادرائج والدين بي والتي المان ك والله المرابع كمرج والدين يرجا معتبين كران كالشك سكريك مرسس ووه ودعى ويسل سكرميث تبورس ورن الركول مخى الدجر أن ير أب أب كاس مح وه الفي والم جينتك ادما يك جرز معلى كتى معاديون كوسيدا كرديكا - ونياس كولى أوالى مر ادرقا نول معند كني سيع ادريزهائيكي. متناجير ادريتني سخي أب كن يكي أي رقى عادت ترجى عاملى حب درخت كى شاخيس أسيكا ميس ده اور زياده رُعدكا -حب حربي مص كاما حاميكا ودودتم موكا - اورخر بركير ادرانسان كاسكا دل سهد دهب دل مي تبدل داي تب ده عاوت ماتكي

متان كي تعديد في يورث جون كوادر كيرالسول كوني تن يرت كالمنب سكري إبطري بيته ديمة الإن وتحديده كفال دياب مندوستان كالماست من كوماً أكس مع ١٠ وروهوان كل راج يد ترفدا بهم مندوستا نيول بيسيع وردومسد اقرحد اليسيم كرمكوابني بي كهور اينا مكان مبتاب بس تحينا راسِت بحيدا فهره دا پرسے كري سے ماكرسيا حقور واف كاور يعرقاول اور محرقرار دياكما سبع ووريونفا تربيب كرج والدين ا درج استر بحول سے سگرمیٹ میٹے طرداما جا ہفتی وہ ہو دلعی سگریٹ بیتے ہیں۔ آب عوركري كرمخور سفي وسكرمط أبدر جمور استعيد وأأكى مراسة كاكونى أثرتهن بريوسكراسها ورشرا كفيس استطيح وأسنه كي كليفي اوذ فتول اور تيرُان يرعوريان كى تدبيول كا وكى احتاب بى بوسكاسي -بالمهلاي فكن مص كنيخة حرف الماسم يحاد واء معدس مين بالتحوار دنیاکسی کھول ال بع اور اور کا اور اور است میں ات سے کا دو واک حذاه ملکی مو ما غیرملکی بهج موٹرون پس کھوشتے ہیں اور د لائتی کیٹرون ہیں ملوس ہیں اور طوں اور موسے جسے کا رضاف کے مالک بین وہ سرند وسانوں کی ب دوزگاری دور کرنے کے طراق ووزائ توزائے نے لئے مقرموں۔ یا جوارک باری ملی ادرا تعقادی آزادی چیدن کرجی رہے ہوں دہ باری ار ادى ادرا زادى كه بين كالمسلة الين بالمي ادريصوها ده بهوساني بوائى بىلك كى عيوث ادر سرم يعينة بول اجتك تفاعه بمارى ما ناخبكيول بر کھڑے ہون ، کفین سے یہ قتم کیا اے کردہ مندستان کی در دوس س

عقت كوعيدت كالكاوس والمساج الياسة ادرات بحون کے دول سنے کوئی ہی وی عادت اور سب ایک تو کی جمر خود غرفنی کو ادر كرف كعلاوه مصمر اراده كريف كعانا عده اندرد في ديجه معال در لمعامد

اسيف لملى كلائول الدقاصكوان لوكور - سع عوسيد وسنان على مك الموسي عام كريت الم ميرايد خطاب بيمكريه حكن به كريم ادراب بي علاى فالبرد كوان يكل كامطيس يا دوسراكوني الخودي الكوفيورات دع بأي سي آزادير سي كا يفني نبيل ١٠ آزادري اسان وي لك جدو اسف ولى سنة أنه اد موكميا بهم - اورول سنه أنها ودي شخص ميعمين كما مؤد غونليو كوول منت كالدياسي و ادرجواسيم هالات اورا وذال اي بيمون -استفراسيد إلى كالم المتدسيد اسيم فاركا الم المداعد اوراي ول كى بات سنه وه پرسته که م است دل کونود نوننی سیمیاک کرک شخصی الود نود ای آزاد مو هانبرل درج سطیح آزا وسنیه ده ایک توم بی کوکیا ملکه ایک مک كو اورد اليي كواكيل آز اوكرسكان بعد و الكن بهد كرسم مند دستان مي حبورة الم كواني و ادر فالهر آزاد مو حالي جيم ركير مد برل يق مي كوان والكوديجي ا کی اور تدرتی باست سے ، جنبگی استدل مؤدی اور و دروندول سے يك نه وب ا دريم اينج ول ايس ايك لم يول ا درسم اينے ولمبيلَ وَاو نه مون است ومن سوقهم بيس استيم وطنول ومتنسك وسياحا متامون كرامك ووه نوراس

اسی دندت ادرای کفتری استید داول کوخودغونیول سند باک کرن- اد. واقع برس كرس ك ادع بمارج الرعاري ول لا الما الم ا ورسم محجة عالمين توسم الك منط من ميل سينع دل كو دو وثوي سع ماكساريكم بن ادر بان تریم این شانی ادر ب قریمی کاد جست ادر آج ادر کل ارکل برسس در عرب كزاروس ورد وسيصيها فقدى سائقه برنهايان دفن كا میریھی فرون و امین ہے ۔ بعنی سے بیملا فرون سینے بینی ایکے جمبور کا بعرا وفرن يربيته كه ده استيم اسكول ادركا لحول ك ئیں مذرحہ دنل حبیب مفاین ہوکتا ہیں تھو ائیل ورٹیے ہوائیں ا ڈینے وريد مديم كالبح كاس طيعت سيء وسي لي السرك فالعطول ك وون برده أصول نشت مرحاض او كييري الاول أعى زندى مير على من أن الداش نندى لا معان جائز الكرانيوالي ما وواي ے ایک مواورانیے استرول ادریروغیرول کوی اسکرلول در کالجان ين مقرر كون حوسد ريد ومل الينه العدال مرحو وتحقي كول بكرانو البسك جوام منك الم كرايد ك فاريش و فرج الكومل كومل كومل كالماسة اداكري ادران اصوليل يماسيقه است ورشيسك الكون كوعالم اعمان ورزياء كيفة كربهارى كزادى اورسارا فبمورطلاي سيمجعي زياده مذاب بوجاتيكا - بحيكونمات انكون كسالق كمناثرة به كونورسول - ا كنظة برك وجوافل موجده إلى تلم كادور وقت كالمان

، درائي ات ادراراده برقائم رئيخ كم بارسيس الى دل دكھالے دالى كرورول كاللح كر برمحوك داتى الورىد بار باسواسى -

> مثال كريجيداً صولى باتين ن بريخيار كوا دائل عمري سط والاجا

۱۹۶ ج بولتا بینی هِ است البید دل ین بو دسی کبرنا بینی پیه موه رولس کچهه سبه اورز ان بر کجیهاور مو -ادر حبیا دیکھایاسٹ سیالیساک

بے خوفی کے ساتھ کہنا دینی جھوٹ ند پولٹا ۔ دس کسی کی چیز بہراسکی اجازت کے مالینا۔

اس) مرسم به ادر هم می تندرست اور طاقتی رکھنا اور جام علوم د لو کوحاصل کرنا :

دا) بمسى كوجى البينة خليال مِن ياكفتاكو يا نعل سعد ا مذا مربوع إلى المراكزيا . والا) بمسى كوجى البينة خليال مِن ياكفتاكو يا نعل سعد المدام بهوم إلى المراكزيا

ره) الشخصيم اور فيالات كوماك ركفنا

(١) وتست كوضا يع نركه فا-

دى مسرد تماعت كابونا .

(٨) البينة والدين إدر البين بزرك كى عرفت كرنا ادر أن عدا يف لوال

متعلق كويرم كي سالخذ اداكرنا-

د 9) عورت كى عزرت ادراسكامت كادابى بوى كعلاده استرى جاتى ادرا الكامت كادابى بوى كعلاده استرى جاتى اكوريا الله المرابي مجمعا اورديسا بن برا وكورا -

(١٠) مرس اور الفاط ادر كالى من صد المالا وص و علاده سندومتان محتفرياً برلك بي يرك جانة بى بېنىس كەڭلىكىيا سېھ - ا درىنېد دىسان مىي تەشىيەھ ئىڭھەلەكۇر ئىس كۈنى لى اكتري كام سيم - اورويها تول ، شايدارون ، يولس واول ، اور أن يُرِهِ لوكون مين وكاني دنياكوياسانس كالمدرعانا ادرباسرا ماسيم. (١١) انسان كي قريرًا اوراس مسع مجتبت ادرسا وات كالمراد وكا (11) كسى كي حق كونه لينا ملك حب كاج حق سني أست دينا-(۱۳) بری در کونا ، بلکه نمیسی کوزا-(١٢١) احسان كذا مكر حسال شاديا -رها) سرتخف مصخده بشالى كرما تقدم ما دركاء (١٧) سرسخف سي تشيير بال سيعولها (14) . اسيني دل كوفوري ويؤد وهني سعياك كرنا ، دمه) خدست المنان ، معمست كمك ادرخدمت دنياكوا يخانند ككا فاص مقصد ا-

اكرية تقد ادر اسطرعُ الحرض الترخيرات دينه كاعادى بنا مأكرت تقد ويسر التدام اورأز اومكول الي اورغاصكر مطانيدي أحكل ميعام وستوريج ارسمدتيدسي معدما م حكم محررار مان ادرياب دون اين يول وغرا كى كىلىدۇل كۈنكو دىكىلاكرادىسىجىلاكران يېتىن دالستەسى ادران كەرنون من رشم أو اكسات ، بداكرية ادر قالم رفية بن ورسا ته ساخة أن كو سيم بني ورسده والوجي فريا كم له وية بن أم كالحدوث ده خیرات میں بی عرف کرن - ا درخصو صاً سبتیا وں ادر اسکووں کے ساتھ سرواه با مرزغة مقرره بمنته ويأكرين جميروه المسك خوشي وشي ادروصله ك ساغة كاربديوتين اسمارهين اكى مادانه ركف كها "أن عص أكثر له فعا كري الماس - كا على في الميارةم اوكس ميرات ميروى -ا دراينا اطمينان محى كراما كرسته من اسيطرح وه توكسه بجاسون ساليس وير ا سینے بحیاں سے دوں کو نرم ما تے این کردہ دد سردل کے درد کو محس كرف ك عادى بون - ادرحاج مندول كوادر شيراتى كامول مي كفيك دل فيرات ديف عادى فابي ادرج عادت بعر خصلت الجاتات ا دروه الكا ايك ورخشان جومر عوم الى بعد - ادريس دحرسيم دان ملك مك اسكول، كالى ادرونورستيال ادرجامهيال وغيره سسسى خيرات معنی باک کے روبرر مطبق بن اور دہ ای گورنٹ کے دست جو بنی الوسقة الديني دحرب ادراب في ديكهااد راستامي بوكا كرال الكورك مرى الرى دوارت ادر زوت داف اين دست اين دوس باي دوست كارياد دى زياد

ه داد الروايس و يون ادر صيدت رودن كي یاس کر بلیکی بھی علدت ڈالیں - یورپی عالک ادر حامان ادرامر کیم وردورا بينج ولء أخارون اوركنتول ك ومروروزار والسيم عطريقيدي كاه جي - سي محقما بول أمرت لاكن الطون في س بان ل مركا معى بخول احساس كرايا بدكاكه احية بجوّل ك دون ين الى الا بل عرى مي سف ما مناسب عادت كو بدانه والفدين يا جيم الفادم

سكى حار سيلى عاد توس كے دالنے اور انكو نيك اور كلا إنسان سالنے ك مقدر ديجه محصال ، تدميروا هتيا طوء حا لفنياني د در اندشي ادنيكم ى هروريت سنيد ١٠ درمها رسية فك إي يسك به دستود تفاكر تكورك بوط عصار ور موراتی دات کو سوف کے قبل کاؤں کو کھا بیاں اورتفق سے درہیے حاراتهام كى تربيت ديى تقايل وادران ك وادل سي سناعت المنت ادردایری ، توت ارادی داستیمات کی آن وقت کی مدرادراندی الدرا رینےسسے ا و نیے تخیل رکھٹے اور بڑے سے بڑے ہوئے - عالم سف ، اچھ ہونے اور ملک برقر بان موے دفرہ کے جذبات کو بدا كروية محق والدقاع اوردائم ركفة عقد ادرام ليون وعروسك وريد انكي قوت و ماغ اور عي الهج كدد وماله اورسه الاكر في مقدر يمكن یہ باتی اب موجود ترزیب میدها ق فراموس کے والے کودی کی اس لك كى فوش منى بركي الدر منايات لك كى قرعم اس حاب بعنى مو . ودفعات س فن ادعات كالتروكما يدم انسان س ودع عنى كے ترك بولى سے قدرتا كا ماتين . مكن بيركسى معاحب كوير خوال بدايو كروا مُدّ بل بي في الم الك اوردنیا دنیزوکل کےسامنے ان کے علی کے معے کہ کھا ہے وہ إدا الدهوسي بورس بوس الفافكا الك يما واس ماب كي وفقت يااي

يتحكظ أكرديا بير ب كرية اوصاف بين فيكون هرف بيك لوك بي طرك ده لرك اور يم كار بند عو تسكت اوران كا أنبير كاربند موناان كانسان اور صدا و نديمالم كى طرقت علم او يعقال يندها في القاعات يع توسيافول الك تنك كي طرح يلكم بارات المراكا المركا المحال المحاصلة المعان مان مان المان الم الله المرام المسع اهل مات يرسم كال كي اوس بمارس ميرى يدرينواست مزور بهكيني استضالات كي ديكه كعال ك عادت الدالين ورسطى شق كرس اسى وقت آب تجرب كرين - كماب وز ديد كير المعلق و كليس ا ورا بين خيالات كو د المعدر المهمان أته درا العصر بدار الواكي توجر المضمال كي طرف كي - آب المنظال من المرابع والمرابع المن من الى من الله وي - آب مرف والمحفظ دعود و أياكها مانش أدكيركس كومستك ساعضلات بي ادرا يكيكمال كمال يى ئىلى جى ئىل ئىلى ئۇلىك ئى دىنايى دىھلالى دى درايۇلىك تجسيب الطاعد إمنالوام موكان ا دروه وتجسي استعيران التيكي حو المركمين سُرِيل منظمين اوريميرسالتدي ساهر آميدكوا بني ادير انسي لعي اَسِيَا عَلَى - آب المَّادِ مِينَ مِين مِن سَى مِنْ لِمَر أَمِنْ وَمِينَ مِنْهِمَا وَ مِينَ مِنْ مِلْ وَمِينَ مِنْ مِنْ وَمُوْ اسْتَأَكُمُ الْمِينَ

ے حالے میں و کل برندانت کو حاملہ عمیمات میں باذر كليفول كوسي فاصكرنت بوست تتبكر وا المانة في الخدفيالات كم المادكى عادت والى قوع ا ت نود بخود اور نقینی دان موکی وه کیسوکی سه میشتمند ارترک اوراط كون دولون مع اصرار كر مامون كرواسه ده ميري اس ماس كي

ات کو این یا نانس ، چاسهه ده میری تماملی در دسی نکوس کوه وع نتروع میں منت دومنٹ اور بھیراور زیا دہ مگر ایندی کے ساتھ كم التحكم المنت المراح ويحف ادران كي يحف مل كا عادت و روردال اوراسكي مشق تبديع فيهات جائي آب كاره راست يرسب علما ادر لمبد سے لمندو في مربع خياليقدي و عامكا عيس سوت ك اگر کھے لردواج اسے تو پائی آیا نشیب، آپ بری دھو بر در الباسے اور شدس ما كرما ي موكر كاده ياسكا- اس شق سع أب كوار فيود سُكوت عالى برن كا - أيكو بكيسوني وإصل بركى ا در يكيوني بي ازخو دُنيكي اَ جَاسِلَى آ اِيكُونُونِي محرك سربوكي أميك ماغيس قوت آيكي ادروه ف شخفرا بلوگا مبالفاظ ديگراسين روشني اليكي مين آيك سراك آ ا در مرابک بینرا در بسیکی از صاف صاف نظر آیس سیحه ۱ و رقب کالیمی ميرسنسر^طية علاج سبِّه-١٤ريد كيسوكي كا وه اكيلا اور نرالا ا درارسي^{نه جوا}يكه این تعلیمس دراید است استان س سبكا آیده دیجرب کام آمام است اور نیا کے سرا اے کا مہر سے کے ذریبہ مکو کا میالی واصل ہوتی ہے عرج ادر كال ماس بوالي مواه وه دنوى بوياد دواني ودسرى الك دري آب كي على ك لئي يد كم مرار آب اين انهول وبيرون كوادر كافسم کو آرام دیتے ہیں آوا نیے خیالات ک^و بی گھڑی و د گھڑی کے لئے دن گھر لین ام دین ۱۰ دریا عادت والی که اسونت آیب کے دلم عن کوف خال

ى ناك - جمال سكندورسكندى عاديد موان المروسات دومدال ار كهراور زياده كى عادست ادرستى موجائيكى بمرس كم آره كالداد ا وربان وون مي طول بن اورحم بنهاك س آ كيهلك دارا يد بات معى قريت كى جانب سے سے كدانسان كى درع كومى مفائى وقت بم يمو كاكرن سي جبكه على عدر و فكرى ركست سي ولمس فال ر سنا چهده خا آن کوید . ر د ح کمال کی طرف د ج ع بوتی ہے لغن درد فع صروب فيالات بهيس ستات منطو فطرسه عامب بون لكَتْ مِن اورناظر رَنظر م ارتي مع وادر يقين النف كرمبتاك بمارى نظر بالروطات سيع أسى و تعت مك وكعرب اورجب بم المرويطين مُعْتَكُلُ ابت المدسية فأك سع بالمرتكلة والي مو الوسيف سے سے کی طوف و ص د و دیرے دیں ایر كاطرف كرفيف لكاسب تودوجاري ماراب اكرف كح للاكون عال عدِ حالى سبع - د ماغ طيكا معلوم ترماسيد . ١ درنوسي مورن الوي سبع -وماغ بركوتي زور إلوجوه فزكرة فوالاجائه ادريهريد وأسكا فبفن سيم ا ورانسي كاكيم سب كداكتر ادقات بيست بوستة آبك انسا حشمردن الي يي موجايا كواسم الني د في صروا قبراني سادهي ميوالره مسطلي ليتع حاماته ادرايوس میں کارتے ی ایک عريرا ورتقرم من نرأسن والعسيديا وكيف كعنفيف سروركا

فرسيع والركاح بكوادركسي عاضك وتاعي دفيها وكاادر فكهوا ورمز ين شناي بوكا اورزكسي ماسيس ديجها بي بوكا - كم درندورسك تصوصها عر برسريومم إلس لقودما المسك حبكاتر جر تصويف لين بيكيا - الكاكرتاني كسب سادهي روكي ويق رى بوجيدىس سادهى بوگئى - ك مجحكه مزناايات دن سبع تتبايدكه من مح مسرلول كالماس الرجها وبررل كوك مجام اسردنیامی آب الکھوں آدمی السے یا اس سے سو يا اپنے نام يا اپنے مپدیش کی خاطر منرا رول مجبس میں محمد تے ہیں عجيب سيعجيب طريف اختراركرك ادرخوت معى دلا في طرك بدول متركسا الملك سه اوراد ب كاجاب مرس ايك ميري يهمجيد ليبيون داني كراب أيجوبه بادركواتي بيعكر بيعلم ا درعلمول وطیره کی طرح موم سرت ادر سنک کی ا در شدیما السب مل قدر آن امراي مي مفيرك الله قدرت د دوريا وردناك كام كمان وغيرهسب سان س ج، أن مح باس أب جالين أور أن مح عامل كري والمرار و ملیں اور اسکار است و ووں ہی ، سان ہیں ، درسیں کے بانے کا انجیل

سی نزاک میراور زیاده می عادت ادر شق به عائی میری ایم منت در منش اور مبان دون می عادت ادر شق به عائی میری کی ادر اور مبان دون می حول بین ادر حبکی شاک بین آگیجلکرد ذیک اور بیر بات مجمی و تردت می حول بین سی سیم که انسان می در و کوجهی منفال قلب آسوقت به میری کیاکن سیم جبکه علم عور د و کری مرکب سے دلمین ال کلب آسوقت به میری کیاکن سیم جبکه علم عور د و کری مرکب سے دلمین ال کت رسما جیدف جا می اسم جب میری ستات منطور فارس ما مرکب بون کانتی با سری اور خاطر رفط رفط رفاری سیم و دور تقین مان که کوبتاک بها دی نظر کانتی با سری اور خاطر رفط رفط رفات شیم و دور تقین مان که کوبتاک بها دی نظر کانتی با سری اور خاطر می خات شده و دور تا کان دور میری ادر دور بیم ادر دور بیم ادر دور بیمان کانتی با مرکباک بها دی نظر

من المراق المرا

ي شنايي بو كا ١٠ ورزكسي ما مب من ديمهاري بوكا - سه ورندورك تعون برسيومم! سي لقوضا المسك عبكاتر جر تصويف بي بيكرا :- الكاكرة الي كسب سادهي بوكي - يعيق ای دورس سارسی بولی - ت بحك وزاايك ون بعضايدكون عي سركول كالمك ازجها رمزن اسرد بنيامي أب لاكهول أدى اليسه ياليس ياسيفام باستضيط كي فاطر ميرارول تركيبا شكل سنه اوراد سيم كاچناسيم . مرس درميرى يركيد البيدن والى كراس الكوير بادركوان سيدك ى ادرتنك كي ادرشهما قدر في المحي مج عَفْيك من عن قدرت كي العِيزين عوا. ہم ان سے اس کا مالیں اور ان کے عا ده اوراسکاراستددونون جي سان ين ادرس كايناكيل

جبر صحبت کوم کانٹول او کھر تواست مران کر لیے این او دو کیسا معلاد کھائی دیٹا ہے ۔ بیسر نام اس ماج دفیرہ بوت اس میل بیدا دار برسم اور دنیا در دور سیلت کون اسے بی جب بہد کا اس ا میلایاتی میعند کی میادی کر لیا آورہ کسیا چکرا، اور فرست رادائی دیٹا ہے ۔ میعمر اسمیں ایمیہ کوئی شربت این یا دورو دی بین اس الکی ت

بن كده كبيبا ملكا أد يعللا اور روشن علوم توكب برس وشفات ہے افراب کا عکس می Skeros be ase wolfe ل بي بيريم كاأجالاب بالنامخ د ومحول ثما تواسيكي بی گیان ہوجاتا ہے ب حودی محصی کمی ا درا ا يع حسوكا بريم جاآيا ر بوكريس سكريم ميني الفت كاكيلا مركز استكام دورسي - ده ان بل يفعدوكا اصكسل كوندرو السي بي بوناس - بعيسيم كسي شير كواين أنكول سه دي هار كادما

لطف العلاده احساس والمستبطرع الم طف كويوري كما المحمو يه يو وراسيكم وهم د كرم كى ي بالراكروس مانح منط الفنشا أدمي ت يعنى خيال ك اديراً لحد كيسي آو رآ بند و محدد من كرسكا ميم ادراسكوايي دوح اورهب مراسع بعيس وصوب ادرسايدس اور اليها الكالر إلعلوم موما سيمك كوكو وه برنم ادر آسمار النسيء وأنكو بتوسره بيدى وعانكر وإمال مون بين تعلى ا المسكار عال ادر مورياده السي نظراً في الي جيسا سائند نظراً واکر نے بنی اور کھیں۔ بین ہوا کور کو کہوں کا اساسی دی ا مقط اور برکسی سے شفاعقا - اور دور فرد یہ کی محمد لی کیون بن اور السیم ہی اور در الشیم کا در السیم کا در الرست بھی اور میں اور میں المان کا دون اسے بھی اور اندا کا دون اس کا موالی میں اسال مون اسے دون بین اسال میں اور اندا کی اور اندا کا دون اس کا دون اس کا دون اس کا دون اس کا دون اساسی کے ساتھ کی اس ال دون کا اس ال دون کی کا اس ال دون کی کا اس ال دون کے کا اس ال دون کی کا اس ال دون کی کا اس ال دون کے کا اس ال دون کی کا اس ال دون کی کا اس ال دون کی کا اس ال دون کے کا اس ال دون کی کا اس ال دون کے کا اس ال دون کے کا اس ال دون کے کا اس ال دون کی کا اس ال دون کے کا اس ال دون کی کا اس ال دون کے کا اس ال دون کی کا کی کا اس ال دون کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کار

المراه المراج والمراج المراج المراج المراج المراء ا the first of the state of the s المسكور والكوارجية الكاسخان الماسي يا الحان في تاري المن التوان مليدة كفية وقت الحكي في السركان وجرموني و أن المرمي كهما فاستهم شيئا الدير كعيلنا كودنا والفيون الموم المناس 126 16036 - A Co OS 15 6- 1508 C. بفعيل بمن مكن بين توكها ما يتراسس إلا المنت طأق موحاما بر المديد اللي الما المعالم المراح المراح المراح الما المحل على الما المحل على الما المحل الما المحل الم فول الدارة الدار على الماريك أو تون على الداراك الما وقد المحالية والمحالية والما المحالية والمحالية والمحالية بدال يول و وي المالكن اور يوسه ادره بكا بخريد ادر شق اورعادة الما يحوث من الما المان المراه عسب الكالا - Charles of 14 & Lame of 12 مرى كالمراج من الدواين استقريب كرين عام والما والم

میری آفتار بر بر را او دواین استقار رسید کرمی به امام دار این استفار رسید کرمی به امام دار این استفار کرد می آبکو این است کمیوار کرد این سیاست با بس سیاست ادر جسکا دان بخر رکعی آبکو سید ار جب کرد در در در در در این عرف آبیات ادر استفال کرت میں این است این کی فارف انعی ایجایس در زاسی شد توکوی افر کوماین سیم ادر اورد كورى بالمراحة الموسطة كالمساح بالسباع بالمرساء ما وهادن الدورى بان يوكوم الربها و كلام المساحة بالمساح المراحة المراحة بالمرساحة المساحة المراحة المراحة

الدر المان الم والمان المان والمان المان المان

10% الرادر هي سد دا ارائي ياي دورسي سيد العراراك بي مرمري كالمريت روسا مهد اوربهان د محسن كام دينا الموم في الله و الدو المدونا كواسيمارسك واوردنيا المن ساجاتي مي وه الحدود اورلاد دال بوجاني فرع اک ادر شفات یا فی اگر ایک وثل می رکھا ہوا ہے اور اسلی تراب ي وس بايخ دندي دادى جائي توده بدمزه ادر فراب موهاماري عاس الدول كلسي شراسيك والدينيم عاملي تودة - ساياتي

عركادا نره لاحدور بيخ فدالى م إفاقت سير الماول سع معرائى نظرس معديم كرية الناسان أاكي تدفيهم رق سب اوراني زيارت بي سس يود کيوري نوشي ادر آنري لي از تاريخ اري جه - دنيا اسکا منحن تکي جه - اورد نیا اسکی تحرّر ا در نقر مرک نے ساکل اسك مفام كوستان ادر اول المراق المراي مع المراي مع المحالي مع المراي المراي مع الم

المن المراد المن المن المن المراد الما المراد المرا رُ و محصر بالسم طرف سيمة تحصر بالين ده المنها اورا عادي بوتا - بيمادر اسرمخراني كرامي ادريهم اسليفال لاعمدود وهاتى سبيم- وه ملك ك ملك ادرد فياكى د ماكواى مِكْرُرُ مُعْنَى الله وراست براسنه ميل كامياب سواسيد وروس وغرهن اورند تداهيا عنه اسكولي واسطه . بنر اسكوكسي عيد نفرت سرتی سنے اورند رغنت عند کسی و نوی شنے سے اسکو دی میا سے اور ندشکیم موسے ادریکی کورا سمجھا ہے بشہنشاہ ادر بریکے سا تد الک سابرتا و کر ناہے ۔ وہ تو دنیا میں اسیا ہے تعلق ادر حيس نن كاينا ماي من ريايه باجسے بطخ مان رينرني رسي سنه. مكر جوار بی یا ی سے باس آتی ہے اسکے برول برایا اور کھی تھیں رسني ميونخراسكو و فقه مصحد کنات يعني قول اور شنل کي آرا دي کها ع. وال بلى سارى واقت كرورت سارة وادناه اليم كالوكارات اسكاما مرها فاري والمستهدده ما ميا عامدادر ل بوي جه و بخون كي طرح ساده درائ اومات - رودن موسس است استيلون برادع استكرو معتر اسط ادرطال منا رج - أيل أفهي رم عيم سرورين كل في ري إن وه و والديا سب كيور مع ميكات اسليده وسي في الأوات المرك المرك

Sal Military or Jean W يداوروها في عالى يواليدامًا مُم الدرُّ والرَّم الدرُّ والرَّم ون زين الله المناج عب كولي طوفان الني عُكَ مع الماكي الما عوادة ما سكوترا البيد كي من المسلم وه وعاكم البيد بلك ولا من و المنظم ال - الشيخ من السيام على لوگ منا الله الله الله المواف كرا من دوان مالور معمالاً الله ك يَقِيد ديا بِهِ الله وه منه وه منه وف رس استه بكو كو ادل الواسك إس كونى چيزاسى بانى مزين ربى مبكوده حيسا است يا الماسكيد اورد وسر اسك دل مين توكوني اساخيال مي بك مهني صبكوده ووسرون مستحصاما سو، اسكا قدم ستحارثي ماسيد - و مسيد حدات كريدا اسب اسكى مات كعى سيرصى وقاسيت المكوف اسك بفي بنين درتاكيونك وكسي ونعفان يدي في الم المن المولى من المعلم الكرسب في عقلا في عاميا من الدكرة سع ادر البينية سيح سي لونعات يهم ١٠ درسيع سي المت كرما ميم ٠ ده ايني انكهون كوكسوي ے نیجانہیں کی کیونکو اسے محصی کسی کو دھوکا نہیں دیا ادر زیجو علط منسوره ې ديا ١٠ دره كر ترا كي اسك د ل سے كل كي سے اسك د كي را كي ب سيطرع مهن مو ماجيسے أسيرارتنن كرسكتي نمستي كليف كالمسكوا حسك ماس مهن سوما و دونشر حاكم مع الك بهار توبو مع ك بوجوكا احد

of her facility and for a fore ي الموديا الله يك يولي سياله Shows of the يرده ورعال عي ع يولده 103 2 5 5 V. م اسليك دره دنياكوجا تمانعي م ادر ب اده کا د ورركا وزهانا ادريريم التي يم كاحال - بعد اور داقد بشكري ن سر ارداندها سه اورا المناع الرائع عام الأسم بان- يحديم كيراغ الواكر أمسكا دل فم منى سا و مع ما من المون سيرا ورا تكون س

بارا دراساكا فددى ادرادى ادرای کھڑی آسے دیں تاروہ کی ال ب وت محتبت كا مرورة المام بم مريعي ما

بدا موسف کی ذمین بھی اینا داری سبع ۱۰ درسس طرح ایک جی ری سے ملے تعِوسَتَّة بِين - دومت به كاسبِے - آميں يَّمَال آقَ بْنِي ادر مِعِيل ٱستَعَبْمِي ا ور عصران کھلون سے سے ہوتے ہن معربیت سرار اور خات بدا ہوتے ہیں ادر من کے محفاون کو دیکھتے ہوئے یہ کو اُل بہیں کرسکما کہ اُسی رج کے بھل ہیں، درمن بجون کو ریکھنے سے یہ جمی نہیں دکھائی دیٹاکہ اسیں ایک درست ا در استمی بتیان ا دیفیل بیست به د بین استفارح ایک کارن فینی علت بریم کی كتي بى كارىيىنى مدل درخت كى تيان كتنى بى شاغين ا دركت مى مول على باک باللنی سیے غرصنی سبے و تی مفاوس سر استیاری سرستی مشکیم مبر، تناعت ، للنديمتي . حميت - استقلال برد باري - سمت نجاعت ، الوالعزمي، ديَّالْتداري، شرافت ، بزرگي ، سيالي نيكي "وتَّي شانتی - معفو . رحمدلی - سدر دی • فیاهنی ، سنحادت ، لمبند نظری بنیاز نیخ وغيره وبي، هنكا شار مشكل سبيعه - در مينطي بيجانيا مشكل سبيح كمه ميسه السيد اسى مرم كي عقل بن

دنیای دنیا برمرس می به فاقت حسکی دجست سوم دنین دفیو

این جار برنام میل در حالانکه زمین سورج کے جار دن طرف گوری سیدی ترسیسی گرانسی تو ده در می توکستس کار نسبین کراتے نہیں ور ترکوئی تعدادم بوتا ہے تو ده در میں توکستس میں کا قت ہے جب کورفت کے کیدلوں کو بم اور لنام دنیا کھاتی ہے اور جسکے لطف اور آندکو إتی ہے اسلنے پریم ہی اکیلادن کا راسائین ما در اسکے لطف اور آندکو إتی ہے اسلنے پریم ہی اکیلادن کا راسائین سیسے حول کیلئے کو اپنے دلین جاگر دیا ہے مردنیا کی تا ایجھائیں کوادر شکرون کو حاصل کرتے ہیں اور سرسے مرد حرب اپنا لھالا بلکادما کا

مای در این به به ادر آن ایک قدم ادر آسکه بردها یا ادرا بند یک الد در در ایا به به ادرای و به کارود با اسک بیست ایک یا غیان کیا دول کو د و در ایا به به ادرای و به کارود با و رشر کهر پی سع کهاس بخوس برا در زاد و به کار با ادر اس قت کار بری احتیاه کرا اسک حیاک دوم بی د د زاد و به کار بینی با در اس قت کار بری احتیاه کرا سے حیاک دوم بین ادر چینی کور د زاد و به کار بینی به دوجیات بین ایر بید ایر بینی کی بین ادر چینی کور د زاد این بینی بینی بسیطره مها و ا در آبکا نوش به که جس سازی د میاسی بری کو به سند این دل مین دوشن کمیاده قام رسید حب کی دوسازی د میاسی بی ادر دنیای تاریخی د و در جوجاسی و در دوسکو کو کی کهی جو ا در در میکی که کار کهی جو ا در

روزاز دیکی میان با ما میم از رمیرا المشارید سب که مها را به به سبک انته است می دوران دیکی میان این است می دوران دیکی میان از رمیرا المشارید سب که می حوز و حق با مودی با حود داد استی بهی ده ته بسیست اورد بن داره بی ما می ده ته بسیست اورد بن داره بی در تعدیل که میم استی جو خیالات ، گفتگو اور اقوالی کی جائی کهی می اورا سکوا یک فی می در تا که می می در تا که می می در تا که می در تا که می در تا که می در تا که می در تا در که می در تا در که می در تا در که می در تا که در تا که می در تا که می در تا که در تا که می در تا که در تا که می در تا که در تا

الدرس معى ورصعبوان ادستة برادوس مابدارادوس مت برفق

بارى اظرنيست فواه وهع زيرمودوست مونررك بويخرس إفلات رسينه وكلصف والاادر فالف بي كول شعرك في مجمى بو عباسه مما سع ماست ده نرخبی مو - اور سیم اکتیلی می دن توم سی حاست تصور می عبى أكرائي است و ل يى ول ين به ور دكم أوس ك. " مي محتبث كرقامون مرتق شاريا عادق بيد مزسعادي " ادراس المركوس ي من ي د : سرأ غیری در سیجه دل ست و سرایتی ا درسب ی کا مجعلا درسب می وشی ، و رَا مُلْدِهَا بِين قُواكِ بِي بِي مِركُولِ لَهِ يَكُمُ وَدُورِ السَّمِي وَوَاكِ وَلَهِ لِيكِينَ وسى ادركسيا آسندة ما بعد دوراكها بداس عبله كالعدود وسعت المساسك معنى رنيفيد عنى كما كري قرة ميك دل عبي سي سامرير وسيع بوكا اورروس عبن والمنا الدركي براك كفتاكه الدينل من المنه الي خوشكوا، تبعير في عام يك ا درا ويافيش ا درا الرسيج بوسيتان التيَّ لهول يرا نفادي مسكراميُّ أي بالتي ادري مشرت بهال كدائره كفيلي الرسيم علاده يري ب اللي واليه متعلق المريد كالمعروشة وورا معمد الله المان و في - اور المستعدة يرم يونفش في أنكول كيد المنظر مثل الأبين Justice Committee Colores By man had a sign and a يائيه والمال بريسه بالإفرام السي شاير جواي فارت سف بالن ميه أوروه الربيعي الرطالص الدسيسة والنابيري كي لوك الدر · Kobist jan ing on the polar is in a carrie وص بسينان يم اللي ، جامع العدن إن الدياري تظريف

ورمارى تطرى شواعون مي ادرمارى كفتكوس ادرما رسى حلا فعال مر یہ بی رہے ۔ بیمسبکی طرف دیجھیں تو ماک محتبت مجبری آنکھوں سے دیکھیں ادر باری آنکول سے اوران سے دیکھنے کے ڈیفیاگ اور طرز سے اوران ال علول إلى مكام الساس انودي المنكار شكات معارين اورهري عي كات كوسف داسك كادل ادادة المحسوس كرسماد مارے دیکات دسکنات بولائی تول بول در بھی رہے۔ سے توک بول الم اس بيم كي حيالي كانق البقين ادر علين اليقين سرائر الأداب يحمد ول كواو حيك الع مم وقي المراحبي مم وي فايت كرية من اس عادت كالمان ويهراس عادت كاخصلت فإنا ما تكلى آمان به مترط يت كمان أبران طرف مواورانع استه وليسته مشر كري - رشي الركول مواود ست بنجامًا - بنه - مخالف في كان مو توسم فوال جا أم يه مسخت ول عبي كول موق زم شي السين . د وزر و كا تجرب كذارك يم ين را در المبدا وارست. إستدعيت كراسيك اورسي أسكامي اساكم مثنى ادر زن سنه وسيه زيا مصروة تحقول زرأسكي أواريجي رم اوروان يرطبق سيع - اورهنال اسيية اسيغ فيالمات كفتكها درا فعال عمير بركس واكس سنع بميم كرز مستوع كرد باقد أميه مووفوراً وتفعير بحكم ادراب كوصيرت ميركي كراد والأنبطاج أَيْرِ كُلِي أَنِي اور آجَي لَوْ فِيرِ كِيكَ إِنْ مِبْدِ لُوكَ أَبِ فَي طرف متوح مص بلكه جانب جولاً المحتقة كاه سندمي بدل كون م

مجھتے ہوں دہ مک آ ہے تو قیرادر بریمارتاد کرنے لکرے ادرآب کو جب ہو کا مساحة بى ساخة آپ كا دنت بھى ہے بى كيمر كالم بيسے رات سنة وبدون أجاباب اورهيا يمب والارتايكي كي اورسب كام دقت سين و د يوسف بوسه د كفان د سك غوركر سنبى كى بات سيح كمايني أولاد سيسمكوا ورايى ادلاد كايم سه شر ىغىفى بوتاسى نەھىد، نەكۇئى دىمامت اورنەنىڭ المىت ، نەخوف ادر ئەنغرت ادرندكسى مى خودغ هى جابىد دەكتىنى كامفلىر كون نەپو كفيد ادر برسكل كول نرسون - اورد ماك كا بول بي مرسك بون نهون اسكى دىد يسيد كم ادل فوائكوسم ست ادر مكوان سع يرم موات ادريو فعل قدرن سے ١٠ ور دوسرے جا سبے استے بین کے کسی مفل و تراجیار مَرْهِمْ أَنْ بَعِيْنِ كُورُ النَّهِينِ مُنْفِقَةِ أَسِيلِمِ فَكُنْ سِيحُسَى مُفْلِكُ مُرْسِطِعَ لَك مكفناده بوكراس سانسي كفناده بالفرت كابونامناسب نبهي - ملكه تدرتی طورير اس سيريسي نبدوی اورود المانوال الديما و الهذا عالم سيني بوسم المني بجيل ادرعز زول متعكرت بن علاوه بمغرب ہم یہ دکھتے ہیں کرعذا و نوعالم کھی کسی بینے بدے سے منکاور بدانعا نوستے موسّے میں اس سے نقرت اور تصب بہوں کرتا و بہوکسی انسان سے زذرت بالتصب وخ كاكياح سبع- اوما سست فالدوي كياس، سك حب دل بي بيم موكا درجو ميموسس كم ماسيم كيساري دينا اورب انهان ا در خلوقات اسى الك كى علوق بن مسى الكي بدائمة بوسيم بن واس

ماست میں اسکورلی سب کی کرد لیے برق برنا فارق ہے ۔ ادھیت دلیس بر کی سرت تو کسی کی طرف ادائی سے دائے ۔ کی آبای یا بری یا لفرت کا حوالی می مہیں اسکتا - جمال ہی سے دان صدر وافعانیت - نفرت

برنیم کی فضاعهی باید ما سنده در ای مدند باز و آسینید آنام فای آی سنچه دلینسر طویل مع دروف بر تحیلیمی به داری در آن در آن در آن از گرای کیلید به اور تعلمف د ندگی اوراینی مجهی دوعانی استانی در بد آسیاس به ای کیل به ای

The first of the contract of the contract of ي الله المراكز ده مردل کو علی مونا قدف من - اور یعنی سودن کردن برش کارکی آن اوركواكماكر سنترسط والمركيم إن وانتيات فيريون بمريم في الموقوق وه ويو باي او محور بال كما الى حين سنه بالا تركسي سنة وتنه والل مسرز ومونسوس فأتوكى بات أكمامه مساسو باللي مستدري الم and the same of the state of the same of t بوسعالي إبوستهل الفسه ورسرائي وفروا كون بنين جانكاه يجي كالروسة بدل وسلمة طرادات بالا ستراكر والمناور والمفاور فتراسك المرافر ويسك ماستراج الموسك كلي كالرابي والماع أيا وسنتف ويت الوث وأكر تابي والريسان أواله المتابعة The first with the street which is the control of the The state of the state of the state of the state of I to the same with the last the go word of the work of the The state of the s The second of th The same of the sa العربي ولأزاه كالألاميان أورس أصفراه الأحساج بالان

مرعكس اسك الردان مرست كم مطابق خامش ادر هردرت ير سيك كرابي ويم الم اور والم رسيد من بشرق بطمت عي ب و مرى طرح مرسى مارك الطرس الزار والب شداره الله ماون سيار اباك المين والمال المال مد ويد من عيد الما ون معلال يجيم بن - ودسوس است فكرادر المرداون ددون سه دى مات حبي ممياكس والمتك فوالات ادروا باست كمعافق بون ادرعة المح ملاوقول خاطراد عززيون - ادريقان استفركه حسب كمفرى سعيس في علماكم لطف أسى مي سين كركش إدر باسرد اول ميمه دون بس ميرى طرف سيتمكيم ي كي أي شرست علكه الرة إست بالهي دن و د ما اوررات يوكنا مو تو میں سنت مین میں وروز دلی اور شرزہ میتانی کے ساتھ گفتگو کی ادراسماں ان بالذن كوا وران ك نقط نظركوا في دنظر ركفنا شروع كيا جنس محيى سنت گفتگه كوسف وانول كواسترت (وردنجسي سبع اوران كفقط لمط وروا الموالية والمراكز المراهي المراهي المرادة والمواص سعال في المراهي ع دير ادريسيت كدوا اع بي ايك حيرت أكير ادعظيم اوردوح اقزا تبريلي دا شع مدني مسيكا بخوبي احسامسس محصك بود ا درمو ماسيك - احداب الجاكواين كم عاداي فجه ندكينيس ا در ودسرون كي دل تكاكرد ميزل في خرب سُنْتُ لِمِي زِيادَه الملف كانتها • اور تعير إلك جيب بزارجيب كي تعمد عنظم المسيح ون وانتف المنين .

مي ي تنبي فيال دفعاً بون كربرانسان ادر يون كي بعي ول سي الجهي

ومشرب ادر ارت اله الله الله المالداني اتكاماس مع وافي حود داری کا اهر کسس سیم - به کلی کی راسی استخدین ادرکس کمنی میں ين أنك ال وعلى تعويس التي ويد والمن على ميد المناك ملات کے احرام رسے کا اُن کی ستری عی رقی ادراس بندید واتقال بد ستانش ادر مرا و دینی ا و آنگی میرب بر برده داسته اگر شکرات بوئت الائم الفاظ مير كجوكي غيرت ولان كالأبها ادمات أي فروز التر ا درنقا نفرسے آنکہ کا کہ بھی موقع سیمے ، اور نکھ ما میمراکر آنکو عرب بفیرے ۔ ادر ستوره دين كا اور ميرانك اعلى حذ بات كواكساكران مع بمري وفعا كى أوقع ادراكترانكي لوستسيده اور خفة طبعي قولون ادر استعدادكو فود مجين أَنُوا مُعِارِسَة ادربا برلاسة ادر أن الركون وأن سعه دانف كوال اور ُ الكورساؤت الكاسف كا ادرس شيرا وراداد تأجهي أنجي درجبي ادرد ليحسين كرسف كالهاست فرحت يخشى ادركيتر غروجيجك ادران كودون كوملاسي علاده مي كرك لشك توست به ون أن وش بن . وب يصيرن فالله بن مشكور من اورست ذايده مراا قرام مى كرت بن-جنامخ اسطرع، في سب سي سالقد سبخ والاسك فيالات ادروزمات ك احترام مسائعي غربول ا درج برول بافهار سريس الى جوفى حولى مدا يريهي الهارنشكيت اورائى عنيت بن ان فدات كراسخ الك مثرت ادرأ كم وقاركا فاظر كهف سنة الخي ففليت ادراني كرددون كونواتسليم كريني كاستعم اورأب أن كدون كورك ليسيق بن وراسيف

المرابعة ال

ترسته وكدة كوسكتين والنجي كود ودياس والاروا كريه يَّدُهُ مُوْفِي مِن الرَّدُ فَالْرُ مُلْسِيحًا " فريست كرد الريول فا دع الدوقي جلى تات نى بر-اسىدىنى كى بو-اسىددالدىنى الى تىردىكى ب جهدون كي مع ١٠ ورسب كي مع ٠ مزد بند ياحورت ٠ لا كامويا لاكي٠ ادريج ست كريم سك ا مزرك مود عامل كرف ادرير عرب ك يسلف كايى اكتمار اسم اعظم سبع -جيم عاد دگرين و مسر بهار اسي بكي يا احسان كو جي تعون سف دورس كرمان كياسيد والى كرم المعين بن اليوكروه محين بل م النون سے اپنے فرص متعلق کو اداکمیا ، گرسساتھ ہی ساتھ دومسروں کے رائى برابراحسان يانكى كويهار كعيرا بمحيية بس ادر أسكواى وندى هويس كليدية - ملكة به كي ما ويم منت ما أنه ركفكروه ان تؤكُّون مستعيم عي كاول ولا المنتان الدييم يكايتان كيارة الن ستحقدار نگرن کی نظرا گرد درسردل کی نمرائی ماعیب برنری سبعے قورہ اسا ببغوركميا كرتي أمر كرآيا وه رثيا في اوروه عيب أن حذم كس مقدار نِنْمَكُلِ سِ ہے - آیا اُسی شكل مں ہے یا کسی د در مری شكل ميل سب دجيد سبته يأتهي بيليه لخفاء الدحب البيغرس مسيدر اورهم أيوس بنظر يرُّعِانَ - بعد توالدوني جرال مِن رَّا لَهُ مِن مَا - ادريبي مِه الريز كمال كِير يهم مخير كاسع - ده مير كفي محفي بي كرمكن ميد كدده مراكي إسب مسى

د ورست شخص می ایک من موادر دو در امنی ایک می نواد کول ندند کرد ده که عبدالاسیف کے لئے ناک کی جاہد ایک کنگری موادر باسے ایک کنگری موادر باسے ایک کنگری موادر باسے ایک کنگری موادر مرابیت نوار ایک معنی میان اور ایس عل سنت آن کے دل میں کی تاقیق سنت ایس یا ترست کی این ایس عل سنت آن کی دل میں تواملی میگر تفت تواسی طرح بر ماقی می انہیں دمتی اور سب الفرت شریعی تواملی میگر رحم یا تست نوار کا برم می ترست کو آنجا نا در دفی سنت

ادر بہت بہتر مو گا اگریم اس بھی یا احسان کومد او تت کے بیم خیالات و افرات متعلقہ کو ابنی دائٹ یک میں دراز کر ساکرین و کسی نے

الرود المراق ال

ررزوان أرسيم كونواد حاله ادر سانت كالمستصحف والمراويها والمالي المحالي ومستهكان عفرول وورورا وريدا المام أل ي الجال الوقى بالقوامون الدرالوان أو كالركاية الميان كالماح فالميث أرقعه والتقابل الكيامي ووسيداني عفاس كو المسائد المراج منا البينيا مرج واستناصيم الكسائلة أو الكرد كم القالمي من المراد و در المدار كران من المراد و و المراد المراد و المراد 50/0-1-2 Lis - 4-5, 1/2 - 1/5/1/201 كريون كواس سيد يريح سب - اور ووسي يرتم كا بواسا يريم ي- ديى من - ي موري الرياد والمي ميون كي المراد المي ميون المساء كولي بريا الدر المين ساء كاش كراادين اس دور مرسك واقد ك قدرتي بعيد كوفود معي محصقادر أيوا في أماسي ادرد وكهاما بأرسي مبم كوهي لكماسي وه كميرا درك نے مربضیب نہیں ، اسکا سبب هرف مآلکا بریم ہی ہے۔ حبر ریم ا وه واللہ اللہ مناق ہے اور ان کو کھائی ہے ، ازار كے قيرتى سند قيمتى كھا في سيدرد بنين - كيونكران ميں يہ مع بنيں سبت کے ہمان کی سوکھ برزقی اردکھال'

ا ورسو تجعیم و را و در العداد ورم استکسافته محاسف آسیم يال كى تخاكش بى بىلى دى درائىكى شدود كى بىلى سى كده كهاما المناسي ورك كالمنظمل استك وهووك المنكاف عنداه و دكتنا بي أيا در بها سب مرغوب طبيح كيول بنروه ادريكو هار الإسرامات

ا باری وشی اسی می_{ل سیم}ے آبو وہ مرکومشکور کم ال برير كاست و مصانجام دینا ادر این عزیر ^{دن} نوشي و فخر بمحصر بن ادراس انتحار كو لمازس كو

يون بك مي مي مر مار خفا- خاصر كا دُن مِن به ومتور كفاكه أكراسينم کھر سرکوئی اینی جی ائیا ہے ویر مکن ہی نہ تھا کہ وہ بنیر جھ کھا میں جا مالے کھی الموسی مسمتی کا حاست کا اپنے کھی آ ناموسی مسمتی کا

ما ما ما مات ہے جبکہ میرے والدمروم بالو مابھی پرشاد مما مناسر تصد ادر بن تد سال كابوكا : مجملونوب يا دسك م من يحسى معنى دوست يا ملاقاتى كيران كياسون ادركواف يح محملو دراميى تحني كُتُسَى يا هُوَا مِثْنِ مِهْمِينِ ہِے ادر مرا أدكار حل تھى كُمَا آور د مرى جبيون مر كھ احیادس کے اسٹے بیان سف برزیادہ ترہم سران سف دریانت کرتے ہیں کہ ما سے مذکائی وائے ؟ ا است منظاؤن و اور دمت براتا المرح و ر اون مک کے دینے کے کے اب دریا نت کیا بھانا ہے کہ این منگر این ، مرتبه مجمود توکراسینے ایک د دست ایم واسے - ال ل ولی سے بیر ہے أستك على حليات كو ا على كرسق ويسه يدكر مي وياك ويحقوس ومك تفادت توافقع اديكري ادرته زميب عيشيت فرب اخل ري سم أزجهم ادراب ياف يك كو مثلة الف ك النف ك دريا هنت كريا يوت وال والصراب أو كالموا وكابو مدكوريكاكم إن منكواسيه ومعمدار فق بات كوسمح يستكورس من كورويت وينافيراسي فاظرن مح عورادر أبي الكي كيلية ال ويرسطور كالمحقد من الي سف صروري معجمة ماكرية معلوم بوكريم يسط فعلاما كياسيم- ادر جِهاب السول اورهامة فيرى ادريهروه على أبان الصدول فرير عمكان-وه ق

ى سبع - منكرىسىد يا وزمش ما مقديت بيك بوف يا نديون كى -اسيف بدايس كاكونى تحف كتناسى الني الم وقير موسا سيفيراس كادلى ننانى تىنى مىرولى ، جيورتى اور كفارى كورى مربور السيفيدار كا خطرياسب اسين مفرون أماني زيعي سو ، محيد زمايده مكها مويا زيهي محقاته اسكوتهم اسيف ول مِن جَدُّد سِيتَ بِين - أس نشاني كوسم الجي حال سفي زياده غز لي مجتبة كىدىم دەرىم ىسم اسكىدىلىن بارسىنىسىد جىكىدەنسانى

ا سلئے قدرت بھی و سیکھالاتی-بارے احال میں برانسان اور فوق کے الحيومًا يريم مونا ايك قدرتي فرهن بيه والديوسرانسان كاليك قدرتي فول فديت كم ساعقه علية سر كريسي ادرقانون فدرت كي فلاف درزي رُسه من وطوحها ورب وت برعيري ده جدب بي موجدتر

اورانیار کے سنے آبادہ کرتا اور انجیارتا ہے : طابیت کھیل سب سے سے يريم كرستاي أسكواسينه ما سادر اسيفه كودين بيم الستان ادماس ے ول و اس محسوس مو آسے عالی محصوب ار ایک وہ حاسی ا ورجاب بمركحيه صى كليف الحاما مرسه كم أشركا الدائكا رضا التكار في التكاريف في فعا الريم من طرح مرفعي و محدي مبيس سيكتر و اور زواد كرو استر والا كريسيان ادرشهماني كفتكوادرنه اسيفسي وسيعه أسكرة والتحليف السنتية ہی دینے ہین ^م بلکہ مجسکی فوشی ادر اسٹسکی جان سے ایسا در اسکو اقبال آ در منزلت كى ادعى سعه ادمى حوق رسوع الماريد المادر المكاللاة مامك كم تم الى تام د الركوري بي را كريتين . جا بخراین قربانیون ادراجند فی اردن بی ست جرار بید الدر ادر فرات کے الع المرات بن محسب الموار ميذ مل كما بون حيسكي طرف الجهي عالي بي ليس بيرا الأز كالهي وحديان بودا -او مكن بيم كن زام أسطرت يأكم الم السيكي وه و أعليت ألم أول في إلا عوى بدى - اوصكا الله اركم ازكم الرساعل في تاريخ المساعمة الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ

(۱۷) یک قواس ادام کام ریم اس کرسته این ده کام است کرتین ارکام سے کرسفیں بریم ہے سی بیارار مے ہی اس کام کو کرنے کے این خياق ادرو فسر كالمربوا العكن المن المن م ع د تصفیم بر اده تراو خراک موناک کا مرات بین وه زیاده زراو ايديت ي كردون وقوع ادردون اون ياتن يريد ب باريك مراسم ورن منهم على محقد إلان الورد كورابون اور محصلين مهى بوكيا مد ي كرمالا فكر سكى دو ول الى صور في مي بوتى سيد ، مكر دول سك تعولون اونيتريل مرأ كيريم كن وسفاع المستعمي نعين ادراسان كافرق وجاما و ديني طوري اسس طرايقها و. أو يد ادر سرار في اس معددون عالون والعموا معرو المراة المتابي نطاده ادكمين نطاده فرق مروال يه مولام يم س كواتمان دو النداس م كالمحمين . روز الله الروكام فرق بمين حال ادعيقل درن بني ادر وكام فرق محقار مكم

مباسقيني ده كويار وصديني جان مصفروم بوتيهن موكام بيم س ىبوستە ئېرى دە نېىطرارى بوستىمىن ئىنى دە ازخود بوستىمېر بىنى تدرىق طور ب_ى ہوتے ہیں اور ہماری محاہ لیتھ رہیں ہوتی -اور سو کام فریش محدہ کے جا کے معكر جات بن ويكها ديجه معي كي مات بين ر باً دُ با وَنْ سے معی کئے جاتے ہیں اور کھی مروّت میں ادر کھی جہا کہ میں کی فاطر بھی سکنے جاتے ہیں اور نتجہ بر نظر ستی ہے ب موسلم أس كروكي کالده کشوسهه اور مربهی دو سهه که اکتر کشت برسه مهاته • رمبروان معزفت ا نانیت چنی امن کارسند بری یا کتاب

بيه ماري كودس فوراً آجامات ورئيس أسارا وه ويتاي - بيم اوراكراس كيركا نزدعي يستندوا دميفر مصندي م حنال سے اسکی طرف اینا ما کھ محصلاً ما سے او وہ کیے اسکی کور س بنول تا۔ ١٠ دريا الله المراد الله الله الله الله کھے آتے ہی صرکوائن بخوں سے سے بومث ادر دل-ت اسینه افلاس ادرندگرستی کی د حدسه ۱-كفي افل است قاهري كون شربه بأكرا بو مرده اسكاد دري ومردة ن ا درمر عمرا وروستی کے ساخت اس سے مقتے ہی حاتے ہیں سفاردی رستان نے اسے دون سکے تے پیچکیا تے ہیں ا دراگردہ انکو میسیدیا مٹھائی بھی افلمار ت ی غرض سے سور دروں کے دیتا ہے تو کھیے می سے نہیں لیتے للكرما تواسكما اب والدين كحوف-بيتين وكفيدى ات اسل مرس جيسي - بعده يرب كرج اراعار عدل سفكلي سعده ايك طاقت سب ادرایک بجلی سب اورده ارادرده بای ادرده طاقت الكل أسى زنگ ادر اسى طرح كى مربي تسيع عبسيا سارا دل ديني مهار عذمات اسومت بوستهيس مواه ده لفرت كے بون المصنوى بن إخالص برع كم معرون - ادريقين مانع كه خاصك تجين مكدر ارهني كرهاين یک اور حلیانسان فی عام طوری اس امریک دیگ کوادر است حذم کو

اور در این بایم کشکش کا رښاا در اسلوکون بونا ایک تدرتی بات ہے۔
کاش کُرانی بائی هیم کا بتی به موتاکہ وہ اپنے شاگر در ایک بنائج سمجھے اور
ان سیے بی دی بریم کا برنا د کوستے اور ان سے بھی دی قرق کرنے جو دہ اپنے بی اسکون اور کا لم بی ایک میں کر رشت کا بجریس کور رشت کے بیاب کور ان میں بھریس کے رشت کا بجریس کور رشت کے بیاب اور کا فی موقع ہی تھا ۔
دیکھا اور رشا کی اسکون اور کا لمجرن میں سطریکوں کی دور کواس لیق مل فرسے نہیں دیکھا اور رشا کی اسکون اور کا فی موقع ہی تھا ۔
ایک قام اور آئے جو ہم مرشعے ہیں اور ساری دی موجود پی تھا ۔
ایک قام اور آئے جو ہم مرشعے ہیں اور ساری در سادہ کستان کی موجود پی تھا ۔

أتخفا منس كماسيم ملكم اس سمن رهوسي اس بيشتر في والمضال تتقلال، اسلكي أكراتب بغورد كجفيس توصاف م لكىك إينارىم بسبي عقد بلك نرض ك خيال-بحربها بدء تحفور فسيست رمزنا بان كوع س فرهن كے نيال سا يا تقا ا در محبور كرديا وانكالطورايك فيدوستان سكرايث أسطكسان ادرمز وويت من اورشيكا أنوسقيقي ادرولي اجماس ك اليكايدة ياسكك كعب في ادركمان اور مؤود رك يم يدي يعتقيقى رم في كما يامونا والاكرية باكار سأى اور الله دونون مي صورون مي سيه مكر نظريه طرز على إدريقية تعول إلي زمین ادراسمان کافرق مر جا آماس حلداندال ميريريم كى جان بدراً فرورى اور تاريخ

على منال ، تفكر ادرافنال فرق مع خيال سيم شرون ملكي عبس

وعظان كابول عدوا الأم فَيْرِينِي مِهَا رسف اللاه مِرْمَ بِوج بِهُ اللهِ مِنْ اللهِ ومِنْ الأول كسنة ي من كا مركا مركا م المانعان ب آور سرحد بری تر اک ایجارے دل ہی سے او كرنوا مع بم فودين ١٠ سيلتم عارى نظر منيسه اليندول بي في طرف بولاً الله جواعي الراعظة اورج على فيال سيدا موا ورج في موج أسع وة في الم المريم كى يى بو ادريو كرد نياكو تم اين الكوين مصور يحيية أن الدي جيسيه عرفال وسى د نالفكود كفائي ويتي سرح ويني أكر الساسه ول ياك بن إد منالحو بماي نظرون میں ماک سے - اسطرح اگرمادے دل میں بریم سے تو مکواسکے يجيد واستفراد رابلي اديراد يني بيم ي يم تطر بيكا اديهي ش حاً للهُ زُنْهُما بِي مِن وَكِهِ اورسِنْفِل اورا بِي زُنْدِكِي ايكِ بِهِ بَشِينَ زِنْدِكِي مِوجاً مِنْهُ كى مات يرجى سين كدادل توسر خفى كوالل مرا بخوي احسال ما كاسب عانداردن مي ايك يي سي مان سي - الريادي كريست تحقيقات كو أباتين بنكرم وجوده تمقلتن فيفي استشكير زلما سيحكر نياآنا مشامين على عان من ويدي سب ما الدول كى طرح نوستى ريخ ادر لا دوسكوس

د و مسرحه سرحور كورسه استاكا فلي عليه بيري كم علم انسانون من المكرى سى روع دى دوانى ، ناظرا ور أرك أناب و الك كارى الأسطيع ما دب جاروان اعداد اعداء او اعداء العن كران اوركم الدرون وغيره س اسيداد زاريان كه درايه كام يي ميد جه كويلاتي ميداور قاعدة في مير عرفه اسات العيمار المائل المائل المائل المائل المائل المائلة ى طرح واست والعند المرسب عفود ل اوسم و بناك وال عن سے شایت ی ب خیرادر حرب اگرازاد طاع اور شاہ در را ادران كالكالك إقاعته اويدسدا وتتخير كامون رندمي مسم المتصوراب وال ادرسالينودان وكول كودر المصرت ادرعبرت مي غرقاب كردياسيد - اور د نياكي علر دى روح اور عيرزى روح ادر توك سباسي انتمامكانعي سداكه بنوالافاعم كمفنه دالا اد ذماكر والأقاد وبطلق باكسام وروكا منيطستيون ويقد سات كالتي ترفق طائب كرسد الى بىرىدون درېرىدون كى درختول نېتون در كيولون سوا المداد تاردن من - يناشون ، دريادي ادرسررين ، تعني ساري ى ارى لقت الى و دان ركارى الدرج دان بويل ركانى المان ركانى الله بي يهد كران ادر مارى دوح منى أكماس مى طلاك طرح الافاصله ادر الدون منعتم وسنة المزراد مام رياحا سردقت موجدت بالفافدير

جافرونا فارسیط کل دمیر فاکل برایا کے اندرسکے سب ہوج دات سروقت داخل ہورہ بان - یعنی اس سے دعک ہوسے بن اور برایا ان سب موج دات کے افر ہوج د مون کے باعث مود کھی المین اخل ہے ۔ این سب ای خذا اور می اسعب میں ہروقت موجود تھا ، موجود ہے ، اور موجود رستے گا -

باعت يدنى يراماكى موج دكى ساء الموديدا شدهكى كى وحرسيم بما رئيدهى الدريان ا دود اينا اليا كام كرتي بن حوان ك العرب العالمين فعقر ہے کو تک یہ موہی بہنر سکتا کہ انکھ کے دیکھنے کا کام زبان ماکا ن سے سا عاسك ديني ايك اندرى كاكام دوسرى سيدساحاسك - ادرير كالانهر ريك ر اپنے شخص می فیلف اقدام کے حروف کے افلمار کے لئے مقرر کی موئی ملا کے علا دہ کسی دوری جگرسے میں مروف کا لمفظ ہاری زمان ١٥٢ کرسے بالفاظ دیگرساری ارز ال می فلاق دد عالم کی مدد کی فقای مین اوراسے أمل قاون كي في إرزيون ومسمول برسوره وجامد ، تاري زين و آسان ، بوا ، أك ، إنى ، من ادر فلا وعيره جرعدا در تعالى كى اقت كى اد - مع حركت مي آت بن ، نه واجام فلكي أيسيس مي التي بن ، نه رايناي سورزے کے جاروں طرف مگھومتی مو کی می گزاتی ہے - ملک بیسب با با ایا مقرا

مطلع حات بين اور ما منداد قات معي بين · مینا بخر دنیا میں بولھی حرکت فہر رمل تی سیند حزاہ دہ برکت تعبيس يبدأ مونا ، شرهذا ، إيك حدّاك شريعهُ رُوك حانا بشكلين تند حركت انتظامي كادرماف ك اسيد اداده سيمسى كام كي يُحت يان كرف اورا شاكر فى طاقت جى يائى ماتى سبع عفك دول كى د دنون و کنټين چه د نيا هي مو تی عن سريا تما کې مرد<u>ت پختم</u>يک استيطرح الهورس ا جیسے علی گھرکی کلی کی اکیلی قوت مام شہرا درسیلوں تاک تحقیق ول کے مِ مُسَمِ کے لیمیوں ، جھاڑوں اور فاؤسوں کورد کمشن کردی ہے۔ اور سرا دون امتیام کی کلون مشینون ادر نیکیدین وغیره کوطاتی ہے · اور تفیال جیسے نہ جیاف بچھرادر نہ جلی کی طاقت کو سم دیکھ سکترین اور تفیک جیسے مرجمات تھرادر مذکلی کی طاقت من مست فیروا سے اورہ مدی ہے جسے کرمورے کی کرنس ، حالانکروناکی اک سے

مست اکودہ موتی ہے جیسے کر سورزع کی کرئیں ، حالانکرد بیاتی بات سے
اک ادر گرزی سے گردی چیروں پر پڑی ہن کران سے موث بہنیں بولی اس طرح سے ارزر سے دالاسب کے دوں کا حال جاند والا نها در ایمان در است می دو در بری شرک کام استان اگرده استان ایران استان ایران استان ایران استان ایران استان ایران ایران

الدر الدر المروقات الميني في وجد وسيد عليه سارت المردايك مي طرح المرث المروق والمرسوس مي المربيط موسك مدار عوروس المردايك مي طرح المرث المراج و والمربيط معرف المربيط المربيط والموسي المراج المردايل والموست المراج المردايل المراج المردايل المراج المربيط المربيط

مین - ادر مات علی این و حرورت ای در در استدر ما قی ده گی کرم اینا در این می می می اور سرا مین علم کوهلی شای دور به میونه علم اینا در این این دادر میکارید - ادر در درسته امیس مروک عالم نیمان می

بأكرين اورا بحوييش مليش ركهاكرين حسكي عاديت كقوطري مني انى بوماقى بداوروكى يد بنظيد ايناراده مو. جومابت بالكل متركل بنهين بيك ينهم دراع وروافوتي كے ساتھ اس ہے ہن کما کما ول تحوافے دالی حرکتر کرر۔ ادروشالحان ارر سرانسان جهدما ادرترا ادر نخصه مسيم تنفا دوده يتما منا دی رہاہے ادرکس دھیان ہیں گنہے۔ مردادر عور تن ویک ادروائی ان کیا کیا کہ رہے ہیں ۱۰در خلقت کی خلقت انفیس اس کسی عمر من کئی ہے ادرا کفیس کا موں میں اسکی کسی لکن سے

جنکو خلاو ندعالم نے اسے سردکیا ہے ادر سرکام کے کرنے کے لئے وہ بیدا ہوئی ہے رکبند جیسے کسی تقدیشریا فلم می حس نے جو بی الگ کھرلیجہ اسکو وہ کس ٹوش سلولی ۔ جش موصلہ ادیطف کے ساتھ اداکر ماہے ۔ اور کھیزا ہے جا فراکھن منھیں کی خوبی در برے کے ساتھ بور اکر ماہے ۔ اسکے دہ نمایت ٹوش ٹوش ہا دی انکھوں سے حشہ زون میں مقررہ وقت یراد جھل ہوجا آہے ۔ ادر پاک رتے ہی دو سرا دلکش سین جارہ سامنے اعلاما ہے ، ادر پاک رتے ہی

 د آب او کیا تطف آ تاسے - اور میم آ پی و دکسی خشی او کسیا آندهمین و تاسیع اور کیم آبیکو آن سے کسیا بریم می زود دو جا آسیع - جا ال محدود بریم کے سام اور کیم آبیکو آن کے اور سبع چربرورد کا رعالم دیم اور کریم خوالک بن بدای بوئی اوری فلقت سے ب

عز طنيكيس د نتت أميا اس محت کامری نگاه کو وایا ل ولس م اوريم ي بس سرا ماك كام كركي مح ق س مولكا - اورهب أسي كي خوالات كفتاكادر فعال كوهقيقي سنانتي ادراسانا ورسكي وس وت بريم بوگاتو آب بوكا إدراليكا - إور ديناصي آنيوشكمي ديكفكرشكمي وكي كونولسكموري منص ملود بجه كرشكه هاصل بواورشانت بهي وسي مبع حبكود يحفكرشانتي عاصل ہو۔ ادر فوش کھی دہی۔ يد سكود ي موسى ماصل و ادرسالهي مصنط بوئسه میشار درخت بین جنبر مب ورسيد دي ادر رحم وغيره كيستار معل أسفيان ا ورهن يرونياجيي اوريم يمكاده اكيلاسوما سيم جي عفو الشليم انحساري ورحلم وغيره صدر ماحيت بين بع ملك ادرونيا كونيفنيا لرجه بين - در وبن سع ديا اللي بياس تي الى الديم على الدريم على الدون الدريم الدون الدار المالكات الدون المالكات المالكا شائی ادر آندلاد تد ادر این بن جود نیا گوگیان کی پرت ی سند متور کرری بن - ادر دنگی دجه سے دنیاز نده اور قائم ہے - اسفہ ہمیشری دنیا تیوں کے گئے سب کے ندوں کا آن سب سے ادر اسٹی کا کسکھ دنیا تیوں کے گئے سب کا تعیام کھی اسٹے ایک دل بس بی و جانی میان کھی کی کے ادر آندا در شاخی سے دہ ہی بہت سے - ادر اسی میں بہت کے سب شکھ میں ادمیم بشت میں بہت سے - ادر اسی دندگی کا کرزر کا امر انسان کا قدرتی حق سے - اور قدرت کا اشا کہ ندندگی کا کرزر کو نام رانسان کا قدرتی حق سے - اور قدرت کا اشا کہ

الواسهوس

الوكحوفي س لاياسون عيم الله المراج المراج المراج المراجع انهار کے انهار کے دیا کہا یا ہے . گذارش میری یہ ہے ا حبكا اصاس آب ك دل كو بخولى بولكا موكالداس بمستفت السيم يردى موى مان السيم يردى موى سع جيس وهاكا الا كوانون كور والماني - اور صيع مبر كهرس جان يردكى رسى ادرسا تقربي سياتف يركماب دنيا ادرخفه وماكم بندوستان دوم رست د الول سيكي كمر منشد ا در وجوده حالات سادر مودت، سیاست، سادات ادر انظافی مزدریات کے اس اهولی ادر تدرتی ا در نهایت آسان ستوردن کی علم ادر علی ردر صب قدم قدم م ر وشن سبع- اسلئے میں جیتیا جاگھا اور اونقا با تعام کلاست حب کی خماک ا در شیرین آزاز کواسینی عزیزون، رستند دا دون بریزوسیون ادر حارستناسادن مك ادرتام ملك وردنياس بيونيا ديناآب كايريم ہے۔ کھیاک استطرح جیسے اس ودھی تو ایک ایضرا وزاری بون ادراك ناجير درنير بون محجه اليس اليزاور مقرا نسان كى كما نقيقت تهي جو شهرت النيسي ملك كو بلديورب ادرتام د نيا كوعا لمكرسي أيون كى منعل مداست دكھلانے كى حرأت كرما - حقيقت توسي كر اس سماب الحقاجانا ادرار كاتبالع موناسي حقيقت كي قدرت كا تقاضاء سيع كنوكر ونياكا دقت ى حقيقت بي رك كرم ادريرتو

اسی حقیقت کی قدرت کی مون مواکرت به جرایات برندیا ایک جرندیا ایک چو شے سے داقع سی فرر می دربید سیمی انسان کی آنکول کے سامنے اجا تک پلک مارتے ہی غیر محمولی دوشنی کاسیال ب تعبسی حقیقت کا برا گیان آگیا ہے اور آجا تا ہے . آول سیمون

> سب سبك فادم وخيراندنش بليشي مرتبيا دستگهر

١١ والع من ١٩ ١٩

قدرتی بات ہے کوشیرے دل کوجب چٹ کاک جاتی ہے تب دہ انہاں کہ ورک ساتھ کر متباہ ہے۔ اور کا لے ناک کے سریم ہی جب فرس کلتی ہے تب دہ اپنے کھن کوا دیجے سے اد نجا آبان لیڈا ہے۔ اسطیع حب ادنیان کا دل گر سے سے آئر اور انتمانی خی ہوجا کا ہے تب

مِن مُنان الله مِن أَن طبقه مِن أَن الله مِن الله وَ الله عَلَيْهِ وَالله مِن عَلَيْهِ مِن الله وَ الله مِن ال مَنَا بُ بِمِنْ اللهِ اللهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ وَإِنَّا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِن اللَّهِ عَل

اهماب المحجى دانى طور بيرائة طواكرماسية و المناف بدورى فيطاقى ما المناب بدورى فيطاقى المناب بدورى فيطاقى المسترات المحصور المناب المرافق و المناب المرافق و المناب المرافق و المناب الم

کیس زائرسے زائر دوڑا نہ مکھنے کو محبور ہوا ، حول جول آگے ٹرھنا تھاکتا شے میری ایجسی اور انسیت ٹرھنی جائی تھی ، اور اسکیا ختیا ماک پہنچ جانے کے لئے تبقیرا رہ ماکر آنا تھا ۔ آکھوں نے مجھ سے پر کھتی ہیں کے ساتھ کہاکہ یہ کتاب کسی قوم اور کسی درمیس کے اعدولوں سے کہیں بے ذرائعی مہیں شکراتی ۔

دان تعبدات مما ب سیع موسے مسلسد میں میرے ارمقرہ مابوئسری داس سیھ جی صاحب ہی ۔ا معبر ل نیجر نو استور بیس سنے میرا تعا دف جناب قامنی نصیرالدین احد صاحب ایم - اے - فوبی - آئی ای -اب

منت السيكشرمدارس سع كراما بيلي المات يتحتاريه ن ماكدا كرآب فرسنت مورت بن قرنسته سيرت في بن -ا درآب كنام نامى سى توفل سرج كرعلم ادرا نعماف اكتك ورزس ا در حقيقتاً م على بيي - أب في كليف كداره كرك مير مرسوده كوغورك ساتحد يمرها اوركيراك معى اي مما تب دايد ١٠ رون تاري كوديكرمير، اديرببت مي جزا احسان كيا-جواس تماب بهشت کے دیبارہ کی صورت یں برائے اطرین ہے اس نے ارشادفرایا بے کہ اس سکاب کی عالمگرسیا ٹوں کے دنیق سائل سر ارسب و لمت برداحب التعميل بين - إس حماسه جانا م نها د كفت كا فرقه والأنه ا درطبقه دارانه دمنست د المصلكي معاليون كى طرف سے عقادة على الله حامارلم- أب في يعي زاماكه واستى مفيدا در محسب معصرى كمات قسمى علم اورطرنقيم على د دون مي موجود مون ميري مكاه سيم أ رو د ابان ي سیس گزی - اور مرحمی کرمونف نے اسینے واردات قلب کو دیا کے ر ويروميش كردياسيف- اورنيزيه كماس مراب كوالنول كما ماكت تو منعى مبالذ شروكا؟ تاخى صاحب ممدوح كدان الفافدين ميرى كمال دره بترث ا فراني كي . آب محابا حسان سے قوم مي محقى سيكروش

میں اپنے کر مقرا ڈاکٹر ہے کرن القہ سراصاحب ایم سامے ایل ایل ۔ ڈی بارامیٹ لاسے بھی ملا - با وجدا بنی کمال درمہ کی معرفیات

در المراز و المراز و المراز و المراز المراز و ا

فی کیا - او پھیم سکودوسراف اور جا کا المائی علطیوں کی دوسی کے کا مرکومیرے و وہر باؤں ابو ما ایشور پر الله کا مرد تر الاور باوشری کی مرتب کیا ۔ اور کی کے تحصر مرد ن منت کیا ۔ میں میں میں کا در ایک میں کا مرکون کی سالہ میں میں کا میں کا در اینے دلی اور والمی شکر سے کا در اکن اور المی شکر سے کا دا کرا میرا ذاتی اور لازی فرض اور حق تھا۔

مندرم بالانحريس مرے التی افوان بر سے مواقع مولیا اولا کہ من فی دافع مولیا اولا کہ من فی دافع مولیا اولا کہ من فی الله من الحقا من فی در الله مار الله من الحقا من فی الله من مار بات الله من کی فریدہ میں اور فوعی کا با عث برگا - اگر میں ملک کے در میا کا مار کی فریدہ اور فری منتوں کے ان ارشا دات کے کور املا کو ایک کے در میں فری کی اس من کی اس من کی کا اس منکو جانے کے دور میں فری کی کی اس من کی کر الله والله میں کی کہا ہا کہ میں کا کہا ہا کہ میں کا الله والله میں کا کہا ہا کہ میں کا کہا ہوگا ہے۔ اور میں کی کہا ہا کہ میں کا کہا ہو ایک کے دور میں فری کی کہا ہے کہ الله والله والله

سر می در در آن می در با در با در بات این از بات این تقریر بین در فارات در بات می در در در در بات می در در در در بات می در در در بات می در در در بات می در در بات می در در بات می در در بات می در در بات است این می در در بات می در در بات این می در در بات بات در در بات می در در بات در در بات در در بات در بات در در بات در در بات در بات بات در بات در بات می در در بات در بات بات در در بات در

(م) بنائج ۱۱ رابيل سنالام الهالي مده الميام المالي المرابي المالي المرابي الميام المرابي الميام المرابي المرا

، آدادی مصرت اکن کے دوں میں غیرانکی حکواں سے برسر بیار استفاد رہدد ستان سے انکی اسر کرد سینے کی جش کی اگئے ہے ، اوروہ وگ اُن برحمد اقسام کی تمثیل کا تے ہیں ، نگرا ہے جو دیکے اندر کا کوئی عیسے انکونظر بنہوں تا ،

(س) بنایخ ۱۱ رسی سنگاهای بمقام مفافر در بدناب بسری کش سنها ما است در پرافله به بارسی کش سنها ما حادث در بیافت در برافله به بارسی کا عبد کا عبد کی مینا و میوالی اور و منتشد به بادر میسی در بیا می مختلف قومان میک در سرے کے سا کھ سافا اور ارتفاف کا بیو بار شکرین :

(١٧) تِبَايِحُ ٢٠١ رِي سُالِمُ مِهِمَا مَا كُانْدِهِي فَ بِهِ اللهِ بيان مِن تَقِيرِكِيا ہے -

٠٠ این جانبادن کر میری تخت آن اکش کا وقت ہے۔ میرے بس اس رکے اسمالی توت موجود ہیں کہ جت سے کا نگر کیرو الور ہے ۔ ولوں میں مجمعت می زیارہ تشدوسته اور مہت ہی زیادہ فرزونی ا

سین ارش دی سے:

رسین ارش دی سے:

رسین ارش دی سے ارتبال ادر ایک ایک تیسم کی بھی کوئی کوئی کوئی کوئی کی بی کان استین میں کہ بھی کوئی کوئی کی بی معافظ الم المربی در المورز المورز المورز کی بی معافظ المورز ال

د سرباً بدداری چاہد ده جا پانوں کی ہو، اللی کی ہو، امریون کی ہو برشش کی اور ده در اصل سربا بردادی ہی سے مسرایہ داری دائمی اس

معروک انٹر قیاس ارائی میں نظاف اند در بواکر تے ہیں دہ اس حیال کے خوکر ہوتے ہیں کدنیا کے فنا ہونے کے لئے یا توکسی سیارہ کا حلہ بوکا یا انتقاب کی کری مفقود ہوگی یا کوئی نہر بلی ہواجلی ۔ مگرمبری آ میں دنیا کے فنا ہوئی تو افسیان کی جو وط فنی ۔ افسال کے بہل ہوں کہ دنیا اگر فنا ہوگی تو افسیان کی جو وط فنی ۔ افسال کے بہل اور افسال کی دہرسے اور ما فنہ بیستی کی وجہ سے فناہوئی کوئکہ نبری کا مسکن انسان کا دل ہے ۔ ادر آ ہے یہ کی دنیا ہے کہسی معقول تمن میں کے لئے بہلی سے مطیب کے دائے اور فاقت فنایہ بھے کہ معمود بنی جو و کو جا لیے اور فتباک یہ بات مکن نہ ہوگی دنیائی ہیں میں جاسکتیں ، اور درسری شہرط یہ ہے کہ خلافلقت فذایہ بھے کہ سیمسے افسان محالی کھا لی ہیں۔

(٨) تبايع ١٤ رسمبر سنه ١٩ يم موقع حلسدال اند إ كالرسم مثي

(٩) تباريخ ۴۸ دسمبرن^{۱۹} ولهٔ س د د حانی ساری وحاني رئماني ميسرميس موجوده تهاميب منا میر مذخصا ۱ ایک دسیع ا دراک میں دنیانکا ده دہی ڈریب پر اسلیٰ بیخ کمی کی کوششیں نا کام ہونگی پُ' (۱۱) منائ ۲۶ رون سائل که در ایما کا ندهمی نے فرایا: در جرب سے میرو یہ لیفن اس ہوگیا سے کہ بادکل ریادی تما سب
سے سعایت ہاری کا سی کی سیفند ہوئی جسفدر سیائی اور عدم تشاد در ہم میں
سایت بوشند کر شند ۲۵ سال ای موام کی تیرشنا گیز میداری کی گی جر
ہارے درائے کی پاکنے کی سیم اور شینے بھی تشدد اور نا ماتی دونا ہو سے
است جا رہ جادی ترفی سیم کا دراہ ہوئے۔

میرسے محب ادر بارگ ناظری و زهرف میری انتهاک بیم ادر جهارمو کوست خون ادر لگآ بار تفکر کا بلکه میری آس داجبی آرزد ادر شاسب اشتا ر کا دبی بخرب اسک سه کا جو محجهای سنبانه روز بشردع ایریل شاه کاع سے آزج دن آک این اس کتماب کو آئے کم کھوں میں بیرنی دینے کا متواتر ہی رہا سبت - ادر میر کھی داقد ہے ادر درست بجی ب کر حال کے پکرٹ سو سے بخبرے میں مبدستیر کو ایک رہائی کی کود بھا ندا در قدر قریب جیسی کمیں کم ہوتے مہدس کے محمق ابلام میں کمال ادر جائم بے جیسی کے جو میری ردے کو اس میراب کے شایع میرے نے کے لئے خاصکر ان محقق مواقع بچر ہو ائن ہیں ، جبکہ و دیما فو دیما اس و مرمس میں میرد برستان کی عظیم سیتوں کے مندرجہ بالا

باره ارشادات أكرزى منبارات عي شايع يوك - ادريعراس عالت مي جبكه، بين ورشادات میں اُن اِندس ستون ف دنیای اِنکل دی دیم اُن کے ہداد اِنکل دی دوستی دنياكودى مصحبكا زهرف مشرح ادركما فهاراس تاب درين ي سعد ويكافقا ملك رے فرگ محسنوں سکے دست مارک سے آروہ مبذی دونوں میں دیا ہے اور انجی راتی وستياب مومات كانوجي أسكو مال بوجيكا تفا-الدجنك ميرايه معى تيقن مقاكداس ماب ومداد شعالمي في حقير فادم ملك ملرك ديد محواد ماسيه وكرست ياني سال مي ميرى بدسى ادراكامى كدامي بيتانى کاکستخفر کو بھی گمان کے شرونا اور میرسے صبر کہستیقال اور متواتر کوستشوں کو وصفاعين فركنانس أسى كالانتناسي سهارا تفاء ادرجب ميرى اس رفي ادركال وص كى آزاكت كى مقرره ميعادختم بوكى تواسى كى ترست ادرسى كعكم صوه دن اب آیاجیکیس فودی گویدود المجندی تقابونکی شاهست کے ارکا اہل سوا -ادرات إلى وأسكين ما من الما عدون الله الما عدون الله الما عدون الله الما عدون الله انسان ای اورد دسروی تعلل فی لیت ندمولم کیاتی سوعا کرتا سع کرمواج وسي ومنفور مدايد اب ادرساي معرسي وردد سردي بعلاني مقدمي اور تنيديديان موقى المرادة مكن بيرسيد الس في المال میں تو ٹی سے میکوائری تاک میر کو کششش کی کر کوئی صاحب بیسہ دالے ہیں التاب كاسيف نام سيسي منسوب أركف يفه عروز عطيع كاوين الدعن الماكي كي

حروی تعمیت رکھکر اپنے سرند وستان محے ستھ عما تیوں ، بہنوں ادر بچن سکے ليسو كا دون مر مدا و معالم كر عائد اسك ير منطور تفاكيس مودي يكر كم ه اس تماب کواسل این کواسته کا این سوس ادر بهلی اوسش کی همیت ا سكة احدارون معنى دانمان الكرخيسيط مرز جدد برگ در تول ستول كوهرف للور ندر كم اسكوبش كردن مكاكراكي نظر ب اس تماب كى طرف يوكنى اورا كفون في يعيى اسكوا مول تعتقد كما اورا كاريقين ا درهروری ا دردقتی سیمتوانی ایم تیک کی مقدمت سک موافق اسپرزی جا آلا بدی ا ورود رق به ادر معسد آن كان مي اس كماب كومندوستان بورك معانيون ك العورس بيونادين كالي سافي عدود بوسكن كالمريح وافترسيت ايرس امان بيست واكرت سيد اودورا أين في بمارون كى جينون عىست كلكوقام ديناكوسواب ادر فيفياب كالرق جن. علاده برس روز روسن كيطرح يرمي عيلاسيتمكاس كاب كاسف مدر جيسا خدا دندعالم كالالحدودفهم ادرابداك ربانى كاروع دومسي اسوجرسن معلی اب مناسب معلم بواج کو بحد موجوده و تعت مقابل گزشت با خسال کے اس کماب کی عام اساعت ادر اسکے عام طور پر فیروقدم کے س عالمكرك وفال كشت وفون سي طبيلا أعار

محدراگیاست اوران وراهول کی سبتر عمر بیقرار اور بیشان سبتد به ونیانیسی آورکویم امن سسکه مینین ادرا شتی سک سافته ایستی شد به محیان علمی ادر علی د دنول اسس کتاب اس درا شتی سک سافته این چیزک و بعید است محدوا دیاسب مینی محدوا دیاسب مینی در ایران مینی مرست او ساکه در ایران مینی مرست او ساکه در ایران مینی مرست او ساکه د

فوسطی معداق اس سل کھی "تعلیف را معتقد نیکوکزران " اگر کسی داجع بهاراج پاکسی در معاجب کی مرج بن شه تراس کا ساکوان کو احداث کے واحقین کوسنا دیف اور تباد کہ خیا الت کے لئے معتقف کی خیا معافر بین -

بواس كماب كوكسى زبان مير ادده كرستيل مك وليندان لرادرس وك فيفر آباد زيرا متهام رائنيصاحب مالوسمبعود بإلى عضا ماكريري مح مالك أخاب يسيفوا

THE STATE OF THE S	Babo S	iksem Coll	ection.
پ سود ریپ)			14.
	- pu	~ Q A	
Dute	No.	Date	No.